

உங்கள் குடும்பத்தினர் அனைவரது மேம்பாட்டிற்கான ஆன்மிக பண்பாட்டு இதழ்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



ஸ்ரீகிருஷ்ண
ஜெயந்தி இதழ்



ஆகஸ்ட் 2013
ஆவணி
விலை ₹10



கண்ணன் கண்ணில்
கண்ணீர் ஏன்?

விசுவகாசுந்தரப் பயிற்சி

67-வது
சுதந்திர தினத்தைக்
கொண்டாடும்
இந்த ஆண்டில்
நம் சுதந்திரத்தைச்
சோதித்துக் கொள்ளச்
சில கேள்விகள்

பக்கம் - 23



சிறுகதை -
பேசும் புல்லாங்குழல்

ISSN 0972-4400



9 770972 440005



மதம் என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
தெய்விகத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் தமிழ் மாத இதழ்

தொகுதி 93 இதழ் 8
ஆகஸ்ட்-2013 விஜய ஹ் ஆவணி மீ

கல்வி என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
பூரணத்துவத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்



அனைவருக்குமான விவேகானந்தப் பயிற்சி

23 67-வது சுதந்திர ஆண்டில்... சுதந்திரம் பெற்றும் நாம் சுதந்திரமாக இருக்கிறோமா?

கரு உண்மை; உரு கற்பனை

30 சிறுகதை: பேசும் புல்லாங்குழல் - பாமதிமைந்தன்

உள்ளுணர்வுக் கதை

15 உங்களைச் சிந்திக்க வைக்கும் ஒரு நெழிவு: கண்ணன் கண்ணில் கண்ணீர் ஏன்?

பக்தர்களுக்கு

3 படகோட்டியாக பரமஹம்சர் - பிர. கிரிதரஜெகதீஷ்

12 தமிழகத்திற்கு எழுச்சி தரும் ரத யாத்திரை - மயில்சாமி அண்ணாதுரை

18 கோபியே, கோபியே! - ஸ்ரீராமசந்திர டோங்க்ரே மகராஜ்

28 ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் நிவாரணப் பணிகள் 2012-13

35 ஆதிசங்கரர் அருளிய ஸ்ரீநந்தநந்தன அஷ்டகம்

39 இலங்கையில் சுவாமி விவேகானந்தர் தபால் தலை வெளியீடு

39 சுவாமி விவேகானந்தர் - தமிழ் தொலைக்காட்சித் தொடர்

41 சீற்றம் வந்தாலும் சிதறாத பக்தி! - மோகனா சூரியநாராயணன்

45 படக்கதை: ஸ்ரீகுருவாயுரப்பன் - ஓவியம்: கோவி

இளைஞர்களுக்கு/ மாணவர்களுக்கு

7 சுய முன்னேற்றப் பகுதி: இனி நீ எது ஏறினாலும் எவரெஸ்ட்! - ராஜமாதா

8 இயற்கைச் சீற்றத்திலும் இறை கருணை! - ராமானுஜ வரதன்

16 கல்வி மூலம் மனிதவளம் - சுவாமி அபிராமானந்தர்

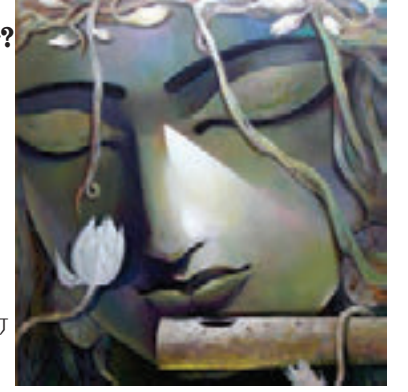
20 மாணவர் சக்தி: நம்பிக்கைப் பள்ளிகள் - சுவர்

27 விவேகானந்தப் பயிற்சியில் பரிசு பெற்றவர்கள்

36 நீங்கள் இனி யாத்திரை சென்றால்...! - 'சமன்வயா' ராம்

42 கல்வித் திட்டங்களில் விவேகானந்தரின் சிந்தனைகளைக் கொண்டு வந்த தமிழக அரசுக்கு நன்றி!

அன்பார்ந்த வாசகர்களே, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் மற்றும் அதிலுள்ள சிறப்பம்சங்கள், அவை தொடர்பான சுவையான செய்திகளையும் பார்க்க www.facebook.com/srkvijayam என்பதைச் சொடுக்குங்கள்.



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சந்தா விவரம்

	தனிப்பிரதி	ஒர்ஆண்டுச் சந்தா	3 ஆண்டுச் சந்தா	5 ஆண்டுச் சந்தா	20 ஆண்டுச் சந்தா
இந்தியா	₹ 10/-	₹ 110/-	₹ 330/-	₹ 550/-	₹ 1500/-
	இணைய தளம் மூலமாகச் செலுத்த...	₹ 120/-	₹ 360/-	₹ 590/-	₹ 1750/-
இதா நாடுகள்	---	₹ 1200/-	₹ 3600/-	₹ 6000/-	---
	இணைய தளம் மூலமாகச் செலுத்த...	₹ 1320/-	₹ 3950/-	₹ 6500/-	---

வெளிநாட்டுச் சந்தாத் தொகையில், விமானத் தபால் செலவும் அடக்கம்.

சந்தா அனுப்புபவர்கள் சந்தாத் தொகையை மனியாட்டர்/டிமாண்ட் டிராப்ட்/AT-PAR செக்காக 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்' என்ற பெயரில் எடுத்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர், சென்னை-600 004 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புவார்கள். மாஸ்டர், விசா கிரெடிட் கார்டுகள் மூலம் மடத்தின் வெப் தளத்தில் சந்தா கட்டலாம்; தூல்கள் வாங்கலாம்.
C: 2462 1110 Fax: 2493 4589 e-mail: mail@chennaiamath.org website: www.chennaiamath.org

ஆசிரியர்: சுவாமி விழாத்தானந்தர்

நிர்வாக ஆசிரியர்: சுவாமி கௌதமானந்தர்



MADRAS CEMENTS

98-A, Dr.Radhakrishnan Road, Mylapore,
Chennai - 600 004. Ph : 2847 8666

புரீராமகிருஷ்ண விஜயம் 1 ஆவணி - ஆகஸ்ட் 2013

ஒற்றைக் கல்லில் சுவாமி விவேகானந்தரின் சிலை

(உடுப்பி, பெர்தூர் மடம், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண ஆசிரமத்தின் ஒரு பிரம்மாண்ட திட்டம்)

‘ஒரு சிறந்த கருத்தை எடுத்துக் கொண்டு செயல்படு’ என்ற சுவாமி விவேகானந்தரின் அருளுரைக்கு இணங்க, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண ஆஸ்ரமம், பெய்லூர் மடம் பக்தியுடன் சுவாமிஜியின் 150-வது பிறந்த ஆண்டில் அவரது 100 அடி உயர, ஒரே கல்லில் செதுக்கப்பட்ட திருவுருவச் சிலையை நிறுவும் மிகப் பெரிய லட்சியத்தில் முனைந்துள்ளது.

2500 டன் எடை கொண்ட இந்தச் சிலைதான் உலகிலுள்ள மிகப் பெரிய ஒற்றைக்கல் சிலைகளிலேயே சிறந்ததாகப் பல வகைகளிலும் அமையும்.

நவீனத் தொழில்நுட்ப உதவியோடு 150 சிற்பிகள் 15 மாதங்கள் இப்பணியில் ஈடுபட உள்ளனர். கல் அகழும் பாறையிலிருந்து (ஜர்க்காலா), சிலை அமையும் திருத்தலம் வரை (கர்க்காலா) 14 கி.மீ. தூரத்திற்குச் சாலையமைத்து, ஜெர்மன் நாட்டு மிகப் பெரிய நவீன இயந்திர உதவியுடன் சிலை பீடத்தில் தூக்கி நிறுத்தப்படும். இதற்குத் தேவைப்படும் இரும்பின் அளவு மட்டுமே 1000 டன் என்பது இதன் பிரம்மாண்டத்தைக் கூறும்.



சுவாமிஜியின் ஆற்றல்மிக்க இச்சிலையின்பால் இளைஞர்கள், பெரியோர்களின் கவனத்தை ஈர்த்து, அதைச் சுற்றிலும் அமைய உள்ள நமது பாரம்பரியமிக்க கல்வி, பண்பாட்டு மையத்தினை நோக்கித் திருப்புவதே இம்மகா திட்டத்தின் நோக்கம். இந்த மையத்தில் நுழைபவர்களுக்கு வாழ்க்கையையே மாற்றி அமைக்கவல்ல



"Take up one idea. Make that one idea your life. Think of it, dream of it, live on that idea... This is the way to success!"
- Swami Vivekananda

சுவாமிஜியின் கருத்துகளில் மூழ்கும் அனுபவம் கிடைக்கும்.

அதன் மூலம் சுயநலமிக்க, நேர்மையற்ற, போட்டி, பொறாமைகளில் சிக்கித் தவித்து, நின்று நிதானிக்க நேரமில்லாமல் பரபரக்கும் இன்றைய மக்களின் ஓட்டத்தை நிறுத்தி, மனநிறைவும் முழுச் சுதந்திரமும் அளிக்கவல்ல சுவாமி விவேகானந்தரின் அறிவுப் புதையலின் பக்கம் அவர்களைத் திருப்ப முடியும்.

இத்திட்டம் எந்தவொரு மதத்தையோ, நம்பிக்கையையோ சார்ந்ததல்ல. உறங்கிக் கிடக்கும் ஆன்மாவை விழிப்புறச் செய்யும் தூண்டலே இந்த முயற்சி. இப்பணிக்கான பாறையை அகழ்தல், சிலை வடித்தல், பீடம் அமைத்தல், சாலையமைத்துச் சிலையை ஏற்றி வருதல், நிறுவுதல் ஆகியவற்றின் உத்தேசச் செலவு ரூ.49.5 கோடி. பணி துவங்கப்பட்ட காலம் : டிசம்பர் 2012.

சிலையின் ஒரு சதுர அடி பரப்புக்கான செலவு ரூ.33,333/- புனிதத் தலத்தின் ஒரு ச.அ. பரப்புக்கான செலவு ரூ.5,555/-. ஒன்றோ அல்லது பல சதுர அடிப் பரப்புக்கான செலவையோ அல்லது உங்களால் முடிந்த தொகையையோ அளித்து இந்தப் புனிதப் பணியில் பங்கு பெறுங்கள்.

நீங்கள் அளிக்கும் நன்கொடைகளை ஆன்லைன் மூலம் Sri Ramakrishna Ashrama, Bailur S.B. A/C. No. 320635 83333, IFSC Code : SBIN0000945, swiftcode SBININBB146 - State Bank of India, Udupi Branch, Karnataka என்ற கணக்கில் செலுத்தலாம். www.rkashrambailurmath.org என்ற எமது வெப் சைட் மூலமாகவும் செலுத்தலாம்.

வரைவுக் காசோலை அல்லது காசோலைகளை 'Sri Ramakrishna Ashrama, Bailur' என்ற பெயரில் எழுதி அனுப்பலாம். நன்கொடைகளை அனுப்பிய பின்பு, இ-மெயில் மூலமாகவோ, தபால், தொலைபேசி, எஸ்.எம்.எஸ், மூலமாகவோ எமக்குத் தகவல் தெரிவித்தால் பின்பற்ற வசதியாக இருக்கும்.

நன்கொடைகளுக்கு இந்திய வருமான வரிச் சட்டப்பிரிவு 80 G யின் கீழ் வரிவிலக்கு உண்டு.

For further details contact :
SWAMI VIVEKANANDA GLOBAL MONUMENT COMMITTEE,
Sri Ramakrishna Ashrama
(Bailur Math),
Swami Vivekananda Marg,
Village Yerlapady, Post Govindoor,
Via Bailur, Karkala - 574 102.
Udupi Dist., Karnataka.
Ph : +9198807 05858, 82776 54495
e-mail: office@rkashrambailurmath.org



With best compliments :

URC

URC Construction (P) Ltd

URC Creative

URC Creative Developers (P) Ltd

URC INFOTEC

URC Infotec (P) Ltd



URC Educational Trust

படகோட்டியாக பரமஹம்ஸர்



பகவத்கீதைக்கு அழகிய தியான சுலோகங்களை மதுகுதன சரஸ்வதி என்கிற மகான் எழுதியுள்ளார்.

பிரார்த்தனை வடிவிலும், கீதைக்குரிய முகவுரை அமைப்பிலும் அந்தச் சுலோகங்கள் அமைந்துள்ளன.

அதில் குருக்ஷேத்திர பூமியில் நடந்த பாண்டவ - கௌரவ யுத்தம் ஒரு பயங்கர நதியோடு ஒப்பிடப் படுகிறது. பாண்டவர்கள் அந்தக் கோர நதியை ஸ்ரீகிருஷ்ண பரமாத்மாவின் உதவியுடன் வெற்றிகரமாக கடந்தார்கள் என்று கூறப்படுகிறது.

அந்த நதியின் இரு கரைகள், தண்ணீர், நதியின் வேகம், நதியிலுள்ள தாமரைப்பூ, சுறாமீன், முதலைகள், பேரலைகள், நீர்ச்சுழல் என எல்லா அம்சங்களும் மரண சொருபங்களாக இருந்தன.

அந்தக் கோர நதி எப்படிப்பட்டது? நல்லவர்கள் அந்நதியை எப்படிக் கடந்து கொண்டிருக்கிறார்கள்?

காமக் குரோதாதிகளான பகைவர்களால் இந்த நதி அமைந்திருக்கிறது. ஆழ்மனதில் ஓடும் இந்த நதியைச் சம்சார நதி என்று அழைக்கிறார்கள்.

துன்பங்கள் சூழ்ந்த அதே நதியை கலியுகம் வேறு கோணத்தில் சந்தித்தது. விவேகம் நிறைந்த பக்தர்களது கடுமையான அப்பயணத்தை நிறைவேற்ற பகவானும் வேறு ஒரு வடிவில் வந்து மீண்டும் படகோட்டியாகப் பணிபுரிகிறார்.

ஆம், கைவர்த்த: பரமஹம்ஸ:!

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தமது அருள்மொழிகள் மூலம் சம்சார சாகரம் என்ற அஞ்ஞான நதியைக் கடக்கச் செய்யும் படகோட்டியாக இயங்கி வருகிறார்.

பீஷ்ம துரோண தூதா - அகங்காரம், மமகாரம் என்கிற கிரண்டு கரைகள்

பீஷ்மரும் துரோணரும் இரு கரைகளாக இருந்ததால் கரைகளுக்குள் அடங்கிச் சென்றது அந்த நதி!

சம்சார நதியின் இரு கரைகளாக அகங்காரம், மமகாரம் என்ற இரு பகைவர்கள் இருக்கிறார்கள். பயணிகள் கரையை அடைந்தே ஆக வேண்டும்.

ஆனால் கரைகளோ அவர்களைக் காவு வாங்கக் காத்துக் கொண்டிருக்கின்றன.

கூலி கொடுத்து ஒருவரிடம் வேலை வாங்குவது நடைமுறையில் உள்ள ஒன்று. ஆனால் கூலி தருவதுடன் அடிமைப்பட்டும் வேலை செய்யும் பரிதாபகரமான யஜமானன்தான் இந்த ஜீவன்.

தனது ஆத்மசக்தியை அகங்கார, மமகாரங்களுக்குத் தாரை வார்த்து, தனக்குத்தானே அடிமை சாசனம் எழுதிக்கொண்ட ஜீவனை 'க்ருபணன், பரிதாபத்திற்குரியவன்' என்று சாஸ்திரம் கூறுகிறது.

பலமிக்க இப்பகைவர்களை வெல்வது எப்படி?

கடவுளிடம் சரணாகதி அடைவதுதான் அகங்கார, மமகாரங்களுக்குரிய மேலான பரிகாரம் என்பது ஆபத்தாந்தவரான ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் தீர்ப்பு.

'இந்த இடம் கேமரா மூலம் கண்காணிக்கப்படுகிறது' என்ற அறிவிப்பே ஒரு நிறுவனத்தில் உள்ள பலரையும் ஒழுக்கத்தைப் பின்பற்ற வைக்கிறது.

என்னைவிட பெரிய ஒரு சக்தி என்னை இயக்கி வருகிறது, என்னைக் கண்காணிக்கிறது என்ற எண்ணம் இருந்தால் அகங்கார, மமகாரங்களின் விஷத்தன்மை குறைந்து போகிறது.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பரமஹம்ஸர் கூறுகிறார்:

கயிற்றில் கட்டப்பட்டிருக்கும் குடம் கிணற்றில் உள்ள நீரில் மூழ்கியிருக்கும்போது அதை மேலே இழுப்பது எளிது. ஆனால் அது கிணற்று நீரை விட்டுப் பிரிந்து மேல் எழுந்ததும் இழுப்பதற்குக் கடினமாக இருக்கிறது.

அதுபோல இறைஎண்ணத்தில் மூழ்கிய 'நான்' மிகவும் லேசாக இருக்கிறது. அதை மிகவும் எளிதாகக் கையாளலாம். இறைவனைப் பிரிந்த 'நானோ' மிகவும் பாரம் உடையதாக, கடினமாகி விடுகிறது.

சண்ணாம்பு நீர் சேர்க்கப்பட்ட கள் தனது நச்சுத் தன்மை நீங்கித் தூய்மையான பதநீராக மாறும். அது போல, 'நான் இறைவனின் தாசன்', 'அவரது

துக்கப்படுவதில் வாழ்க்கையை வீணாக்குவது போல மதியீனம் வேறில்லை. - டோரதி டிக்ஸன்

கரங்களில் ஒரு கருவி' என்ற எண்ணமே அகங்கார, மமகாரங்களைச் சாந்தப்படுத்திவிடுகிறது.

ஐயத்தரதஜலா - ஆசை / காமம் என்ற நீர்

சம்சார நதியின் ரூபமாகக் காமம் அல்லது ஆசை இருக்கிறது. மனதில் அனுபவிக்கப்படும் அபூர்ணத் தவம், நிறைவின்மை, அதிருப்திகரம்தான் 'சம்சாரம்'.

ஹிரண்யகர்ப்பப் பதவியையே அடைந்தாலும் இறையுணர்வு இல்லாது போனால் மனதில் தோன்றும் வெற்றிடத்தை நிரப்ப முடியாது.

'நிராசை இன்றேல் தெய்வம் உண்டோ' என்று தாயுமானவர் கூறுகிறார்.

"பாணயின் அடியில் சிறிய துவாரம் இருந்தாலும் அதன் வழியாக ஜலமெல்லாம் ஒழுகிவிடும். அது போல சாதகனது மனதில் உலகப்பற்று வெகு அற்பமாக இருந்தால்கூட, அவனது சிரேயஸ் சம்பந்தப்பட்ட பிரயத்தனங்கள் அனைத்தும் வீணாகிவிடும்!

அதர்மமான ஆசைகளை நீக்கி, தர்மத்திற்கு உட்பட்ட ஆசைகளை அனுபவிக்க சாஸ்திரம் அனுமதி தருகிறது. பிறகு தர்மத்திற்கு உட்பட்ட ஆசைகளையும்கூட விலக்கித்தான் ஆக வேண்டும்.

போகப் பொருள்கள் தரும் இன்ப அம்சத்தைத் தவிர்த்து, அதன் துன்ப அம்சத்தை, அதை அனுபவிப்பதற்கு முன்பே மனதில் மீண்டும் மீண்டும் கொண்டு வந்து நிறுத்திப் பார்க்க வேண்டும்.

'மனஸி விசிந்தய வாரம் வாரம்'- நித்திய, அநித்திய வஸ்து விவேகத்தை மீண்டும் மீண்டும் மனதில் சிந்திக்க வேண்டும்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் உபாயத்தைக் கேட்போம்.

சான்றோன் ஒருவன் நாய் ஒன்றிடம் அளவற்ற பிரியம் வைத்திருந்தான். பெரியவர் ஒருவர் இந்தச் செயல் ஆரோக்கியமான வாழ்விற்கு ஏற்றதல்ல என அறிவுறுத்தினார்.

சான்றோனுக்குப் பெரியவரது அறிவுரை சரி எனப்பட்டது. நாயைப் புறக்கணித்தான். ஆனால் பழக்கத்தால் அது மீண்டும் இவனிடம் வாஞ்சை காட்டியது. முடிவில் இவனிடம் பலமுறை அடிவாங்கியதும் வாலைச் சுருட்டிக் கொண்டு ஓடிவிட்டது.

'துக்க தோஷ அனுதர்சனம்' என்று கீதையில் பகவான் கூறுகிறார். 'நன்கு பலமுறை அடிப்பது' என்ற உபதேசம் இதை உணர்த்துகிறது.

காந்தார நீலோத்பலா-மோஹம் என்ற விஷத் தாமரை

ஆசை புத்திக்குள் நுழையும்போது புத்திக்கு ஏற்படும் தடுமாற்றம்தான் மோகம். உண்மையைப் பொய்யாகவும் பொய்யை உண்மையாகவும் பொருள்படுத்துவது, மோகத்தின் விளைவால் ஏற்படுவது. ஒரு பொருளுக்கு அதன் தரத்திற்கு அதிகமாக மதிப்பளிப்பது மோகம் எனப்படும்.

"திருமறு ஜகம் மெய்யென்றும் தேஹம் நான் என்றும் உள்ளே விரவிய மோஹம்" என்று கைவல்ய நவநீதம் என்கிற வேதாந்த நூல் சொல்கிறது.

பரமஹம்சரின் துடுப்பு இந்த மோகம் என்கிற தாமரைத் தண்டுகளைக் கடந்து எப்படிப் படகைச் செலுத்துகிறது?

பாமரன் ஒருவன் முனிவர் ஒருவரைச் சந்தித்தான். தன் குடும்பத்தார் அனைவரும் தன்னிடம் மெய்யான அன்பு உள்ளவர்கள் என்று கூறினான். பாமரனின் கருத்தை மறுத்த முனிவர் உண்மை நிலவரத்தை நீயே நேரில் பார் என்று கூறி அவனிடம் சில விஷயங்களைக் கூறி அனுப்பினார்.

முனிவர் கூறியபடி, சில மாத்திரைகளை உண்டு இவன் செத்தவன்போல் இருந்தான். ஆனால் அகத்தில் புற விஷயங்களைக் கவனிக்கும் சக்தியுடன் இருந்தான்.

இவனது மரணத்தைப் பார்த்து மனைவி பீறிட்டு அழுதாள். ஊரார் உடலை அடக்கம் செய்ய முற்பட்டபோது கைகால்கள் நீட்டியவண்ணம் இருந்ததால் வெளியே கொண்டு வர முடியவில்லை.

என்ன செய்யலாம் என ஊரார் கேட்ட போது, மனைவி கூறினாள்:

"பெரியவர்களே! எனக்கு இருப்பது இந்த வீடு மட்டுமே. வீட்டின் கதவை நீங்கள் இடித்துவிட்டால் எனக்கு நஷ்டமாகிவிடும். இவரோ இறந்துவிட்டார். வேண்டுமானால் இறந்து போன இவரது கை, கால்களை வெட்டி விடுங்கள்."

செத்தவன் போல் படுத்திருந்தவனுக்கு நல்ல அறிவு ஏற்பட்டது.

நிதர்சனத்தைப் பார்க்கும்போது புத்தியிலுள்ள மோகம் நீங்கும்.

சல்லியன் கூறாயின் - உறவுகள், லௌகீக மக்கள் என்கிற கூறா

விலை உயர்ந்த வாகனத்தில் ஒரு சிறு கீறல் ஏற்பட்டாலும் அதன் உரிமையாளனுக்கு எவ்வளவு வலி ஏற்படுகிறது! தன் உடலில் ஏற்படும் காயத்தைவிட அது அவனுக்குப் பெரியதாகத் தென்படுகிறது!

ஏற்ற இறக்கங்களில் வண்டியை லாவகமாகப் பாதுகாப்பதன் ஒட்டுவது ஒட்டுனரின் கடமை. உறவுகளை அவ்விதம் கையாள வேண்டும். குருதேவர் கூறுகிறார்:

விஷப்பாம்புகள் நடமாடும் வீட்டில் ஜாக்கிரதையாக இருக்க வேண்டும். அது போல் உறவுகள்,



லௌகீக மக்களின் நடுவே ஆத்மசாதகன் கவனத்துடன் இருக்க வேண்டும்.

சிறிதும் பெரிதுமான இரண்டு காந்தத் துண்டுகள் ஓர் இரும்புக்குச் சம தூரத்தில் இருந்தால், அதில் அதிக சக்தியுள்ள பெரிய காந்தம்தான் இரும்பைத் தன் பக்கம் இழுக்கும்.

சிறிய காந்தம் - உலக உறவுகள்.

பெரிய காந்தம் - ஈசுவரன்.

உனது நித்திய உறவான இறைவனை மனதால் தொடர்பு கொள். சரீர சம்பந்தப்பட்ட உறவுகளை பகவத் உறவின் பிரதிபலிப்பாகப் பார். பிறகு உனது மனம் என்னும் வாகனத்தில் எந்தக் கீறல்களும் ஏற்படாது. அப்போது உறவுகளை நீ கையாள்வாய். ஆனால் அவற்றால் கட்டுண்டு போக மாட்டாய்.

கிருபர் - கர்மபந்தம் என்கிற நதியின் வேகம்

‘கர்மணா பத்யதே ஜந்துஹு’ என்பது உபநிஷத்



வாக்கியம். செயல் ஜீவனைக் கட்டுகிறது. செக்கு மாடுபோல் ஜன்மச் சக்கரத்தில் சுழல வைக்கிறது.

செயல்கள் பாவ புண்ணியத்தைத் தர, பாவ புண்ணியமோ மீண்டும் ஜீவனைச் செயல்களில் ஈடுபட வைக்கிறது.

ஒரு மரக்கட்டையை வேகமான நதி இழுத்துச் செல்வதுபோல ஜீவனை, கர்மம் இழுத்துச் செல்கிறது என்று பாகவதம் சொல்கிறது.

இந்த நெருக்கடியை எப்படி எதிர்கொள்வது?

கர்ப்பிணி மருமகள் வீட்டு வேலைகளிலிருந்து மெல்ல மெல்ல விடுவிக்கப்படுகிறாள். குழந்தை பிறந்ததும், அதைக் கவனிக்கும் பொருட்டு முழுமையாக கடமைகளிலிருந்து விடுவிக்கப்படுகிறாள்.

அதுபோல் சத்வகுணம் அதிகரித்து இறைப்பற்று அதிகமாகும்போது கர்மங்கள் விலகுகின்றன.

ஒருவன் பணக்கார வீட்டு வேலைக்காரிபோல

தன் கடமைகளைச் செய்து வர வேண்டும்.

கைகளில் எண்ணெய் பூசிக் கொண்டு பலாப் பழத்தை வெட்டும்போது அதன் பிசின் கையைப் பிடிப்பதில்லை. பகவானிடம் மனதை வைத்து, ‘செய்பவன் அவன், செயலின் பலனும் அவனுடையது’ என்ற எண்ணம் ஒங்கியிருக்கும்போது செயல்கள் நம்மைக் கட்டுவதில்லை; மாறாக, கட்டுகளை அவிழ்த்துவிடுகின்றன.

கர்ணன் - சாஸ்திர ஞானம் என்ற பேரலை

உண்மையை அறிய சாஸ்திரங்கள், தத்துவ நூல்கள் நமக்குக் கருவிகளாக இருக்கின்றன. ஆனால் அவற்றைச் சரியாகக் கையாள வேண்டும்.

மருந்துகளைப் பயன்படுத்தும் விதத்தை நல்ல மருத்துவன்தான் அறிவான். சாஸ்திரங்களின் உள்ளக் கிடக்கையை நல்ல ஆச்சார்யன்தான் அறிய முடியும்.

பரமஹம்ஸர் கூறுவார் : நண்பனின் கடிதத்தைத் தொலைத்துவிட்ட ஒருவன் சிரமப்பட்டுக் கடிதத்தைத் தேடிக் கண்டுபிடித்தான்.

‘ஐந்து சேர்பகஷணமும், நூறு மாம்பழமும், எட்டு வேஷ்டிகளும் அனுப்பு’ என அதில் எழுதப்பட்டிருந்தது. விஷயம் தெரிந்ததும் கடிதத்தைத் தூக்கிப்போட்டு விட்டு வாங்க வேண்டியதை வாங்கினான்.

பரமஹம்ஸரின் உபதேசம் ‘வார்த்தைகளைத்’ தேடி அலைவதைத் தடுக்கிறது. ஆழ்மன தாகத்தை நீக்கும் சுனையை நமக்குக் காட்டுகிறது.

‘காலன் வரும் வேளையில் நீ படித்த இலக்கணம் உன்னைக் காப்பாற்றாது’ என்கிறது பஜகோவிந்தம்.

மாந்தோப்பில் கிளைகளையும் இலைகளையும் எண்ணிக் கொண்டிருப்பதில் என்ன பயன் உள்ளது? அவற்றின் சாராம்சமான பழத்தை உண்.

அஸ்வத்தாமன், விகர்ணன் -மதுபேது முதலைகள்

மதம்தான் ஆத்ம உணர்வைத் தாங்கியிருக்கும் பாத்திரமாக இருக்கிறது. நார், நரம்புகளோடு சேர்ந்துதான் காய்களும், கனிகளும் விளைகின்றன.

அவை நன்கு விளைவதற்கு நார், நரம்புகள் மிகத் தேவையாக இருக்கின்றன. ஆனால் உண்ணும் சமயத்தில் அவை பாரபட்சமின்றி நீக்கப்படுகின்றன; நீக்கப்பட்டாக வேண்டும்.

உண்மையை அடைவதற்குரிய வாகனங்களாக மதங்கள் பணியாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றன.

ஜன்னலோர இருக்கை ரம்மியமாக இருந்தது என்பதற்காகச் சேர வேண்டிய இடத்தைச் சேர்ந்த பிறகும் வாகனத்தை விட்டுக் கீழே இறங்க மறுத்தால்

சுக்கிர நீதி
கல்வியுடைமை, வீரம், திறமை, வள்ளன்மை, அஞ்சாமை ஆகியவை இயற்கையான நட்புரிமைக் குணங்களாம். - சுக்கிர நீதி

அது எப்படிப்பட்ட மதிமயக்கம்!

அல்லது மற்ற வாகனத்தில் வருபவர்களை வெறுத்தால் அது எவ்வளவு பெரிய அவிவேகம்?

குருதேவரின் குறிப்பைப் பாருங்கள்:

“ஒரு தடாகத்தில் குளிக்கும் துறைகள் பல உள்ளன. குளிக்கவும், நீர் எடுக்கவும் யாராக இருந்தாலும் எந்தத் துறை வழியாகவும் நீரை அணுகலாம்.

ஒருவருடைய துறை நல்லது; பிறருடைய துறை கெட்டது என்று சண்டைபோடுவது வீண்.

நித்தியானந்தமாகிய நீர்த்தடாகத்திற்குப் போகும் துறைகளும் பல. ஒவ்வொரு மதமும் அப்படிப்பட்ட துறைகள். நீ எந்தத் துறை வழியாகப் போனாலும் நித்தியானந்த நீரை அடைவது உறுதி.

கொல்கத்தா காளிகோயிலுக்குப் போகப் பல வழிகள். அதுபோல் பரம்பொருளை அடைய மார்க்கங்கள் பல. பாதைகளைக் குறித்த சர்ச்சை வேண்டாம். சேருமிடம் ஒன்றே என்ற தெளிவு பெறு.”

மதம் என்பது நதியைக் கடக்கும் படகு போன்றது. அதுவே மதவெறியாக மாறும்போது நீரில் உலவும் முதலையாக மாறி நம்மை அழித்துவிடுகிறது.

மதம் என்ற படகு நம் உணர்வில் இருப்பது நல்லது. ஆனால் அது மதவெறியாக மாறும்போது பரமஹம்சரின் அமுதமொழி அந்தப் பயங்கரத்திலிருந்து நம்மைக் காப்பாற்றுகிறது.

துர்யோதனன் - விஷய வாசனையை என்ற நீர்ச்சுழல்

பெரிய படகையே கவிழ்த்துவிடும் பலம் பொருந்தியது நீர்ச்சுழல். நன்கு நீச்சல் தெரிந்திருந்தாலும்கூட, நீர்ச்சுழலில் சிக்கிக் கொண்டால் பிழைப்பது அரிது.

எழுத்தாளர் ஆக வேண்டுமா?

பிரபல எழுத்தாளர் ஸ்டீபன் லீகாகிடம் ஒருவர், “நான் எழுத்தாளராக வேண்டும். எழுதுவது கடினமான செயலா?” என்று கேட்டார்.

உடனே லீகாக், “எழுதுவது ஒரு கடினமான செயலே அல்ல. பேப்பரையும் பேனாவையும் எடுத்துக்கொண்டு உங்களுக்குத் ‘தோன்றுவதை’ எழுதுங்கள்” என்றார்.

கேள்வி கேட்டவர், “அவ்வளவுதானா?” என்றார்.

அதற்கு லீகாக், “ஆமாம். ஆனால் ‘தோன்றும்’ என்ற ஒன்று இருக்கிறதே... அதுதான் மிகவும் கஷ்டம்” என்றார்.

- நெ. இராமன்



பாண்டி பழனி, சென்னை PH:24312345

அண்டியா, அண்ணாநகர், மயிலாப்பூர்

விஷய வாசனையை நீர்ச்சுழலோடு ஒப்பிடலாம்.

‘பல ஜென்ம பழக்கத்தாலே உடன் உடன் வரும்.

வருங்கால் உயர்ஞானம் கெடும் - இவற்றை திடமுடன் கெடுப்பாய் கேட்டல் சிந்தித்தல் தெளிதலாலே!’

என்று கைவல்ய நவநீதம் என்ற வேதாந்த நூல் பூர்வ வாசனையைப் பற்றிக் கூறும்.

நான் இறைவனின் அம்சம், ஜனன, மரணத்திற்கு அப்பாற்பட்டவன் என்ற ஞானம் இருந்தாலும், சரீர போதம் என்ற சத்ரு படையெடுத்து ஞானம் என்ற செல்வத்தை அபகரித்துச் செல்வான்.

அப்பகைவனின் ஆயுதங்களாக விஷய வாசனைகள் இருக்கின்றன. வாசனா பலத்தை பரமஹம்ஸர் எப்படிச் கூறுகிறார் என்று பார்ப்போம்.

“சில மீனவப் பெண்கள் வியாபாரத்தை முடித்து விட்டு, சந்தையிலிருந்து வீட்டிற்குத் திரும்பிக் கொண்டிருந்தனர். கடும் மழையின் காரணமாக இரவில் ஒரு பூக்காரியின் வீட்டில் தங்கினார்கள்.

மீன் வாசனையில் வாழ்ந்து பழகியவர்களுக்கு பூக்களின் வாசனை பொருந்தவில்லை. ஆகவே உறங்க முடியாமல் அவதிப்பட்டார்கள். மீன் கூடையில் ஈரத் துணியை வைத்து மீன் வாசனையை நுகர்ந்த பிறகே அவர்களால் உறங்க முடிந்தது.

ஆக, ஒரு குறிப்பிட்ட விதத்தில் வாழ்ந்து பழகிய பழக்கம் பதிவுகளாக நம் மனதில் ஜென்மங்கள் தோறும் தொடர்கிறது. பூர்வ வாசனையை என்பது கடினமான பாறைக்குச் சமம்.

‘ரஸவர்ஜம் ரஸோப்யஸ்ய பரம் திருஷ்ட்வா நிவர்த்ததே - பரம்பொருள் அனுபூதி கிடைத்ததும் பூர்வ வாசனைகள் தீர்ந்து போகின்றன’ என்று பகவான் கீதையில் சொல்கிறார்.

“புலி தன்னைக் கொல்ல வருவதாகக் கனவு கண்டவன் பயந்து அலறிக் கொண்டு எழுந்தான். விழித்ததும் புலி இல்லை. எல்லாம் கனவு என்று புரிகிறது. இருப்பினும் சிறிது நேரம் அவனது இதயம் வேகமாகத் துடித்துக் கொண்டிருக்கிறது. பிறகுதான் சமாதானம் ஏற்படுகிறது.

அதுபோல ‘ஆத்மபோதம்’ ஏற்பட்ட பிறகும் சில நாட்கள் ‘அநாதம் பாவனை’ பழைய வாசனைகளால் ஏற்படுகிறது. ஆத்மபோதம் நன்கு உறுதியாகும் போது பழைய வாசனைகள் பலம் இழக்கின்றன.

பாண்டவர்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானைச் சரணடைந்தார்கள். ஆகவே பகவான் அவர்களுக்குப் படகோட்டியாக இருந்து அந்த ரண நதியைக் கடக்க பேருதவியாக இருந்தார். அதுபோல பரமஹம்சர் என்ற படகோட்டியிடம் சரணடைந்தவர்களை அவரது அருள்மொழிகள் காக்கின்றன. ❖

“இமயத்து உச்சியான
எவரெஸ்ட் சிகரத்தில் நிற்கிறேன்!”
என்று சக்தி முழுவதையும் திரட்டி உரத்த
குரலில் உலகிற்கே கூற வேண்டும் போல்
உணர்ந்தேன். அத்தருணத்தை என்னுள்ளே
பாதுகாத்து வைத்துக் கொண்டேன்”
என்கிறார் அருணிமா சின்ஹா.

கடந்த 60 ஆண்டுகளில் ஆயிரக்கணக்கா
னோர் எவரெஸ்டில் ஏறி இறங்கிவிட்டனர்.

அருணிமா ஏறியது புதுமையா என்ன?
ஆம்! புதுமையிலும் புதுமை.

அருணிமாவுக்கு இரண்டில் ஒன்று
செயற்கைக்கால்! ஆனால் மனமோ இரும்பு!

52 நாட்கள் உற்சாகமான தன்னம்பிக்கை
யுடன் மலையேறி உலகின் உயர்ந்த
இடத்தை மே 21, காலை 10.35க்கு
அடைந்தார், இந்த 23 வயது வீராங்கனை.

தன்னை மறந்து எவரெஸ்டிலிருந்து
இயற்கையை அனுபவித்துக் கொண்டிருந்த
அருணிமாவிடம், “இன்னும் 15 நிமிடங்
களே நாம் இங்கு இருக்க முடியும்” என்றார்
உடன் வந்திருந்த ஷெர்பா (வழிகாட்டி).

உடனே அருணிமா தன் பையிலிருந்து
இரண்டு சிறிய திரிகுலங்கள், ஒரு சிவ
சாலிஸா நூல், சுவாமி விவேகானந்தரின்
படம் மற்றும் இறைவனுக்கான ஒரு நன்றிக்
கடிதம் ஆகியவற்றை எடுத்துத் துணியில்
சுற்றிப் பனித் தரையில் பதித்தார்.

சோதனையான கட்டடங்களில் தன் உள்ளத்தில் தன்னம்பிக்கை
யைப் பதித்த சுவாமி விவேகானந்தருக்கான தன் அஞ்சலியை
உலகின் உயர் இடத்தில் இவ்வாறு பதிவு செய்தார் அருணிமா.

(ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், ஸ்ரீசாரதாதேவி திருவுருவப் படங்களையும்
பதித்ததாக சுவாமி நிகிலேஷ்வரானந்தரிடம் அருணிமா
கூறினார்.)

உத்தரப்பிரதேசம், அம்பேத்கர் மாவட்டத்தில் நடுத்தரக்
குடும்பத்தைச் சேர்ந்த அருணிமா, கால்பந்து, வாலிபால்
வீராங்கனை. ஒரு சமயம் இவர் ரயிலில் பயணம் செய்தபோது
இவரது கைப்பையையும், நகையையும் பறிக்க நினைத்த
சமூக விரோதக் கும்பலை எதிர்த்துப் போரிட்டார்.

அந்த முரடர்களால் ரயிலுக்கு வெளியே தூக்கி எறியப்
பட்டார். அவரது காலில் மற்றொரு ரயில் ஏற, தொடைக்
குக் கீழே இடது காலை இழக்க வேண்டியதாயிற்று.

அருணிமாவுக்கு உத்தரப்பிரதேச முதல்வர் மற்றும்
பலரிடமிருந்து ஆறுதலும் பணவுதவியும் கிடைத்
தன. நண்பர்கள் காட்டிய இரக்கம், பரிவு இவை
அருணிமாவிடம் ஒரு வைராக்கியத்தை



இனி நீ எது ஏறினாலும் எவரெஸ்ட்!



உண்டாக்கின.

இனி பந்து விளையாட்டுகள் விளை
யாட முடியாது. ஆனால் அருணிமா
அவற்றையெல்லாம் விடப் பெரிய,
கடினமான ஒன்றைச் சாதிக்கக் கனவு
கண்டார்.

சில மாத சிகிச்சைக்குப் பின் செயற்
கைக்காலுடன் வெளி வந்த அருணிமா,
இந்திய முதல் பெண் எவரெஸ்ட்
சாதனையாளரான பச்சேந்திரிபாலைத்
தொடர்பு கொண்டார். ஒரு வருடம்
தீவிரப் பயிற்சி எடுத்தார். சிவனும்
சிவாம்ச சுவாமிஜியும் துணை வர,
வரலாற்றில் தடம் பதித்துவிட்டார்.

அருணிமாவின் அடுத்த கனவு,
மாற்றுத்திறனாளிக் குழந்தைகளுக்கான
ஒரு விளையாட்டுப் பயிற்சிப் பள்ளி
யைத் தொடங்குவது!

‘அருணிமாவின் தைரியம் மற்றும்
சங்கல்பம் எல்லோருக்கும் ஓர் உத்வேகத்
திற்கான ஊற்று’ என்கிறார் குஜராத்
முதல்வர் நரேந்திரமோடி.

“மனித வரலாற்றை முழுவதும் பார்க்
கும்போது, எந்த ஆணோ, பெண்ணோ
வரலாற்றில் சிறப்புடன் விளங்கினார்கள்
என்றால், அதற்கு மற்ற எல்லாவற்றையும் விட
முக்கியக் காரணம் அவர்களது தன்னம்பிக்
கையே” என்ற சுவாமி விவேகானந்தரின்
வாக்கிற்கு ஓர் அண்மைக்கால உதாரணம் அருணிமா
சின்ஹா.

அருணிமா, இனி நீ ஏறுவதெல்லாம் எவரெஸ்ட்
தானம்மா!
- ராஜமாதா

இயற்கைச் சீற்றத்திலும் இறைகருணை!

மனிதனின் பேராசையாலும் இயற்கையைச் சரியாகப் போற்றி மதிக்காததாலும் கேதார்நாத், பத்ரிநாத் பகுதிகளில் இயற்கை சீறி எழுந்தது.

இக்கோர விபத்தில் சிக்கி உயிரிழந்தவர்களின் ஆன்மா சாந்தியடைய பிரார்த்திக்கிறோம்.

தங்களது உறவினர்களை இழந்து தவிப்பவர்களின் மன அமைதிக்காக இறைவனை வேண்டுவதைத் தவிர வேறு வழி நமக்கில்லை.

இந்த இமாலய சுனாமியின் கோரத்தின் ஊடே ஆங்காங்கே மனிதநேயமும் தெய்வ அருளும் வெளிப்பட்ட ஒரு சில சம்பவங்களும் இருந்தன.

ஓர் அதிசய தெய்வச் செயல்

மேகவெடிப்பால் ஏற்பட்ட திடீர் வெள்ளம் செங்குத்தான மலைகளையும் மற்றும் மலைக் குன்றுகளையும் அரித்துப் பெரும் நிலச்சரிவை ஏற்படுத்தியது. கேதார்நாத் கோயிலின் அருகிலிருந்த கடைகள், வீடுகள், விடுதிகள் அனைத்தும் நீரின் சீற்றத்தைத் தாக்குப் பிடிக்க முடியாமல் அடித்துச் செல்லப்பட்டன. ஆனால், என்ன அதிசயம்!

மலைகளிலிருந்து அரிக்கப்பட்டு உடைந்து வெளியேறிய மிகப் பெரிய பாறைத் துண்டுகள் கேதார்நாத் கோயிலின் பின்புறம் தங்கிவிட, நீரின் சீற்றம் அப்பாறைகளினால் தடுக்கப்பட்டு கோயிலின் இருபுறமும் ஓடிவிட்டது.

இதனால் கேதார்நாத்கோயில் சிவலிங்கமும் சிவபெருமானை நோக்கிய நந்திதேவரும் இன்றும் கம்பீரமாக வீற்றிருக்கிறார்கள்.

கடவுள் மீது திட நம்பிக்கை

இந்தப் பேரழிவு எத்தனை ஆபத்தை மக்களுக்கு ஏற்படுத்தியபோதிலும், பலருக்குக் கடவுள் மீதுள்ள நம்பிக்கை திடப்பட்டது.

ஆம், வெள்ளத்தால் சூழப்பட்ட 'கௌரிகுண்ட்' புனிதத் தலத்தில் வசித்து வந்த 150 சாதுக்களும்

வெளியேறவில்லை. 'இத்தலத்து இறைவனை நாங்கள் சரணடைந்திருக்கிறோம். அவரை விட்டு வர மாட்டோம்' என்று உறுதியாகக் கூறிவிட்டனர்.

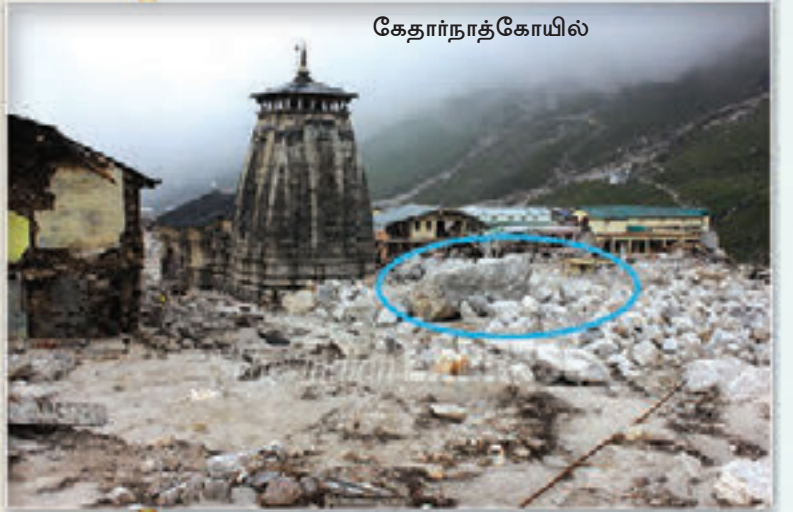
அவர்களது நம்பிக்கையாலும் இறையருளாலும் அனைவரும் பிழைத்துள்ளார்கள்.

உயிரைக் காத்த கோவில் மணி

36 வயதான விஜயேந்தர்சிங் நேகி என்பவர் பழைய தேரியில் வசிப்பவர். இவர் உயிரைக் காத்தது கேதார்நாத் ஆலய மணி.

உணவகத்தில் இருந்த நேகி, அவர் கண்ணெதிரிலேயே எல்லாம் அடித்துச் செல்வதைப் பார்த்து, 3-ஆவது மாடியிலிருந்து தப்பி அருகிலிருந்த கேதார்

கேதார்நாத்கோயில்



நாத் கோவில் மணியைப் பிடித்துக் கொண்டார்.

வெள்ளம் பெருக்கெடுத்தது. அவர் கண்முன்னே உணவகம் அடித்துச் செல்லப்பட்டது. பல சடலங்கள் வெள்ளத்தில் அடித்து வரப்பட்டன.

வெள்ளம் நேகியின் மீதும் பாய்ந்து அவருக்குப் பெரும் காயங்கள் ஏற்பட்டன. இருந்தாலும் தமது பிடியைத் தளர்த்தாது கோயில் மணியைப் பற்றிக் கொண்டிருந்தார் நேகி.

காலை 7 மணி முதல் மாலை 4 மணி வரை கோயில் மணியைப் பற்றிக் கொண்டு தம் உயிரைக்

நாற்பது வயது இளமையின் முதுமை, ஐம்பது வயது முதுமையின் இளமை. - பிரஞ்சுப் பழமொழி

கொடுத்த வேலையைத் திறம்படச் செய்து முடிப்பதே நமது கடமை. - எபிடெக்டஸ்

காத்துக் கொண்டார் நேகி.

பிறகு மீட்புப் படையினர் நேகியைக் காப்பாற்றினர்.

எளியோர்களின் மனம் எனும் நிதி

உத்தராகண்ட் வெள்ள நிவாரணத்திற்கு ரூ.10 லட்சத்தை திகார் சிறைவாசிகளும், சிறை அதிகாரிகளும் இணைந்து வழங்கினார்கள்.

இதைத் தொடர்ந்து டில்லியைச் சேர்ந்த 'குப்பை சேகரிக்கும்' குழு உத்தராகண்டில் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு 'பிரதம மந்திரி நிவாரண நிதிக்கு' சுமார் ரூ.20,000/- நன்கொடையாக அளித்துள்ளது.

'பட்டே கதம்' எனும் அமைப்பைச் சேர்ந்த அந்தச் சிறுவர்கள், இளைஞர்கள் குழு தாங்கள் சிறுகச் சிறுகச் சேமித்த பணத்தில், இந்த நிதியை வழங்கினர்.

தனிமனிதச் சாதனைகள்

மேஜர் மகேஷ் கார்க்கி: கூர்க்கா ரைஃபிலின் 5-வது குழுவைச் சேர்ந்த மேஜர் மகேஷ் கார்க்கி, ஜூன் 12 முதல் ஜூலை 7 வரை விடுமுறையில் குடும்பத் துடன் டேராடூனில் இருந்து பத்ரிநாத் கோயிலுக்குத் தன் காரில் சென்றுள்ளார்.

மகேஷ் கர்ணபிரயாகையை அடைந்தபோது மழை ஆரம்பித்தது. அவர் மேலும் முன்னேறி ஜோஷிமத் எனும் இடத்தை அடுத்த நாள் மாலை அடைந்தார். அவர் அன்று சென்ற பாதை இரண்டாக உடைந்து முற்றிலும் சேதமடைந்து இருந்தது.

அப்போது அவர் முன்பு இரண்டு வாய்ப்புகள். ஒன்று தன் குடும்பத்தினருடன் வீடு திரும்பி விடுமுறையை அனுபவிப்பது. அல்லது பாதையின் மறுபக்கம் சிக்கித் தவித்துக் கொண்டிருந்த 25 பேரைக் காப்பாற்றுவது.

ஆனால் மேஜர், இரண்டாவதைத் தேர்ந்தெடுத்தார். அவர் தன் குடும்பத்தை ஓர் இடத்தில் தங்க வைத்து விட்டு, அப்பாதையின் மறுமுனையில் சிக்கித் தவித்த அனைவரையும் காப்பாற்றி, ராணுவ மீட்பு இருப்பிடமான 'கோவிந்தகாட்' என்னும் இடத்தில் சேர்த்தார்.

ரேணு.டி.சிங்: 'சமாதான்' எனும் ஓர் அமைப்பை நிறுவி ஆதரவற்ற பெண்களைக் காப்பாற்றிக் கொண்டிருக்கும் ரேணு டி.சிங் டேராடூனில் கண்காணிப்புக் கேந்திரங்களை நிறுவினார்.

அதன் மூலம் இந்த 'இமாலய சுனாமியால்' வீடு இழந்த பெண்கள், கணவனை மற்றும் தகப்பனாரை இழந்த பெண்களை உடனடியாகக் கண்டறிந்து அதைத் தகுந்த அதிகாரிகளுக்குத் தெரிவித்து அப்பெண்கள் இழந்த வாழ்வினை மீட்டுத் தரும் பணியைச் செய்தார்.

கேப்டன் அமித்குமார் : இந்திய விமானப் படையின் 'தார்வால்' 14-ஐச் சேர்ந்த கேப்டன் இவர். உத்தராகண்ட் சம்பவத்திற்கு முன்பு அவர் விடுமுறையில் இருந்தார்.

இக்கோர்ச் சம்பவத்தை அறிந்து தன் விடுமுறையை ரத்து செய்துவிட்டு விமானப் படைக்குத் திரும்பி, மலையிலும் பள்ளத்தாக்கிலும் சிக்கித் தவித்த பலரைக் காப்பாற்றினார்.

இந்த கேப்டனுக்கு உத்தராகண்டைச் சுற்றியுள்ள மலை முகடுகள், பள்ளத்தாக்குகள், நதியோரங்கள் நன்கு பரிச்சயமான படியால், இவர் மீண்டும் பணிக்குத் திரும்பி வந்து பலரை உயிருடன் மீட்க முடிந்தது.

இது, இவரைப் பின்பற்றி, இவரைப் போல் விடுமுறையில் சென்றிருந்த பல வீரர்கள் தங்களது விடுமுறையை ரத்து செய்து விட்டு சேவைக்குத் திரும்ப ஒரு தூண்டுகோலாய் அமைந்தது.

அரவிந்த ரத்தோரி : 21 வயதான இவர் எவரெஸ்ட் சிகரம் ஏறிச் சாதனை புரிந்தவர். இந்த இமாலய சுனாமியைக் கேள்விப்பட்டு கேதார்நாத் சென்று ராணுவத்தின் மீட்புப் படையினருடன் இணைந்தார்.

அரவிந்தரின் 20 பேருள்ள குழு, கேதார்நாத்திலிருந்து சில மணி நேரம் டிரெக்கிங் செய்து கங்கோத்ரியை அடைந்து அங்கிருந்து கயிறுகள் மூலம் புதிய பாதைகள் அமைத்து நூற்றுக்கணக்கான மக்களை மீட்டது.

பாமர மக்களின் சேவை

பாரதத்தின் மூலைமுடுக்குகளிலிருந்தெல்லாம் வெள்ளத்தால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு உதவிகள் குவிந்தன.

'விராசிஸ்' என்பது கர்வால் ரைஃபிள்சின் 5-வது படைப்பிரிவு. இவர்களிடம் தஞ்சமடைந்த 2000 யாத்திரிகர்களுக்கு, தங்களது உணவையும் தாங்கள் வைத்திருந்த அனைத்துப் பொருள்களையும் தந்துவிட்டனர்.

பாகீரதி ஆற்றின் கரையில் உள்ள 'பகோரி' எனும் கிராமத்தின் 350 குடும்பங்கள், அரிய சேவையைச் செய்துள்ளன. பெரும்பாலும் ஆடு மேய்ப்பவர்கள், நெசவாளர்கள், சிறிய விவசாயிகள் போன்றோர் உள்ள கிராமம் அது.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் 9 ஆவணி - ஆகஸ்ட் 2013



பாஸ்கல் முடியவில்லை.- இன்பமில்லாமல் இருப்பதைத் தவிர்க்க முடியவில்லை.- இன்பமில்லாமல் இருப்பதைத் தவிர்க்க முடியவில்லை.- இன்பமில்லாமல் இருப்பதைத் தவிர்க்க முடியவில்லை.-



ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண மடம்

ரிசர்வ் லைன், மதுரை -625 014.

தொலைபேசி: 0452-2680 224

e-mail : rkmath@dataone.in, web : rkmath.net

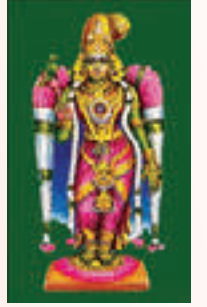
பொதுமக்களுக்கு ஓர் அன்பார்ந்த வேண்டுகோள்

மதுரை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் ஒரு Permanent Tin Sheet Shed அமைத்தல்



மதுரை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் பல பெரிய நிகழ்ச்சிகள், ஆன்மிக விழாக்கள், பள்ளி நிகழ்ச்சிகள் நடத்துவதற்கு நிரந்தரமாக ஒரு Permanent Tin Sheet Shed அமைக்க வேண்டிய தேவை பல ஆண்டுகளாக இருந்து வருகிறது.

இந்த Shed அமைப்பதன் மூலம், எதிர்காலத்தில் பல பெரிய நிகழ்ச்சிகளை மதுரை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் நடத்த முடியும்.



பெரிய நிகழ்ச்சிகள் நடைபெறாத நாட்களில், இந்த Shed உள்ள இடம் மதுரை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், ஸ்ரீ சாரதா வித்யாலயா பள்ளியில் படிக்கும் மாணவ - மாணவிகளுக்கு விளையாட்டு அரங்கமாகப் பயன்படும்.

இந்த Shed (5000 சதுர அடிகள்), 100 அடி நீளம் x 50 அடி அகலம் கொண்டதாக இருக்கும்.

நன்கொடைகள்:

மேற்கூறிய 5000 சதுர அடிகள் கொண்ட Permanent Tin Sheet Shed அமைப்பதற்கு, ரூ 24 இலட்சம் செலவாகும் என மதிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது.

இந்தப் பணிக்குத் தாராளமாக நன்கொடை வழங்கி உதவி செய்யும்படி, உங்களைப் பெரிதும் அன்புடன் கேட்டுக்கொள்கிறோம்.



இந்த Permanent Tin Sheet Shed அமைப்பதற்கு ரூபாய் ஒரு இலட்சத்திற்கும், அதற்கும் அதிகமாகவும் நன்கொடை வழங்குபவர்களின் பெயர்கள் சலவைக்கல்லில் வைக்கப்படும்.



நன்கொடைகளுக்கு 80-G பிரிவின் கீழ் வருமான வரி விலக்கு உண்டு. நன்கொடைகளை 'ராமகிருஷ்ண மடம், மதுரை' என்ற பெயரில் காசோலை/டிமாண்ட் டிராப்ட் மூலம் அனுப்பி உதவுங்கள்.

இந்தப் பணிக்கு அளிக்கப்படும் சிறிய தொகையும், நன்றியுடன் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும்.

சுவாமி கமலாத்மாநந்தர்

தலைவர்

உத்தராகண்ட் வெள்ள நிவாரணத்தில் ராமகிருஷ்ண மிஷன்

பேலூர் மடம், ஹௌரா, மேற்குவங்கம் - 711 202.

உத்தராகண்ட் மாநிலத்தின் பெருவாரியான பகுதிகளில் ஏற்பட்ட கனமழை மற்றும் திடீர் வெள்ளத்தால் ஏற்பட்ட பேரழிவின் காரணமாக, ராமகிருஷ்ண மடம் தனது கங்கல் (ஹரித்துவார்) மையம் மூலம் நிவாரணப் பணிகளை மேற்கொண்டது.



ருத்ர பிரயாகையிலிருந்து 25 கி.மீ. தொலைவிலுள்ள அகஸ்திய முனி என்ற இடத்தில் நிவாரணக் குழு ஒன்று உருவாக்கப்பட்டது. ஆயிரக்கணக்கான மக்களுக்கு நிவாரணப் பொருள்கள் விநியோகிக்கப்பட்டன. அவை : உலர் உணவுப் பொட்டலங்கள் (ஒவ்வொன்றிலும் பிரெட், அவல், கோதுமை மாவு, வறுபயிறு, சர்க்கரை, பால் பவுடர், ரஸ்க், பூரி, ஊறுகாய், இனிப்புகள், மெழுகுவர்த்தி, தீப்பெட்டிகள் முதலியன) குழந்தை உணவு மற்றும் குடிநீர்.

மேலும், பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு மிகவும் தேவையான அடிப்படை மருத்துவ நிவாரணங்களுக்காக, சேவை நோக்கம் கொண்ட மருத்துவர்கள் குழுவின் உதவியோடு மருத்துவ முகாமும் அருகிலேயே அமைக்கப்பட்டது. தேவைப்பட்டால், நிவாரணப் பணிகள் மேலும் விரிவாக்கப்படும்.

இந்த உன்னதமான சேவைக்கு உதவிய அனைவருக்கும் நன்றி கூறும் இவ்வேளையில் பிறரையும் தாராளமான அளவில் நன்கொடை அளிக்கச் செய்து, எங்கனது இப்பெரும் பணிக்கு உதவுமாறு அழைக்கிறோம்.

பணமாகவோ, கொல்கத்தாவில் மாற்றத்தக்க வகையில் 'Ramakrishna Mission' என்ற பெயரில் காசோலை / வரைவோலையாகவோ அனுப்பலாம். இந்த நன்கொடைகளுக்கு இந்திய வருமான வரிச்சட்டம் 1961-ன் 80-G பிரிவின் கீழ் வரிவிலக்கு உண்டு.

எங்கள் <http://www.belurmath.org/donation cca/ donation.php> என்ற எங்கள் இணையதளம் வழியாகவும் நன்கொடைகளை அனுப்பலாம்.

நன்கொடைகளை அனுப்ப வேண்டிய முகவரி: The General Secretary, Ramakrishna Mission (Relief section), Belur Math, Howrah, West Bengal-711 202.

சுவாமி சுவீரானந்தா, உதவிச் செயலர்



அந்த மக்கள், தங்களிடம் உள்ள பொருள்களைக் கொண்டு உணவு தயாரித்துப் பல நாட்கள் வழங்கிய படி இருந்தனர்.

உத்தராகாசி மாகாணத்தைச் சேர்ந்த கங்கோத்ரி அருகிலுள்ள 'ஹர்ஷில்' எனும் மீட்புத் தளத்தில் தங்க வைக்கப்பட்ட எல்லா யாத்திரிகர்களுக்கும் உணவு தயாரித்துப் பரிமாறினர்.

தங்களுக்குள்ளேயே சேவைகளைப் பகிர்ந்து கொண்டு பாதிக்கப்பட்டு அங்கு தங்கியிருந்த யாத்திரிகர்களுக்கு, அமைதியும் ஆசுவாசமும் அளித்துத் தைரியமூட்டி உணவளித்தனர்.

கோர் வெள்ளத்தில் குழந்தைப் பிரசவம்

சபோலா பகுதியில் உள்ள வெள்ள நிவாரண முகாமில் தங்கியிருந்த இரண்டு பெண்களுக்குப் பிரசவ வலி ஏற்பட்டுள்ளது. அனைத்துச் சாலைகளும் துண்டிக்கப்பட்டுவிட்ட நிலையில் அவர்களை மருத்



துவமனைக்கு அழைத்துச் செல்ல முடியாமல் அவர்களது உறவினர்கள் தவித்தனர்.

மீட்புப் பணிகளில் ஈடுபட்டிருந்த ராணுவத்தினருக்கு இந்தத்தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது. ஹெலிகாப்டர் மூலம் மலைப்பகுதி வரை பெபாகுசன் என்ற பெண் மருத்துவரை அழைத்து வந்து ஓரிடத்தில் இறக்கிவிட்டனர். அவர் சுமார் 10 கி.மீ.தூரம் கயிறிறைப் பிடித்து மலையேறி முகாமை அடைந்தார்.

தனது உயிரைத் துச்சமாகக் கருதி மலையேறி வந்த அந்தப் பெண் மருத்துவர் நிவாரண முகாமில் இருந்த 2 பெண்களுக்கும்

பிரசவம் பார்த்தார். தற்போது அந்த 2 பெண்களும், பிறந்த 2 குழந்தைகளும் நலமாக இருப்பதாக ராணுவத்தினர் கூறினார்கள்.

இப்படி எத்தனை எத்தனையோ அதிசயங்கள் இந்த அவலமான நிலையிலும் நடக்கத்தான் செய்தன. ❖



சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-ஆம் பிறந்த ஆண்டு விழா நினைவாக, தமிழ்நாடு ராமகிருஷ்ண மடம் - மிஷனின் கிளைகளும், ராமகிருஷ்ண விவேகானந்த பாவ பிரச்சார் பரிஷத்தும் கிணைந்து சுவாமி விவேகானந்த ரத யாத்திரையைத் தமிழகம் முழுவதும் நடத்துகின்றன.

அதன் தொடக்க விழா கோயம்புத்தூர் ராமகிருஷ்ண வித்யாலயாவில் நடைபெற்றது. அதில் கலந்து கொண்டு **முனைவர் திரு. மயில்சாமி அண்ணாதுரை** ஆற்றிய உரையின் சுருக்கம்:

இந்த மண்ணிலேயே பிறந்து, இந்தக் காற்றையே சுவாசித்து, முழுக்க முழுக்க இங்கேயே உருவான ஓர் ஏழை ஆசிரியரின் மகனான என்னை, இன்று உங்கள் அனைவரின் முன்பாக மேடையேற்றி அழகு பார்க்கும் அன்பானவர்களே, இது எனக்கு ஒரு புறம் கனவாகவும், மறுபுறம் கனவின் பலனாகவும், அதையும் தாண்டி வரப் போகும் நாட்களுக்கான ஒரு கட்டியமாகவும் தோன்றுகிறது.

“The illiterate of 21st century will not be those who cannot read and write, but those who can't learn, un-learn and re-learn” என்றார் ஆல்வின் டோஃப்லர்.

அதன்படி, அதுவரை நான் படித்துத் தெரிந்திருந்தவற்றை எல்லாம் ஒருபுறம் ஒதுக்கிவிட்டு, சுவாமி விவேகானந்தரின் பேச்சுக்களையும், எழுத்துகளையும் படித்தேன். சிறுவயதில் படித்திருந்தால் என்னுள் என்ன நிகழ்ந்திருக்கும் என எனக்குத் தெரியாது.

ஆனால் இப்போது படித்தபோது, சுவாமிகளின் ஆழ்ந்த ஞானத்தால் விளைந்த தூய எண்ணங்களில் பிறந்த, உலகையே திரும்பிப் பார்க்க வைத்த அந்த வைர வாக்கியங்கள், ஏதோ ஒரு மாய உலகிலிருந்த என்னைப் புரட்டிப் போட்டன.

எனக்கு மட்டுமல்ல, நமக்கெல்லாமே வழிகாட்டும்படியான சுவாமிகளின் வாழ்க்கை, நமக்குச் சொல்லும் பாடம் என்ன?

கோடானுகோடி மனிதர்களில் ஒருவராய்ப் பிறந்து ஊடகங்களின் தாக்கம் அதிகமில்லாத, அந்நிய ஆட்சியின் கீழ் அடிமைத்தளையில் கட்டுண்டிருந்த அந்தக் காலகட்டத்தில், பத்து வருடங்களுக்கும் குறைவாகவே பிறரால் அறியப்பட்ட ஓர் இளம் சந்நியாசிக்கு, அவர் பூத உடல் மறைந்து 111 ஆண்டுகளுக்குப் பின்னும் ஊர் கூடித் தேரிழுக்கிறது

என்றால், இது ஒரு கனவா? அல்லது ஒரு கனவு நாயகனின் சாகசவதமான வாழ்வின் நிதர்சனமா?

“இருள்வழி உலகம் சென்றே
இயல்வழி மறந்த நாளில்
பொருள்வழி மனிதர் உள்ளம்
புகைபடக் கிடந்த நாளில்
மருள்வழி மான்கள் போல
மனிதர்கள் நடந்த நாளில்
அருள்வழி விவேகா னந்தன்
அறமெனப் பிறந்தான் மாதோ!”

என்ற கவிஞர் கண்ணதாசனின் வாக்குப்படி சுவாமி விவேகானந்தர் பிறந்த அந்த நாட்களில் இந்தியாவின் நிலைமை மிகவும் மோசமாக இருந்தது.

தன்னிலை அறிவதே நோக்கமாயிருந்த அன்றைய ஞானிகளின் நடுவே, தன்னைச் சுற்றியுள்ள மக்கள் நிலையறிந்து அவர் துயர் துடைக்கும் வழிவகை

தமிழகத்திற்கு எழுச்சி

காண்பதே வாழ்வின் முக்கிய நோக்கமாய் இருத்தல் வேண்டும் என்றார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

அவரது அறிவுரையை ஏற்று, சுவாமிஜி ஆரம்பித்த ராமகிருஷ்ண மிஷன் என்ற ஒரு லட்சிய விதை ஆலமரமாய் வளர்ந்துள்ளதைப் பார்க்கிறோம்.

சிறிதாக ஆரம்பித்த இயக்கம் இன்று 176 கிளைகளுடன் இந்தியாவுக்கும் வெளியில் 20-க்கும் மேற்பட்ட நாடுகளில் தன் கிளை பரப்பி வளர்ந்துள்ளது.

“தன்னைக் கட்டுதல், பிறர் துயர் தீர்த்தல், பிறர் நலன் வேண்டுதல் மற்றும் எல்லா மதங்களையும் ஒன்றாகப் பார்க்கும் பார்வை, இந்த நான்கே எவர்க்கும் கடமை” என்றார் விவேகானந்தர்.

இந்த வகையில் ஒவ்வொரு தனிமனிதனுள்ளும் மனிதத்தை உயிர்ப்பித்து, சக மனிதர்களையும் உய்விக்க உதவுவதே வாழ்வின் பொருள் என்றார் சுவாமிகள். இன்று நாம் அனைவரும் சேர்ந்து ஆரம்பித்து வைக்கும் சுவாமி விவேகானந்தரின் ரத யாத்திரை தமிழகமெங்கும் சென்று இந்த விதையை இன்றைய இளைஞர்கள் மனதில் விதைக்கட்டும்!

எனது மனதில் சுவாமிகளின் பேச்சுகளும் எழுத்து



களும் ஏதோ எனக்கே எழுதியவை போலப் பலப் பல இடங்களில் உணர்ந்தது உண்மை.

ஓரிடத்தில் சுவாமிஜி சொல்கிறார்: “எந்த ஒரு நல்ல செயலும், முதலில் பரிசுதிக்கப்படும்; நடுவில் எதிர்க்கப்படும்; முடிவில் அங்கீகரிக்கப்படும்.”

சந்திரயான் ஏவுகணையின் திட்டப் பணிகளும், அதன் பயணமும் கண்டுபிடிப்புக்களும், அதன் அங்கீகாரங்களும் கேலி, எதிர்ப்பு, அங்கீகாரம் என்ற இந்த வரைமுறைகளுக்குள் அடைப்பபட்டதே.

ஒவ்வொருவரின் வாழ்விலும் இந்த மூன்றும் எதிர்ப்படும். அதே சமயம் அங்கீகாரம் என்ற மூன்றாம் நிலையை வாழ்வின் ஒரு தேக்க நிலையாக மாற இடம் தரக் கூடாது. தோல்விகளை எப்படி வெற்றிக்கான படிகள் என்கிறோமோ, அதே மாதிரி இந்த மூன்று நிலைகளைக் கடந்து கிடைக்கும் வெற்றியும் நமது அடுத்த கட்டப் பயணத்திற்கான ஒரு படியாக நினைத்து முன் செல்ல வேண்டும்.

தரும் ரத யாத்திரை

ஆனால் எப்போதும் கேலி, எதிர்ப்பு மற்றும் அங்கீகாரத்தையும் அதனதன் சாரத்தையும் புரிந்து கொள்வது நமது வாழ்விற்கு நலம் பயக்கும். எனது வாழ்க்கைப் பயணத்தின் முக்கிய படிப்பினை இது.

சுவாமிஜி கூறுகிறார்: “சுருங்கிப் போவது மரணம், விரிந்து வருவதே வாழ்க்கை”.

அந்த வகையில் நான்கு லட்சம் கி.மீ-க்கு அப்பாலுள்ள நிலவைத் தொட்ட பின் இந்த வருடம் 40 கோடி கி.மீ-க்கு அப்பாலுள்ள செவ்வாய்க் கிரகத்திற்கான இந்தியக் கோள் ஒன்றைத் தயாரிக்கும் பணியில் இன்று எனது குழுவுடன் நான் ஈடுபட்டுள்ளேன்.

சுவாமிஜியே கூறுகிறார்: “என் வாழ்க்கையின் பேரவா இது; ஒவ்வொருவரின் வீட்டு வாசலுக்கும் உயர்ந்த கருத்துகளைக் கொண்டு போகக்கூடிய ஓர் இயக்கத்தை ஏற்படுத்தி அதை நடத்தி வைத்தல்; பிறகு மக்களைத் தங்கள் விதியைத் தாங்களே நிர்ணயித்துக் கொள்ளும்படி விட்டுவிடுதல். வாழ்வின் மிக முக்கியமான பிரச்சனைகளைப் பற்றி நமது மூதாதையர்கள் கொண்டிருந்த கருத்துகளையும், பிற நாட்டினரின் எண்ணங்களையும் அவர்கள்

தெரிந்து கொள்ளட்டும். பின் தங்களுக்குத் தாங்களே முடிவு செய்து கொள்ளட்டும். ரசாயனப் பொருள் களைச் சேர்த்து வைப்பதே நம் வேலை; இயற்கைத் திட்டங்களின்படி அவை தாமாக மாறுதலடையும்.”

அப்படிப்பட்ட ஒரு ரசாயன மாற்றத்திற்கு இந்த ரத யாத்திரை உதவட்டும்!

சுவாமிஜி மேலும் சொல்கிறார்: “பிரபஞ்ச சக்தி முழுவதும் நம்மிடமே உள்ளது. ஆயினும் சிலர் தங்கள் கைகளையே தங்கள் கண்கள் முன் வைத்துக் கொண்டு, எல்லாமே இருட்டு என்கிறார்கள்”.

ஆக, நமது சக்தியை நாம் உணர்ந்தால் நிலவும் நம் கையருகே வரும். ஆம், எனக்கு மட்டுமல்ல, ஒவ்வொருவருக்கும், ‘கையருகே நிலா’ வரும்.

இருட்டில் இருப்பவனை அவன் நிழல்கூடத் தீண்டுவதில்லை. இளைஞனே வெளிச்சத்திற்கு வா, உனது எழுச்சியை உலகம் காணட்டும்.

வெளிச்சம் நோக்கி நீ நடந்தால் வெண்ணிலவும் உன் பின்னால் வரும், வெளிச்சம் விட்டு நீ நடந்தால் உன் நிழல் கூட உன்னை முந்திச் செல்லும்.

நண்பனே இதை நீ உணர்ந்தால் உனது வாழ்க்கை, வரலாறு. ஆம், உலகம் உனது வரலாறு பேசும்.

“பிறருக்கு நன்மை ஏற்படுமானால் நரகத்திற்குக் கூட செல்லத் தயாராய் இருங்கள். மரணம் வருவது உறுதியாக இருக்கும்போது ஒரு நல்ல காரியத்திற்காக உயிரை விடுவது மேல்” என்றார் சுவாமிஜி.

அதை இந்த ரத யாத்திரை மக்கள் மனதில் மறவாமல் பதிக்கட்டும்!

“உலகில் நல்லவர்கள், பெரிய தியாகங்களைச் செய்கிறார்கள். அதன் விளைவாக வரும் நன்மை களை மனிதகுலம் முழுவதும் அனுபவிக்கிறது” என்றார் சுவாமிஜி. அதை இந்த ரத யாத்திரை நல்லவர் மனதில் நயமாகப் பதிக்கட்டும்.

“உலக வாழ்வில் இருந்து தப்பி ஓடாதே. வெற்றியோ, தோல்வியோ போராடு” என்றார் சுவாமிஜி. அதை இந்த ரத யாத்திரை தோல்வி மனம் கொண்டவர் மனதில் போர்க்குணமாய் விதைக்கட்டும்.

“பாமரன் பண்புள்ளவனாகவும், பண்புள்ளவன் தெய்வமாகவும் உயர வேண்டும். இதுவே ஆன்மிகத் தின் பயன்” என்று சுவாமிஜி வலியுறுத்துகிறார்.

ஒருவன் எதை உடையவன் என்பதன்று; எத்தகையவன் என்பதே வாழ்வின் முக்கியக் கேள்வி. - ஸ்டீவன்ஸன்

அதை இந்த ரத யாத்திரை பாமரனுக்கும் பண்பளிக்கும் பரிவோடு பதிக்஑்டும்!

“தெய்விகத்தன்மை இன்றி, பெறும் மிதமிஞ்சிய அறிவும், ஆற்றலும் மனிதர்களை மிருகங்களாக்கிக் கீழ்நிலைக்குத் தள்ளிவிடும்” என்கிறார் சுவாமிஜி. அவர் சொன்னதை அறிஞர்கள் மனதில் இந்த யாத்திரை அறமாக்க஑்டும்!

“மனிதனை மறந்துவிட்டு இறைவனை மட்டுமே சிந்திக்கிற மதவாதிகளுக்கு நடுவே மனிதர்களிலே இறைவனைக் காண வேண்டும்” என்றார் சுவாமிஜி.

அதை இந்த ரத யாத்திரை மதவாதிகள் மனதில் மறவாது பதிக்஑்டும்!

சுவாமிகள் கூறுகிறார்: “இந்தியாவை மேம்படுத்த 500 ஆண்கள் முயன்றால் அதற்கு 50 வருடங்கள் ஆகலாம்; அதையே 500 பெண்கள் முயன்றால் ஒரு சில வாரங்களிலேயே சாதித்து விடலாம். எனவே பெண்கள் இந்தப் பணியில் அதிகம் சேர்ச் சேர மிக விரைவில் நமது இலக்கை அடைய முடியும். எது எப்படியிருந்தாலும், மனித வாழ்வு நிலையற்றது என்ற நிலையை மாற்றி நிலையானதொரு நிலையைக் காண முயல்வதே வாழ்க்கை என உணர்வோம்.

பீமன் தருமரிடம் கூறியதாக எனக்கு என் அம்மா கூறிய கதை.

தானம் கேட்டு வந்தவரிடம், “நாளை வா, நான் நிறையத் தருகிறேன்” என்றார் தர்மர்.

அதைப் பார்த்த பீமன் சொல்வார்:

“நாளை என்று தள்ளிப் போடாது இன்றே தகுதியானவர்களுக்குத் தேவை அறிந்து தருவோம். ஏனென் றால், நாளை என்பது உண்டா என்று இன்று யாருக்குத் தெரியும்?

“நாளை என்று ஒன்று வந்தாலும் அப்போது நாம் இருப்போமா? தெரியாது. நாம் இருந்தாலும், நம்மிடம் கொடுக்கப் பொருளும் அதைத் தரும் மனமும் இருக்குமா? தெரியாது.

“அப்படியே தேவையுள்ளவர்கள் இருந்தாலும், தகுதியுள்ளவர்களாக அவர்கள் இருப்பார்களா? தெரியாது. எனவே அண்ணா, தகுதியானவர்களுக்குத் தேவையறிந்து இன்றே இருப்பதைக் கொடு.”

எந்தவொரு நல்ல செயலுக்கும், நம்மால் முடியும் பட்சத்தில் தள்ளிப் போடாமல் உடனே செய்ய வேண்டும் என்ற நல்ல பழக்கம் தேவையானது.

நாளை என்பதில் நம்பிக்கை வைப்போம். அப்படியே இன்றைய நாளினை முழுதாய் வாழ் வோம். மனமுவந்து முழுதாய்ச் செய்வோம். இது பொது நலம் மட்டுமல்ல, ஒரு நல்ல தன்னலமும்கூட.

நம்மை ஒரு கௌரவமான மனிதனாக வாழச் சந்தர்ப்பம் கொடுத்த இந்த உலகத்திற்கும், இந்தச் சமுதாயத்திற்கும், நமது சுற்றத்திற்கும் நாம் திரும்பத் தரும் ஒரு நன்றிக் காணிக்கை இது என உணர்வோம்.

ஆக, விவேகானந்தரின் இந்த ரத யாத்திரை, சிறப்பாக அதன் பணியை முடிக்க அனைவரும் அவரவர்களுக்கு முடிந்த வகையில்,

தொண்டால், தொடர் நடையால், பொருளால், பணக் கொடையால், உணவால், உடல் உழைப்பால், உணர்வால், உயர் மொழியால்

உடனே, மிக உடனே சுவாமிகளின் இந்த ரத யாத்திரையில் முனைப்பாய்க் கலந்து கொள்வோம்.

விவேகானந்த ரத யாத்திரையைத் தூய்மையுடன், பொறுமையுடன், வைராக்கியத்துடன், அன்புடன் தொடங்கி முழு வெற்றி அடைவோம்.

அந்த வெற்றி மூலம் தமிழகத்தில் ஓர் எழுச்சியை இந்த யாத்திரை உருவாக்க஑்டும்.

போர்முனையில் மனமொடிந்த பார்த்தனுக்குக் கீதை சொல்லி வீரமூட்டிய கண்ணனின் அந்த ரதம் போல நாமெல்லாம் ஒன்று கூடி இன்று துவக்கும் சுவாமி விவேகானந்த ரதம் இளைஞர்களின் ரத்த நாளங்களில் தேவையான புது ரத்தம் பாய்ச்ச஑்டும். மூளையில் புத்துணர்ச்சி ஊட்ட஑்டும், நரம்பு மண்டலத்தில் நல்லுரக்கம் வளர்க்க஑்டும், கண்களுக்குப் புது வெளிச்சம் காட்ட஑்டும்.

இளைஞனே, வெளிச்சத்திற்கு வா, உனது எழுச்சியை உலகம் காண஑்டும். வெளிச்சம் நோக்கி நீ நடந்தால் வெண்ணிலவும் உன் பின்னால் வரும், வெளிச்சம் விட்டு நீ நடந்தால் உன் நிழல் கூட உன்னை முந்திச் செல்லும்.

‘விழித்தெழுங்கள், நமது பாரதத் தாய் புத்திளமை பெற்று, முன் எப்போதையும் விட அதிக மகிமை யுடன் தன் நித்திய சிம்மாசனத்தில் வீற்றிருப்பதைக் கண்டு மகிழுங் கள். எழுங்கள் தோழர்களே, ஆர்ப் பரிக்கும் உங்களின் இளைய பட் டாளம் அகிலத்தை வசீகரிக்க஑்டும்.

சிங்கத்தின் பாய்ச்சலும், சிறுத்தையின் சிற்றமும், சிறுமை கண்டால் உங்களுக்குள் தோன்ற஑்டும்.

ஆழியின் வேகம் செயலிலும், ஆழ்கடலின் அமைதி பொறுமையிலும், பிரபஞ்ச விரிவு ஞானத்திலும், சூரியனின் சூடு கோபத்திலும்,

பனியின் குளுமை தாயிடத்திலும், மலரின் மென்மை சேயிடத்திலும் என்று பண்பால், அன்பால், அறிவால், கருத்தால், குணத்தால், சொல்லால், செயலால் எல்லாம் சேர்ந்து முழு மனிதனாவோம். காற்றும், வானும், ஆழ்கடலின் ஆழமும் நமது வசமாக஑்டும்.

அந்தப் பொன்னான காலம் எனது கண்முன் தெரிகிறது. ஆம் வாருங்கள், தோழர்களே! சுவாமி விவேகானந்தரின் 170-வது பிறந்த நாளைக் கொண் டாடும்போது இந்த வார்த்தைகள் நிதர்சனமாக஑்டும்.

அதுதான் சுவாமிஜிக்கு நாம் செலுத்தும் நன்றிக் கடன். ஒவ்வொருவரும் இதை உணரும்போது, ஒரு சமுதாயமாய் நமது வணக்கங்கள் சுவாமிஜியின் 150-வது ஆண்டு விழாவில் மிகச் சிறப்பாய் இருக்கும் என்று நம்புகிறேன். ❖

கண்ணன் கண்ணில் கண்ணீர் ஏன்?

“நம் குருநாதர் காலையிலிருந்து கவலையாக இருக்கிறாரே, ஏன் என்று தெரியவில்லையே?”

“பிருந்தாவனத்திலுள்ள 3000 கோவில்களை விட மிகப் பெரிய கோவில் கட்ட உள்ளோம். அதற்காக நம் சுவாமிகள் சற்று கவலைப்படுகிறாரோ?”

அந்த ‘விஸ்வ கிருஷ்ண மந்திர் குழு’ அங்கத்தினர்கள் 10 பேரும் இவ்வாறு பேசியபடி பரபரப்பாகக் காத்திருந்தனர்.

அதோ, ஆச்சார்ய பிரேம் கிருஷ்ணதாஸ் என்ற மடாதிபதி வருகிறார். எப்போதும் கிருஷ்ண தியானத்திலேயே இருக்கும் அவரது முகத்தில் ஏன் இன்று இப்படி ஒரு சோகம்? சீடர்கள் வணங்கினர்.

“மகராஜ், ஏன் கவலையாக இருக்கிறீர்கள்?”

பிரேம் கிருஷ்ணதாஸிடமிருந்து பதில் இல்லை.

“மகராஜ், மந்திர் பற்றி நீங்கள் எந்தத் தயக்கமும் கொள்ள வேண்டியதில்லை. பணம், பொருள் என எல்லா வகையிலும் ஆதரவுகள் நமக்குக் குவிகின்றன” என்று கூறிய குழுத் தலைவரை நோக்கினார் பிரேம் கிருஷ்ணதாஸ் மகராஜ்.

ஓர் அமைதி அனைவரையும் கவ்வியது.

“அன்புச் சீடர்களே, பிருந்தாவனத்தின் மகிமையைக் கூட்டுங்கள் என்று என் குருநாதர் கூறியதால்தான் இவ்வளவு பெரிய கோவில் கட்டத் துணிந்தோம். ஆனால்...”

“என்ன சுவாமிஜி சொல்லுங்கள்?”

“ம்..., ஸ்ரீகிருஷ்ண தரிசனம் அடியேனுக்குப் பலமுறை வாய்த்துள்ளது. குழல் ஊதும் கண்ணனாக, பசு மேய்க்கும் பாலனாக, கோபிகைகளுடன் நர்த்தனம் புரிபவனாகப் பல வடிவில் தரிசனம் தந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணன் நேற்று ஏன் இப்படிச் செய்தார்?” என்று கூறும்போதே அவரது கண்களில் பிரவாகமெடுத்தது தூய யமுனை நீரோ!

சில நொடிகளில் கிருஷ்ணதாஸ், “கிருஷ்ணர் நேற்று என் கனவில் தோன்றினார். நாம் கட்டவுள்ள மந்திருக்கு ஆசி வழங்குவார் என நினைத்தேன். ஆனால் என் கண்ணனின் கண்ணிலோ கண்ணீர்...” என்று விம்மினார்.

“பகவானின் கண்ணில் கண்ணீரா?” பத்து பேரும் கேட்டனர் அதிர்ச்சியுடன்.

“ஆம், அதைவிடக் கொடுமை, கண்ணனின் கையில் குழல் இல்லை. மாறாக, துடைப்பம்..., ஆம், அன்பர்களே, துடைப்பம் இருந்தது. அதைக் கொண்டு பிருந்தாவனத்துச் சாக்கடையை அவர் சுத்தம் செய்து கொண்டிருந்தார்.” சீடர்கள் சஞ்சலமுற்றனர்.

“கண்ணனின் அழகைக் குக் காரணம் என்ன என்று நான் காலையிலிருந்து கண்ணீருடன் அவரையே கேட்டுக் கொண்டிருந்தேன். இப்போதுதான் எனக்குப் புரிகிறது...” என்றார் கண்ணீரைத் துடைத்தபடி.

மகராஜின் கண்கள் அகமுகமாயின.

“சீடர்களே, பக்தர்களாகிய நம்மிடம் கிருஷ்ணர் சில கேள்விகளைக் கேட்பதாக அடியேனின் உள்ளுணர்வு உரைக்கிறது. அவை இதோ:

“நான் பால லீலை புரிந்த பிருந்தாவனம் இன்று ஏன் இவ்வளவு புறக்கணிக்கப்பட்டுள்ளது?

“கோபிகைகளுடன் நான் ராஸலீலை செய்த புனித யமுனையையும், அதன் கரைகளையும் இன்று உங்களது பெரிய குப்பைத்தொட்டியாக மாற்றிவிட்டீர்களே?

“ஐயகோ! நான் பசுக்களை மேய்த்த பிருந்தாவனப் புல்வெளிகளில் இன்று பன்றிகள் அல்லவா மேய்கின்றன? என் மீது பக்தியுள்ள நீங்கள், என் உயிர் போன்ற பிருந்தாவனத்தை இவ்வளவு அசுத்தமாக வைத்திருக்க எப்படி முடிகிறது? இதுதானா பக்தி?”

இவ்வாறு ஸ்ரீகிருஷ்ணனின் கேள்விகளாக கிருஷ்ணதாஸ் உணர்ச்சியுடன் கேட்டார்.

இவை அவரது வார்த்தைகளா? ஆண்டவனின் வார்த்தைகளா?

மௌனம். எல்லோர் இதயத்திலும் கிருஷ்ணர் ஏதோ பேசிக் கொண்டிருக்கின்றானோ?

முடிவில், அன்று அந்தக் கூட்டத்தில் பிருந்தாவனத்துக் கோவில்களின் எண்ணிக்கையைக் கூட்டுவதல்ல, அங்கு குவிந்துள்ள குப்பைகளைக் கூட்டுவதே உண்மையான பக்தி என முடிவானது.❖

உள்ளுணர்வுக் கதைகள்
நூல்தா



கிழவரை மூட்டர் என்று இளைஞர் நினைப்பார், ஆனால் இளைஞரே மூட்டர் என்று கிழவர் அறிவர். - சாக்மென்



‘இன்றைய நம் கல்விமுறை மேற்கத்திய முறையைச் சார்ந்தது; அதை ‘பாஸிடிவிஸம்’ (Positivism)’ என்றார் சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர்.

‘பாஸிடிவிஸம்’ என்பது ஐம்புலன் களால் எதைக் காண முடிகிறதோ, எதை உணர முடிகிறதோ அவை மட்டும்தான் உண்மை. நம் ஐம்புலன் களால் எவற்றைக் காண முடியாதோ, உணர முடியாதோ அவை எல்லாம் உண்மை அல்ல என்பது அது.

உதாரணத்திற்கு, கண்களின் உதவியைக் கொண்டு மைக்ரால்கோப் மூலமும், டெலஸ்கோப் மூலமும் பார்க்கலாம். ஆனால் பார்ப்பதன் மூலம் நாம் அதை உணர வேண்டும். இந்த ஐம்புலன்களுக்கு அப்பால் உண்மை எதுவும் கிடையாது என்பது மேற்கத்திய கல்வித் திட்டத்தின் அடிப்படையான கருத்து.

அதையே நாம் இன்று பின்பற்றி வருகிறோம்.

இவ்வாறு பின்பற்றுவதால் புலன்களுக்கு அப்பாற்பட்ட ஆன்மாவும், அதன் ஆற்றலும் நமக்குத் தெரிவதில்லை. மேலும் முற்பிறவிகள், இனி வரும் பிறவிகள் இவற்றைப் பற்றியும் ஐம்புலன்களால் நாம் உணர முடியாது.

ஆதலால் நமக்குத் தெரிந்ததெல்லாம் இந்த ஒரு பிறவியும், நம் ஐம்புலன்களால் உணரக் கூடியவையும்தான்.

இதை ராமகிருஷ்ணானந்தர் ஏற்றுக் கொள்ள முடியாது என்கிறார். ஐம்புலன்களையும், ஒரே பிறவியையும் வைத்துக் கொண்டு எல்லா இன்பங்களையும் அனுபவித்துவிட வேண்டும் என்பதே இன்றைய கல்விக்கு ஆதாரம்.

பாரதியார் போன்றோர் 33 கோடி தேவர்கள் என்று கூறினார்கள். அதற்கு ஒவ்வொருவரும் ஒவ்வொரு விளக்கம் அளித்தனர். 33 கோடி மக்கள் இருந்தனர். ஒவ்வொருவரும் ஒரு தேவரை வணங்கினர் என்று சிலர் கூறினர்.

ஆனால் ராமகிருஷ்ணானந்தர் இதற்கு ஒரு புது விளக்கம் தருகிறார். நம்முன் 5 கர்மேந்திரியங்கள், 5 ஞானேந்திரியங்கள் மற்றும் மனம் என 11 இந்திரியங்கள் உள்ளன. இந்த பதினொன்றும் சத்துவ, ரஜோ மற்றும் தமோ குணங்களில் மாறி மாறி $11 \times 3 = 33$ பரிணாமங்களில் தொடர்ந்து பலவிதப் புலனினங்களில் ஈடுபட்டு வருகின்றன.

இந்த ஒவ்வொரு பரிணாமத்தின் மூலமாக ஒவ்வொருவரும் கோடி இன்பத்தைப் பெறுவதற்கு விரும்புகின்றனர். ஆகவே இந்த 33 பரிணாமங்களின் மூலமாக 33 கோடி இன்பங்களை நுகர்வதற்கு விழைகின்றனர்.

33 கோடி தேவர்கள் எங்கிருந்து வந்தார்கள் என்பதற்கு சுவாமிகள் ஒரு விளக்கம் தருகிறார்:

ஓர் அரசர் 100 விதமான உணவுகள் வைத்து விருந்து படைக்கிறார். ஒவ்வொரு உணவுக்கும் ஓர் அதிகாரியை நியமிக்கிறார். அந்த அதிகாரி அந்த உணவு சரியாகப் பரிமாறப்பட்ட

சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரின் 150 - வது ஜெயந்தி விழாவில் **சுவாமி அபிராமானந்தர்** ஆற்றிய உரையின் சுருக்கம். இந்த ஆண்டு சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரின் ஜெயந்தி 4.8.2013, ஞாயிற்றுக்கிழமை விமரிசையாகக் கொண்டாடப்பட உள்ளது.



கல்வி மூலம் மனிதவளம்

டிருக்கிறதா என்று பார்க்க வேண்டும்.

அது போலவே 33 கோடி இன்பத்தை நுகர்வதற்கு ஒவ்வொன்றுக்கும் ஒரு தேவதையை நியமிக்கிறார். அதனால் 33 கோடி தேவர்கள் என்கிறார் சுவாமிகள்.

அந்த அளவிற்கு வாழ்க்கை நம்மை இவ்வுலகில் ஆழ்த்தி வைத்திருக்கிறது. இப்படி 33 கோடி விதமான இன்பங்களை நுகரும்போது ஒருவரின் மனநிலை எப்படி உள்ளது என்பதை ராமகிருஷ்ணானந்தர் விளக்குகிறார்.

“ஏற்கனவே சஞ்சலமான ஒரு குரங்கு சாராயம் குடித்து, தேளால் கடிபட்டு, அதைப் பேயும் பிடித்தால் எப்படி இருக்குமோ அப்படிப்பட்டது நம் மனம்” என்று கூறுகிறார்.

மற்றோர் உதாரணம். குடித்துவிட்டு சாக்கடையில் விழுந்த ஒருவன் தான் பெரிய சக்ரவர்த்தி என்றும் சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்து கொண்டு இருப்பதாகவும்

தாகத்திற்குச் சாக்கடை நீரைப் பருகிக்கொண்டு, தான் அமுதத்தைக் குடித்துக் கொண்டிருப்பதாகவும் நினைக்கையில் ஒரு போலீஸ்காரர் அவனை அடிக்க அவன் சுய அறிவு பெறுகிறான்.

இதைக் கூறிவிட்டு ராமகிருஷ்ணானந்தர் கூறுகிறார்: 33 கோடி விதமான புலன் இன்பங்களில் ஆழ்ந்திருக்கும் நம்மை ஒரு நல்லாசிரியர், கோலால் அடிப்

சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரின்
திருவுருவச் சிலை



பதைப் போல் அடித்து, நமக் குச் சிறிது ஆன்ம உணர்வைக் கொடுக்கிறார்.

கல்வி என்பது புலன்களுக்குச் சுதந்திரம் கொடுப்பது அல்ல என்றும், புலன்களிடமிருந்து சுதந்திரம் அடைவதே என்றும் கூறுகிறார்.

பருந்து மிக உயரப் பறக்கும் போது கீழே ஓர் ஆமை சென்று கொண்டிருப்பதைப் பார்த்து ஆமையை, 'மேலே வா' என்று கூப்பிட, அது 'என்னால் வர முடியாது. நீயே இறங்கி வந்து என்னை மேலே எடுத்துச் செல்' என்றது. பருந்தும் அப்படியே செய்தது.

இது போலேவே ஒரு நல்லாசிரியர் மாணவனை மேலே எடுத்துச் செல்லும் திறமை வாய்ந்தவராக இருக்க வேண்டும் என்கிறார் சுவாமிகள்.

மேலும் புலன்களுடன் இணைந்திருக்கும்போது நம் ஆளுமை சுருங்கி விடுவதாகவும், ஆன்மாவுடன் இணைந்திருக்கும்போது நம் ஆளுமை விரிவடைவதாகவும் கூறுகிறார் சுவாமிகள்.

உண்மையான கல்வி, ஆளுமையில் பண்பு மற்றும் விரிவாக்கத்திற்குச் சாதகமாக இருக்க வேண்டும் என்கிறார். உலக இன்பங்களிலிருந்து சிறிது சிறிதாக நாம் நம்மை விடுவித்துக்கொள்ள வேண்டும் என்றும், அதை எப்படிச் செய்வது என்பது பற்றியும் கூறுகிறார்.

ஒருவர் தினமும் 10 கிராம் போதைப் பொருள் சாப்பிடுகிறார் என்று வைத்துக் கொண்டால், ஒரு தராகத் தட்டில் 10 கிராம் போதைப் பொருளையும் மறுதட்டில் 10 கிராம் எடையுள்ள சாக்பீஸையும் வைக்க வேண்டும். பக்கத்தில் ஒரு பலகையில் அன்றைய தேதியை எழுதி 10 கிராம் என்று எழுதட்டும். தின

மும் எழுதிவிட்டு சாக்பீஸை வைத்து விட்டட்டும்.

இப்படி தினமும் சாக்பீஸால் எழுதிவிட்டு சாக்பீஸ் எடையுள்ள போதைப் பொருளை உட்கொள்ளும்போது, இந்த சாக்பீஸ் சிறிது சிறிதாகத் தேய்ந்து வரும்.

ஆறு மாதங்களில் 5 கிராம் அளவிற்குக் குறைந்துவிடும். அப்போது அவன் எடுக்கும் போதை பொருளின் அளவும் 5 கிராமாகும்.

ஒரு வருடத்தில் அந்த சாக்பீஸ் முழுவதும் தேய்ந்துவிடும். அவனது

கெட்ட பழக்கமும் மறைந்துவிடும்.

ஆளுமையை விரிவுபடுத்துவதற்கும், ஆன்மாவைப் பற்றித் தெரிந்து கொள்வதற்கும் வேதாந்தத்தையும், புராணங்கள், இதிகாசங்கள் இவற்றையும் படிக்க வேண்டும்.

இவை பாடத்திட்டத்தில் சேர்க்கப்பட வேண்டும் என்கிறார் சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர்.

உண்மையான கல்வி பெற்றவரின் பண்பு மற்றும் மனம் ஒரு கலங்காத சமுத்திரம் போல் இருக்கும் என்று சுவாமிகள் சொல்கிறார். சமுத்திரத்தில் எவ்வளவு நீரைக் கொட்டினாலும் அதிலிருந்து எவ்வளவு நீரை எடுத்தாலும் எந்தப் பாதிப்புமின்றி சமுத்திரம் அப்படியே இருக்கும் என்கிறார்.

முன்பெல்லாம் ஒரு கம்பெனிக்கு அங்கிருக்கும் இயந்திரங்கள்தான் சொத்து என்று கூறப்பட்டது. இப்போது மனிதவளம் தான் சொத்து என்கிறார்கள். மனிதவளம் சிறப்பாகப் பேசப்படுகிறது. கல்வியில் மூன்று 'R' உண்டு.

Reading, Writing, Arithmetic - இந்த மூன்றிலும் சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர் சிறந்தவர். இந்த மூன்று R உடன் மூன்று H-ம் இருக்க வேண்டும். Head, Heart, Hand தான் அவை.

அதாவது விவேக அறிவு வேண்டும். பிறருக்குச் சேவை செய்யும் இதயம் தேவை. உழைக்கக் கைகள் வேண்டும். இந்த மூன்றும் இருந்தால்தான் கல்வி பூர்ணம் அடையும் என்கிறார் சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர்.

தமிழ்நாட்டில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடங்கள் மற்றும் பாவபிரசார் மையங்கள் மூலம் நடத்தப்படும் கல்வி மையங்களில் சுமார் 1 லட்சம் மாணவர்கள் படித்து வருகின்றனர். இது சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர் கல்வியில் செய்த பெரும் சாதனை. ❖

மனசாட்சி எதை நியாயமாக நினைக்கிறதோ, அதைத் தைரியத்தோடு செய். - டாக்டர் ராமகிருஷ்ண பண்டார்கர்

ஸ்ரீ கிருஷ்ணா ஸ்வீட்ஸ்
PURE CHIEE SWEETS

பாண்டி பழார், சென்னை PH:24312345
அண். உள், அண்ணா நகர், மயிலைப்பூர்

வறுமை அமைதிக்கு வழிகோலுகிறது!
அமைதி செல்வத்திற்கு வழிகோலுகிறது!
செல்வம் அகம்பாவத்திற்கு வழிகோலுகிறது!
அகம்பாவம் போருக்கு வழிகோலுகிறது.
போர் வறுமைக்கு வழிகோலுகிறது!
- W.M.அயர்லண்ட்





கோபியே, கோபியே!



கண்ணனின் லீலைகளை தேவர்களும் செய்ய முடியாது. ஸ்ரீகிருஷ்ணன் தேவர்களுக்கும் தேவன்.

ஒரு கோபி தயிர், பால், வெண்ணெய் விற்கப் புறப்பட்டான். கண்ணன் மீதுள்ள அன்பில் தன் உணர்ச்சியையும் இழந்துவிட்டான்.

அதனால், 'தயிர் வாங்கலையோ தயிரு' என்று சொல்ல மறந்துவிட்டான். அவள் புத்தியில் மாதவன் குடிகொண்டிருந்ததால், 'மாதவ் வேண்டுமா? கோவிந்தன் வேண்டுமா?' என்று முழங்கிவிட்டான்.

சூதுவாது தெரியாத இடைச்சி, கோபி பதினான்கு உலகிற்கும் நாதனாகிய கண்ணனைப் பானையில் எடுத்து வந்து, கண்ணன் அன்பில் தன்னையும் மறந்து, அவ்வளவு ஆழ்ந்திருந்தான்! என்ன சொல்லுகிறோம் என்ற உணர்ச்சியே அவளுக்கு இல்லை.

கண்ணன் காதில் இது விழுந்தது. உடனே அவன், 'அடேயப்பா, இவள் பொல்லாதவள். என்னையே விற்கப் புறப்பட்டுவிட்டாளே!' என்று நகைத்தான்.

அந்தக் கோபி சென்ற வழியில் கண்ணன் தோன்றினான். அவளிடம், "கோபியே! நான் கோகுல அரசன். எனக்கு வெண்ணெய் தா" என்றான்.

அன்பு மிகுதியால் சில சமயங்களில் குறும்பு செய்யத் தோன்றும். கோபியின் இருதயத்தில் அன்பு ததும்பியிருந்தது. அவள் கண்ணனைக் கோபமூட்டுகிறாள்.

"நீ எப்படி கோகுலத்தின் ராஜா? கோகுலத்தின் அரசன் பலராமனல்லவா? நான் அவனுக்குத்தான் வெண்ணெய் கொடுப்பேன். உனக்குக் கிடையாது. நந்தகோபன் இந்தக் கரிக் கண்ணனை எங்கிருந்துதான் தூக்கி வந்தாரோ! நந்தபாபா எவ்வளவு சிவப்பு? நீ வெறும் கரி!" என்று வேண்டுமென்றே சீண்டினான்.

கண்ணன் கோபியின் புடைவையைப் பிடித்துக் கொண்டிருக்கிறான். அவள், "கிருஷ்ணா, என்னை விடுடா, நான் போகணுமடா. என் பால், தயிர் எல்லாம் சிந்திக் கொட்டிப் போகும். என் மாமியார் என்னைக் கோபிப்பாள்" என்றாள். கண்ணன் விடவில்லை.

கோபி ஒரு மோதுமோதி புடைவையை விடுவித்துக் கொண்டு புறப்பட்டு விட்டான். சற்று தூரம் போய்த் திரும்பிப் பார்த்தான். கண்ணன் கோபம் கொண்டு நிற்கிறான். அவளுக்குத் தாங்கவில்லை.

ஓடிவந்து, "கண்ணா, உனக்கு வெண்ணெய்

கொடுக்கிறேண்டா, கற்கண்டு கொடுக்கிறேன். என் தவறை மன்னித்துவிடப்பா" என்கிறாள்.

கண்ணன், "எனக்கு ஒன்றுமே வேண்டாம், போ" என்றதும், திரும்பி அவள் புறப்பட்டுச் செல்கிறாள். சற்று தூரம் சென்றதும் கண்ணன் ஒரு கல்லைத் தயிர்ப் பானை மீது எறிந்தான். பானை உடைந்துவிட்டது.

இந்த மாதிரி லீலை வேறு எந்தத் தெய்வமாவது செய்ய முடியுமா? ஸ்ரீகிருஷ்ணன், 'தான் எல்லோருடைய கணவன்' என்றும் சொல்லுகிறான்.

கண்ணன் உடனே வீடு திரும்பி, ரொம்ப அமைதியுடன் யசோதையின் மடியில் ஒளிந்து கொண்டான். சற்று நேரத்தில் அந்த கோபியும் வந்து சேர்ந்தாள். அவள் பாலகிருஷ்ணனைப் பற்றிக் குற்றம் சொன்னாள்.

"நீங்கள் குழந்தைக்கு ரொம்பவும் செல்லம் தருகிறீர்கள். அதனால்தான் அவன் இத்தனை வம்பு செய்கிறான். இன்று அவன் என் தயிர்ப் பானையை உடைத்து, என் துணிகளைப் பாழாக்கிவிட்டான். தயிர் கொட்டி வீணாகப் போயிற்று" என்றாள்.

பாலன், "அம்மா, அவளைப் போகச் சொல்லு. எனக்குப் பயமாக இருக்கிறது. அவள் போகட்டும், பிறகு நான் உன்னிடம் உண்மையைச் சொல்கிறேன்" என்றான்.

பிறகு, "பாரும்மா, அந்த கோபி ஒரு பெரும் லோபி. இரண்டு மூன்று நாளாகப் புளித்து, கெட்டுப் போன பழைய தயிரை விற்க எடுத்து வந்திருந்தான். அவள் இவ்வளவு மோசமான தயிரை விற்கக் கொண்டு போவது நல்லதா, சொல்லு. யாராவது ஏழை எளியவர் அதை வாங்கிச் சாப்பிட்டு நோய் வந்தால்...? அதற்கா கவே நான் அவள் தயிர்ப் பானையை உடைத்தேன். நான் ஆரோக்கிய பிரசார மண்டலத்தின் தலைவன் அல்லவா....?" என்கிறான்.

யசோதை அந்த கோபியை அழைத்து, "நீ இம்மாதிரி கெட்டுப் போன தயிரை விற்கலாமா?" என்று கடிந்து அதட்டினாள்.

கோபி உடனே சிரித்தாள். "இந்த கிருஷ்ணன் பேச்சில் கை தேர்ந்தவன்தான்!" என்றாள்.

தயிர்ப் பானையை உடைத்தாலும் கிருஷ்ணன் மீது அவள் குறைப்படவில்லை. வழியே போய்க்



ஸ்ரீராமசந்திர டோங்க்ரே மகராஜ்

நூல் அறிமுகம்



கொண்டிருக்கும் பெண்ணைப் பிடித்து இழுத்து, தயிர்ப் பானையையும் உடைக்கக்கூடிய வேறு தெய்வம் ஏதேனும் உண்டா?

மற்றவர்கள், 'நாம் இம்மாதிரி செய்தால் நமக்கு அடி கிடைக்கும்' என்று அஞ்சுவார்கள். 'எங்களை யாரும் பூஜை செய்து உபசாரம் செய்ய மாட்டார்கள்' என்றும் சொல்வார்கள்.

ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய இனிமையான லீலைகள் தெய்விகமானவை. மிக அற்புதமானவை.

மற்ற தெய்வங்கள் தங்கள் கையில் அஸ்திர, சஸ்திர, ஆயுதங்கள் ஏந்திக் காட்சி தருகிறார்கள். ஒருவர் கையில் சுதர்சனம் இருக்கிறது.

இன்னொருவர் கையில் அம்பும் வில்லும் இருக்கின்றன. மற்றொருவர் கையில் திரிகுலம்.

கண்ணன் கையில் ஆயுதமே கிடையாது. அவன் ஒரு கையில் புல்லாங்குழலும், ஒரு கையில் வெண்ணையும், கற்கண்டும்தான் வைத்திருக்கிறான். அந்த தெய்வம் நம் அனைவரையும் காக்கட்டும்.

யசோதை அந்த கோயிலும், "நீ கும்மாதிரி கெட்டுப் போன தயிரை விற்கலாமா?" என்று கடிந்து கொண்டு அதுட்டினாள்.

கோபி உடனே சிரித்துப், "ஊந்து கிருஷ்ணன் பேச்சில் கை தோர்ந்தவன்தான்!" என்றான்.

★ ருத்ராட்சங்களின் மஹிமைகள்

ருத்ராட்சம் தோன்றியது எப்படி? தெய்வங்களுக்கான ருத்ராட்சம் அணியும் முறை, ஜபம் செய்தல், மருத்துவக் குணங்கள், ருத்ராட்சம் பற்றி ஸ்ரீதேவி பாசுவதம் கூறும் கருத்துகள் ஆகியவை இதில் அடங்கியுள்ளன. பக்கம் 80 - விலை ரூ.40/-

ஆசிரியர்: குருப்ரியன், குஹப்ரியன்

கடலங்குடி பப்ளிகேஷன்ஸ், 38, நடேச அய்யர் தெரு, தி.நகர், சென்னை - 17. © : 2434 3406.

★ குமரி முதல் தோயாத்ரி வரை...!

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது ஜயந்தியில் குருஜி ஸ்ரீசுவாமி பிருஹமயோகானந்தர் நிகழ்த்திய 11 சொற்பொழிவுகளின் தொகுப்பு. பக்கம் 246 - விலை ரூ.50/-.

யோக சாந்தி குருகுலம், 25, சக்ரபாணி தெரு விரிவு, மேற்கு மாம்பலம், சென்னை - 33. © : 97910 19514, 98408 32624.

★ புத்தகம் பற்றிய ஒரு புத்தகம்

நூல்கள் தோன்றிய விதம், அதன் வரலாறு, அதன் தற்போதைய வடிவங்கள், மின்நூல்கள், வார, மாத இதழ்கள், பதிப்பாளர்களுக்குத் தேவையான பல விவரங்கள் இந்நூலில் உள்ளன. தமிழில் இது போன்ற ஒரு நூல் புதிது. பக்கம் 352 - விலை ரூ.275/-

ஆசிரியர்: ஜெ.வீரநாதன்

எஸ்சென்ஷியல் பப்ளிகேஷன்ஸ், 167 ஏ, போலீஸ் கந்தசாமி வீதி, கணேசபுரம், ஒலம்பல், ராமநாதபுரம், கோயம்புத்தூர் - 641045. © : 0422-2323228.

★ கடவுளால் முடியாத செயல்கள்

சைவம் எங்கும் பரவி இறையன்பில் யாவரும் திளைக்க வேண்டும். சமயக் கருத்துகளில் உள்ள குழப்பங்கள் நீங்க வேண்டும் எனும் நோக்கில் எழுதப் பெற்ற 7 கட்டுரைகள். பக்கம் 152 - விலை ரூ.60/-

ஆசிரியர்: முரு.பழ.இரத்தினம் செட்டியார்

முல்லை நிலையம், 9, பாரதி நகர் முதல் தெரு, தி.நகர், சென்னை - 17.

★ திரௌபதி வழிபாடும் தெய்வீக விழாக்களும்

தனது உரிமையை விட்டுக் கொடுக்காதவளான, தனது கணவன்மார்களுக்கு இழுக்கு ஏற்படுத்தாத வளான திரௌபதியின் குணநலன்கள் வெளிப்படும் நூல். பக்கம் 280 - விலை ரூ. 100/-.

ஆசிரியர்: ஏ.கே. செல்வதுரை

கங்கை புத்தக நிலையம், 23, தீனதயாளு தெரு, தி.நகர், சென்னை - 17. © : 2434 2810

★ மங்கையர்க்கரசி, எங்கள் தெய்வம்

நாயன்மார்களுள் ஒருவரான மங்கையர்க்கரசியார் பற்றிய தகவல்கள் பல மேற்கோள்கள், சரித்திரச் சான்று களுடன் ஆராயப்பட்டுள்ளன. பக்கம் 496 - விலை ரூ.270/-

ஆசிரியர்: இராமநாதன் பழனியப்பன்

வானதி பதிப்பகம், 23, தீனதயாளு தெரு, தி.நகர், சென்னை - 17. © : 2434 2810.

புகழில் பேராசைப்படுவது, புகழுக்குத் தகுதியில்லை என்பதையே காட்டும். - புளுடார்க்

குழந்தைகளை வளர்க்காதீர்கள், வளர விடுங்கள்!

சேலம், சிவாஜி நகரில் உள்ள வித்யா மந்திர பள்ளியில் பெற்றோருக்கான ஒரு நிகழ்ச்சி 8.6.2013 அன்று நடந்தது.

மாணவ - மாணவிகளின் வளர்ப்பில் தாய் தந்தைய ருக்கான கடமைகள் பற்றி கலந்தாய்வு நடைபெற்றது.

பெற்றோர்களின் பொறுப்புகளையும் மகள் / மகன்களின் வளரும் முறையும் பற்றிப் பேசப்பட்டன.

அப்போது, ஓர் இளந்தாய் அபிராமி, இன்றைய இளந்தலைமுறையினரின் இனிய பிரதிநிதியாக இருக்கும் தன் மகளைப் பற்றிக் கூறினார்:

‘என் மகனும் இப்படி இருக்கணும்’ என்று எந்தத் தாயையும் ஏங்க வைக்கும் ஒரு நெகிழ்வு அது. சில மாதங்களுக்கு முன்பு அபிராமி ஒரு விபத்தில் காலில் அடிபட்டு படுத்த படுக்கையாகக் கிடந்தார். எல்லாமே ‘பெட்’டிஸ்தான்.

சுமார் 38 வயது உடைய அபிராமிக்கு 13 வயது மகள் சாய் சுதர்சனி எல்லாக் காரியங்களையும் பொறுப்புடன்

பெற்றோர்களே, பிள்ளைகளை வளர்க்காதீர்கள், வளர விடுங்கள்.

மாணவர்கள் மூலமே மாணவ வளர்ச்சி

கூம்பகோணத்திலுள்ள கார்த்தி வித்யாலயா மெட்ரிகுலேஷன் பள்ளி யின் பிரைமரி மாணவ-மாணவிகளுக் கும், நடுநிலைப் பள்ளி மாணவ-மாணவிகளுக்கும் உள்ள இணக்கம் அருமையானது.

8-ஆம் வகுப்பு படிப்பவர்கள் எல்கேஜி, யுகேஜி படிக்கும் பாப்பாக்களைத் தங்களது தம்பி-



செய்தாள். துள்ளிக் குதிக்கும் சிறுவயதில், மிகுந்த பொறுமையுடன் தாயின் தேவைகளைப் பேணினால் அந்தச் சிறுமி.

பிற வேலைகள் செய்யும்போது தாய் அபிராமி அமைதியாக இருந்தாலும், தமது கழிவுகளை மகள் அகற்றும்போது ஆடிப் போய்விடுவார்.

ஒரு நாள் மகளிடம், “கண்ணு, இம்மாதிரி அசிங்க மான வேலை செய்யிறப்போ உனக்குக் கஷ்டமா இருக்குல்லே?” என்று கேட்டார் கண்ணீருடன்.

அதற்கு உடனே சாய் சுதர்சனி அம்மாவின் கரங்க ளைப் பற்றிக் கொண்டு, “இல்லவே இல்லை மா. என்னோட சின்ன வயசிலே நீ எனக்கு இதெல்லாம் செஞ்சப்போ, நீகவலைப்பட்டியா? ஜாலியாகத்தானே செஞ்சே? நானும் இப்ப அது மாதிரிதான்...” என்றாள்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் 20 ஆவணி - ஆகஸ்ட் 2013

நம்பிக்கைப் பள்ளிகள்

தங்கைகளாகக் காணக் கற்றுக் கொடுக் கிறார்கள். அதற்கு கார்த்தி வித்யாலயா வின் தாளாளர் திரு. கார்த்தி எடுத்த ஒரு முயற்சி நமக்குப் புதிய நம்பிக்கையை ஊட்டுகிறது.

8,9 - ஆம் வகுப்பு படிப்பவர்களுக்குப் பள்ளியில் சேர்ந்ததும் ஒரு ப்ராஜெக்ட் தரப்படுகிறது. அதன்படி, அந்த மாணவர்கள் அதே பள்ளியில் படிக்கும் ஒவ் வொரு சிறுவர் - சிறுமியரின் குணங்கள், சிறப்பான பழக்க வழக்கங்கள் அவர்களுக்குள்ள தனித்திறமை ஆகியவற்றைக் கண்டறிய வேண்டும். பின் அவற்றை எழுதி, தங்களது ஆசிரியர்களிடம் தர வேண்டும்.

அவற்றை அவர்கள் சரிபார்த்து நூலாக வெளியிட் டுள்ளார்கள். இவ்வருடம் முதல் வெளிவரும் அந்த நூலின் பெயர் The Little Book of Talent - 2013.

அதோடு கார்த்தி கூறிய இன்னொன்றும் குறிப்பி டத்தக்கது. பள்ளி தொடங்கிய முதல் ஒரு வாரத்திற் குள் ஒவ்வொரு ஆசிரியருக்கும் தங்களது வகுப்பி

லுள்ள அனைத்து மாணவ - மாணவிகளின் பெயர் களும் அத்துபடியாக வேண்டும். அடேயப்பா!

இதை வாசிக்கும் ஒவ்வொரு பள்ளி நிர்வாகியும் ஆசிரியரும் இதைச் செய்து பாருங்கள். உங்கள் பள்ளியும் உன்னதப் பள்ளியாகப் பரிணமிக்கும்.

திரு. கார்த்தியைப் பாராட்ட : 98420 76357.

ஆசிரியர்கள் வழங்கும் மாணவ வளர்ச்சி

‘எப்போதடா முடியும்?’ என்று காத்திருந்து, பள்ளி முடிந்து பேரிரைச்சூடன் வீட்டுக்கு ஓடும் குழந்தைகளைப் பொதுவாகக் காணலாம்.

ஆனால் நமக்கு வெற்றி வேண்டுமானால், பள்ளி என்னும் களத்தை நன்கு பயன்படுத்துவது மிகவும் சிறப்பானது என்பது ஒரு புதிய சிந்தனை.

இந்தச் சிந்தனையை மாணவர்கள் மனதில் விதைத்துத் திறமையானவர்களை வருடந்தோறும் ஒரு பள்ளி படைத்து வருகிறது.

புதுவையில், மண்ணாடிப்பட்டு கொம்பூனில், வாதானூர் கிராமத்தில் மதகடிப்பட்டு - திருக்கானூர் சாலையிலுள்ள ஓர் அரசுப் பள்ளி யின் பெயரிலேயே அதன் மகிமை பொதிந்துள்ளது!

ஆம், அன்னை சாரதாதேவி அரசு உயர்நிலைப் பள்ளியிலுள்ள



கார்த்தி வித்யாலயா மெட்ரிகுலேஷன் பள்ளி

ஆசிரியர்கள் தமது 10 -வது வகுப்பு மாணவர்களுக் காக இரவு 10 மணி வரை மாணவர்களுடன் தங்கியிருந்து பாடம் நடத்துகின்றனர்.

மொத்தம் உள்ள 19 ஆசிரியர்களும் மிகச் சிறப்பா கப் பணி புரிந்து மாணவ, மாணவியர்க்குச் சேவை புரிந்து வருகின்றனர்.

ஆறுமுகம் என்பவர் தொழிற்கல்வி ஆசிரியர்; மாணவ - மாணவிகளுக்குக் கைத்திறன் கலைகளைக் கற்றுத் தருகிறார். மாணவர்களிடம் அதிக ஈடுபாடுள்ள இவருக்குப் பார்வை இல்லாவிட்டா லும், பள்ளியின் அனைத்துச் செயல்பாடுகளையும் ‘கண்காணிப்பதில்’ தமக்கு எந்தக் குறையும் இல்லை என்கிறார் அவர்.

மாணவர்கள் மிகவும் நேசிக்கும் மற்றொரு

ஆசிரியர் வீ. வீரய்யன் (செல்: 98430 62613). தமிழாசிரியரான இவரும் 70% பார்வை இழந்தவர்.

இந்தச் சிறப்பு வகுப்பில் மாணவர்களுக்கு உத வும் ஆசிரியர் குழுவில் நிரந்தரமாக இடம் பெற்றுள் ளவர் ஹரிகிருஷ்ணன். 40 ஆண்டுகள் பணி முடிந்து அண்மையில் ஓய்வு பெற்ற இவரே, இப்பள்ளியின் மற்ற எல்லா ஆசிரியர்களுக்கும் முன்மாதிரி.

இந்தப் பள்ளியில் ஒழுக்கமும், கட்டுப்பாடும் முக்கியமானவை. தினமும் காலை 8.15 மணிக்கு அரசுத் திட்டத்தின்படி அனைத்து மாணவர்களுக்கும் பால் மற்றும் பிஸ்கெட் பெற்றுக் கொள்வதிலிருந்து, அவற்றை விநியோகிப்பதில் ஊழியர்களுக்கு உதவுவது உட்பட, அனைத்திலும் மாணவர்களின் செய்நேர்த்தியைக் காண முடிகிறது.

இந்தப் பள்ளியின் 9,10-வது வகுப்புகளில் எந்த மாணவரையும் சரியாகப் படிக்கவில்லை என்று காரணம் காட்டித் தேர்ச்சி விழுக்காட்டிற்காக, வெளியேற்றுவதில்லை என்பது முக்கியமானது.

தொடர்ந்து 90%-க்கும் மேல் தேர்ச்சி பெற்று, அரசின் ரூபாய் ஒரு லட்சம் ரொக்க விருதைக் கடந்த 4 ஆண்டுகளாகப் பெற்று வருகிறது இப்பள்ளி.

இப்பள்ளியில் கடந்த ஆண்டின் முதல் மதிப் பெண் 457/500. 63 பேர் எழுதிய தேர்வில் 23 பேர் 400-க்கும் மேல் மதிப்பெண் பெற்றனர்.

1954-55 -ஆம் ஆண்டில் தொடங்கப்பட்டு, 2003-ல் உயர்நிலைப் பள்ளியாகத் தரம் உயர்த்தப்பட்ட இந்த அன்னை சாரதாதேவி அரசு

உயர்நிலைப் பள்ளியின் சிறந்த வெற்றிக்கு மாலை நேரச் சிறப்பு வகுப்புகள் மிக முக்கிய காரணம்.

சேவை நோக்குடன் பணிபுரியும் ஆசிரியர்களும், பெற்றோர்களின் ஒத்துழைப்பும் பள்ளியின் தரத்தை மேம்படுத்துகின்றன.

இரவு 10 மணிவரை தொடரும் வகுப்புகளில் அர்ப்பணிப்பு குணத்துடன் கல்விச் சேவை செய்து வரும் ஆசிரியர்களும், இம்மாணவர்களின் எதிர் காலத்திற்கு நம்பிக்கை ஒளி கிடைக்கும்வண்ணம் செயல்பட்டு வருகிறது மனதிற்கினியது.

இது போன்ற ‘நம்பிக்கைப் பள்ளி’கள் மேன் மேலும் பெருக அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியை வேண்டுவோம்.

இப்பள்ளியைப் பாராட்ட: 0413 - 290 7144 ❖

கன்னெதிரே உள்ள கடமையைக் கைநழுவு விடுதல், ஆன்மையற்ற தன்மையைக் காட்டும்.- கன்யூஷியஸ்

ஸ்ரீ ராமஜெயம்

வடமாநில புனித யாத்திரை

43 ஆண்டுகளுக்கு
மேலான அனுபவம்

- 06.10.2013 இது 15 நாட்கள் கொண்டது. அலுவலதாபாட், டாக்சுத்துவாரை, விற்பூர், பாலக், சோமநாத், தாசித்தி மாதா, கோயி துவாரை, கோப்தேனம், நாகேசம், பேட்டாவாரை, போபந்தர், அம்பாஜி, மாந்தாக்யா, மவுண்ட் அபு, உதம்ப்பூர், பூதி நாதுவாரை, கங்கரோலிதவாரை, புஸ்வாதித்தம், ஜெய்ப்பூர் - தூர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,250/-
- 24.10.2013 இது 13 நாட்கள் கொண்டது. தீபாவளி கங்கா ஏதான் யாத்திரை, பூரிஜெகன்னாத், கோணாரக், புலனேஸ்வர, கயா, புத்தகயா, அயோத்தியா, ஸ்ரீமதிசாரண்யம், சித்ரபடம் பிரயாகை, காசி - தூர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 10,240/-
- 15.11.2013 இது 15 நாட்கள் கொண்டது. மும்பை, நாகிக், பஞ்சவடி, திரியம்பகேஸ்வர, சிரிடி, சனி சிங்கனாப்பூர், குஸ்னேஸ்வர, கங்கோரா குகை, நாகநாதம், டாலிவைத்தியநாதம், கைக்கயமகாராஜா கோயில், பண்டரிபுரம், பிரகாசங்கரம், அஷ்ட கணபதி சன்னிதானங்கள், உஜ்ஜயினி மகாகாளேஸ்வர, ஓங்காரேஸ்வர - தூர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,100/-
- 19.01.2014 இது 10 நாட்கள் கொண்டது. குதுகலமான அத்திரிவிரேதேஸ் யாத்திரை அநேகாபிலம், மதுரைத்தி, மந்திராலயம், பூதிசைம், வடப்பல்லி, வேதாந்தி, மட்டப்பல்லி, பழாசைம், பூதிசைம், சிங்கசைம், அண்ணாவரம், துவாரை, திருமணம், பொன்னூர் பெருமாள், விஜயவாடா, மங்களகிரி, தெல்லூர், ஜோகன்னாவா, காளத்தூர் - தூர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 8,500/-
- 02.02.2014 இது 15 நாட்கள் கொண்டது. மும்பை, நாகிக், பஞ்சவடி, திரியம்பகேஸ்வர, சிரிடி, சனி சிங்கனாப்பூர், குஸ்னேஸ்வர, கங்கோரா குகை, நாகநாதம், டாலிவைத்தியநாதம், கைக்கயமகாராஜா கோயில், பண்டரிபுரம், பிரகாசங்கரம், அஷ்ட கணபதி சன்னிதானங்கள், உஜ்ஜயினி மகாகாளேஸ்வர, ஓங்காரேஸ்வர - தூர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,400/-
- 20.02.2014 இது 15 நாட்கள் கொண்டது. அலுவலதாபாட், டாக்சுத்துவாரை, விற்பூர், பாலக், சோமநாத், கோயி துவாரை, கோப்தேனம், நாகேசம், பேட்டாவாரை, போபந்தர், அம்பாஜி, மாந்தாக்யா, மவுண்ட் அபு, உதம்ப்பூர், பூதிநாத் துவாரை, கங்கரோலிதவாரை, புஸ்வாதித்தம், ஜெய்ப்பூர் - தூர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,400/-
- 05.03.2014 இது 10 நாட்கள் கொண்டது. கோரப்பூர், சனோலி, போக்ரா, முத்திநாத், காமமாண்டு, மனகாமனா அம்மன் கோயில் - தூர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 10,000/-
- 05.03.2014 இது 18 நாட்கள் கொண்டது. கோரப்பூர், சனோலி, காமமாண்டு, போக்ரா, முத்திநாத், மனகாமனா அம்மன் கோயில், ஸ்ரீமதிசாரண்யம் 11 நாட்கள் - தூர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 11,000/-, 7 நாட்கள் பூதிநாத் பாகவத உபந்யாசம் கட்டணம் இல்லை.
- 05.03.2014 இது 24 நாட்கள் கொண்டது. கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், தேபாளம், மனகாமனா அம்மன் கோயில், போக்ரா, முத்திநாத், பிரயாகை, அயோத்தியா, ஸ்ரீமதிசாரண்யம் 17 நாட்கள் - தூர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 15,500/-, 7 நாட்கள் பூதிநாத் பாகவத உபந்யாசம் கட்டணம் இல்லை.
- 12.03.2014 இது 11 நாட்கள் கொண்டது. ஸ்ரீமதிசாரண்யம் அங்கு 7 நாட்கள் பூதிநாத் பாகவத உபந்யாசம் நடைபெறும். அதற்கு கட்டணம் இல்லை. 4 நாட்கள் - தூர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 4,000/-
- 12.03.2014 இது 17 நாட்கள் கொண்டது. கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, அயோத்தியா, ஸ்ரீமதிசாரண்யம் 10 நாட்கள் - தூர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 9,500/-, 7 நாட்கள் பூதிநாத் பாகவத உபந்யாசம் கட்டணம் இல்லை.
- 30.03.2014 இது 13 நாட்கள் கொண்டது. பூரி ஜெகன்னாத், கோணாரக், புலனேஸ்வர, கொல்கத்தா, கொல்கத்தா, மேகாலயா, சில்லாங், சிப்பூர்சி, சிங்கம், டாஜிலிங் - தூர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 14,000/-

அனைத்து இடங்களிலும் வீலை உயர்ந்த காரணத்தினாலும் அத்தியாவசியப் பொருட்களின் வீலை உயர்வாலும் அதற்கேற்றவாறு கட்டணம் உயர்த்தி உள்ளோம். யாத்திரிகர்கள் அதை சிரமமாக நினைக்க வேண்டாம்.

ஒரே குடும்பாக வருபவர்கள் 9444887134 என்ற அலைபேசி எண்ணில் தொடர்பு கொள்ளவும். நீங்கள் விரும்பும் இடங்கள் ஏற்பாடு செய்து தருகின்றோம்



ஆய்வாகு, தங்கும்வசதிகள், ஊர் ஏற்றிப்பங்கா பஸ் கட்டணம், தங்கும்வசதி கொண்ட இரண்டாம் வருப்புரில் கட்டணம், கைநேரத் தென்னிந்திய பிரைம்மண்களைக் கொண்டு காலை - காசி, டிபன், மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அனைத்துச் செலவுகளும் எங்களைச் சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்தபட்சம் 125 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது தலம்.

மேலும் விவரங்களுக்கு :-

ஸ்ரீ விஜயலட்சுமி டிராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண், 55/3, (புதிய எண், 12), சிங்கராசாரி தெரு, (நல்லதம்பி தெரு கார்னர்) திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5 டி: 28440144 உரிமையாளர்: S. ஜெயராமன்



சுதந்திரம் பெற்றும் நாம் சுதந்திரமாக இருக்கிறோமா?

ஆங்கிலேயனை விட்டால் நம்மை ஆள்வதற்கு ஆளில்லை என உயிருள்ள பிணங்களைப் போலாகிப் பிதற்றி வந்தார்கள், நாட்டின் விடுதலைக்கு முந்தைய நம் மக்கள்.

அந்த நேரத்தில், அடிமைகள் மத்தியில் ஆண்மை உருக் கொண்ட மாமனிதரான விவேகானந்தர் ஒளிமயமான பாரதத்தைக் கண்டார். இந்திய விடுதலைக்கான மிக முக்கியமான முயற்சி சுவாமி விவேகானந்தருடையது என எல்லா பாரதத் தலைவர்களும் ஏற்றுக் கொள்கின்றனர்.

இன்று, இரண்டு வித இந்தியாக்கள் உள்ளன. முன்னேற்றத் திற்கு ஒவ்வாத சிந்தனைகளைக் கொண்டுள்ள, உழைக்காதவர்களால் வந்த வறுமையில் வாடும் 'நோயாளி இந்தியா' ஒன்று.

அடுத்து, விவேகானந்தர் கண்ட இந்தியாவோ அடிமைத்தனமற்ற அமர பாரதம். அதை லட்சியமாகக் கொண்டு தேசத்தலைவர்கள் பலர் உருவானார்கள்; அந்த லட்சிய பாரதம் நாட்டின் நலனிற்காகப் பாடுபடும் பலரை இன்றும் படைத்து வருகிறது.

'சுதந்திரமே வளர்ச்சிக்கான முதல் தேவை - Freedom is the first condition for Growth' என்கிறார் சுவாமி விவேகானந்தர்.

1947-இல் நாடு சுதந்திரம் பெற்றாலும், நாட்டு மக்களாகிய நாம் உண்மையில் சுதந்திரம் பெற்றுவிட்டோமா?

நாம் பல இடங்களில், பல நிலைகளில் உடலாலும், மனதாலும், சிந்தனையாலும் இன்றும் அடிமைப்பட்டுள்ளோம். அதில் பெருமையும் கொள்கிறோம்!

ஆகஸ்ட் 15 அன்று பல பள்ளிகளில், அலுவலகங்களில் தேசியக் கொடியை ஏற்றிவிட்டு, பேசுவதும் இனிப்பு வழங்குவதுமே நடக்கின்றன. பிறகு கொடியை இறக்கிவிட்டுப் பழையபடியே உள்ளோம்.

அப்படியில்லாமல், நாம் தனிமனித நிலையில், குடும்பத்தில், பள்ளி மற்றும் அலுவலகத்தில் சுதந்திரமானவராக இருந்தால் சுதந்திரம் உண்மை

**சிறந்த முதல் 15
படைப்புகளுக்கு
தலா ரூ.150 வீதம்
15 பரிசுகள்**

யில் தேசத்திற்கும் நமக்கும் பெரும் நன்மையையும் வலிமையையும் தரும்.

சுதந்திரம் பெற்றவர் எப்படி செயல்படுவார்?

'ஜமாணைப் போல் வேலை செய்; அடிமை போல் அல்ல' என்பார் சுவாமி விவேகானந்தர்.

எந்தவிதமான அடிமைத்தனமும் இல்லாத விவேகானந்தர் கூறும் சுதந்திர பாரதத்தைப் படைப்பது எப்படி?

இதை அறிவதற்கு முன்பு, இக் காலத்தில் நாம் என்னென்ன நிலையில், எங்கெல்லாம் கட்டுண்டிருக்கிறோம் என்பதை அறிய வேண்டும்.

அதை அறிவதற்கான முயற்சியே இந்த மாத விவேகானந்தப் பயிற்சி.

67-வது சுதந்திர தினத்தைக் கொண்டாடும் இந்த ஆண்டில் இங்கு 67 கேள்விகள் கேட்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றைக் கவனமாகப் படித்து ஆம் அல்லது இல்லை என்ற பதிலைத் தாருங்கள்.

இந்தப் பயிற்சிகளை முடித்து, இவை தொடர்பாக நீங்கள் செய்த வேறு நல்ல, பாராட்டத்தக்கச் செயல்களையும் எழுதி செப்டம்பர் 7-க்குள் எங்களுக்கு அனுப்புங்கள்.

நன்கு எழுதிய சிறந்த 15 பேருக்குத் தலா ரூ.150/- பரிசாக வழங்கப்படும். உங்கள் படிவங்களை அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம், 31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 4.

**மாணவ - மாணவியர்கள் மற்றும்
இளைஞர்களுக்கான பயிற்சி**

1. காலையில் நேரத்தோடு எழுந்து நான் 'தூக்கத்துக்கு அடிமை' இல்லை என்று கூற முடியுமா?

2. எதையும் நாளை பார்த்துக் கொள்ளலாம் என்று 'தள்ளிப்போடும் அடிமை'யல்ல நான்!

3. அழகாக இல்லையே என ஏங்கும் 'அசட்டு அடிமை'யல்ல நான்!

4. 'பணக்காரர்களுக்கே எல்லா வாய்ப்புகளும் உள்ளன' என்று நான் நம்பவில்லை!

29. பைக்கில் வேகமாகச் செல்பவனே நிஜ ஹீரோ என்று நினைக்கும் பெண் அல்லவே நீ?
30. அழகாக உடுத்துவதைவிட கவர்ச்சியாக மட்டுமே உடையுடுத்தும் பெண்ணா நீ?
31. தெருவையே குப்பைத் தொட்டியாக நினைத்து சாக்லேட் பேப்பர், டிக்கெட் ஆகியவற்றைத் தூக்கி எறியாத பொறுப்புள்ளவனா நீ?
32. சுதந்திர தினத்தில், டி.வி.யில் பேட்டி என்ற பெயரில் உளறும் சிலரின் பேச்சுக் குப்பையை அள்ளுபவனா நீ?

ஆசிரியர்களுக்கு....

33. உங்கள் நண்பர் /சக ஊழியருக்குப் பாராட்டு கிடைத்தால் மனம் வெதும்பாமல், அவர்களைப் பாராட்டும் சுதந்திரம் உங்களுக்கு உள்ளதா?
34. மாணவர்கள், தன்னைத் தவிர வேறு ஓர் ஆசிரியரைப் புகழ்ந்தால் பொறாமை எனும் அடிமைத்தனத்தில் நான் புக மாட்டேன்.
35. எப்போதும் எதற்காவது என்னைப் பிறரோடு ஒப்பிட்டுக்கொண்டு, நிம்மதி எனும் சுதந்திரத்தை இழக்க மாட்டேன்.
36. யார் வேண்டுமானாலும் எளிதில் என் தன்முனைப்பைத் (ஈகோ) தூண்டிவிட்டு, எனக்குக் கோபமூட்டிவிடலாம் என்ற அடிமையல்ல நான்.
37. சூழ்நிலை நன்றாக இருந்தால், நான் திறம்படச் செயலாற்றுவேன். சூழ்நிலை மாறி விட்டாலோ, புலம்ப ஆரம்பிப்பேன் என்னும் 'சூழ்நிலைக்கு அடிமை'யா நீங்கள்?
38. மோசமான சூழ்நிலை வந்தாலும் நான் அதை நல்லபடியாக மாற்றுவேன். சூழ்நிலை என் மனதின் / அறிவின் சுதந்திரத்தைக் கவர விட மாட்டேன்.
39. எனக்கு மேல் உள்ளவர்கள் மற்றும் என்னைவிட அதிக அதிகாரம் உடையவர்கள் என்னை மதிக்கா விட்டால், 'தாழ்வு மனப்பான்மை'க்கு நான் அடிமையாகிவிட மாட்டேன்!
40. என்னைச் சுற்றி அறிவிலிகள், வசதி இல்லாதவர்கள், பண்பற்றவர்கள் என்று இருந்தால், நான் 'உயர்வு மனப்பான்மை'யில் குதிக்க மாட்டேன்.
41. உங்களைவிட சிறுவயதினர் உங்களுக்கு யோசனை கூறினால் 'எல்லாம் எனக்குத் தெரியும்' என்ற ஈகோவுக்கு அடிமையாகாமல் அவற்றை ஏற்கும் சுதந்திரமானவரா நீங்கள்?

உங்கள் மனதை வளர்த்துக் கொள்வதற்கான கேள்விகள்

42. உங்களை அடிமையாக வைத்துள்ள ஆசைகள் எவை எவை என்று உங்களுக்குத் தெரியுமா?
43. சிறு சொல்லால்கூட மனமுடைந்து போகும் மனநிலை உடையவரா நீங்கள்?
44. பொழுதுபோக்கு என்று நேரத்தையும் சிந்தனையையும் வீணடிக்கும் பத்திரிகைகளில் உங்கள் சுதந்திரத்தை இழப்பீர்களா?
45. ஆசைப்பட்டுத் தேவையற்ற பொருள்களை வாங்கிவிடும் அடிமை அல்லவே நீங்கள்?
46. எல்லாவற்றிலும் மற்றவர் கருத்துப்படியே முடிவெடுக்கும் அடிமையா நீங்கள்?
47. வீட்டில், அலுவலகத்தில் பலர் Comfort Zone -ல் உள்ளனர். இதில் சிறிது மாற்றம் ஏற்பட்டாலும் அதை ஏற்க மறுத்துப் புலம்பித் தள்ளுவார்கள். நீங்களும் அப்படியா?



ஏற்பட்டாலும் அதை ஏற்க மறுத்துப் புலம்பித் தள்ளுவார்கள். நீங்களும் அப்படியா?

48. உங்கள் பிள்ளையின் முன்னேற்றத்தைப் பிறருடன் ஒப்பிடும் குணத்திற்கு அடிமையா?
49. ஆங்கில நூல் படித்தால்தான் 'புத்தி சாலி' என்ற வலையில் சிக்கியவரா நீங்கள்?
50. பெற்றோர்/பெரியோர் சொற்படிக்கேட்காமலிருப்பது என் சுதந்திரம் என நினைத்து வாழ்க்கைமுறைகளை இழந்துத் தவிக்கும் சூழ்நிலைக் கைதி அல்லவே நீங்கள்?

சமுதாயத்தில் நீங்கள் முக்கியமானவர் ஆவதற்கான கேள்விகள்

51. டெல்லியில் ஒரு பெண்ணுக்கு வன்கொடுமை நடந்தபோது அந்த வழியே சென்றவர்கள் 'எனக்கேன் ஊர் வம்பு' என்ற சுயநலத்திற்கு அடிமையானார்கள்.

அப்படிப்பட்டச் சூழ்நிலையில் சிறுமை கண்டு சீறும் சுதந்திரமானவர்தானே நீங்கள்?

52. மீடியா காட்டும் செய்திகளை / காட்சிகளை அப்படியே நம்பும் அடிமைகளா நீங்கள்?

53. ஓட்டிற்காக இலவசம் பெறுவதற்காக இலவம் பஞ்சாகப் பறக்கும் அடிமையா நீங்கள்?

54. அதிக விலையுள்ள பொருளே தரமானது என்ற வியாபார யுக்திகளுக்கு நீங்கள் அடிமையா?

55. கடவுளை / பொதுக் காரியங்களைப் பற்றிப் பேசினால் 'இவர் சரியான 'போர்' என்று கூறி, பேசுவரைக் கேலி செய்பவரா நீங்கள்?

56. வெள்ளைத் தோலே உயர்ந்தது என்ற அடிமைக் கலாச்சாரத்தை வளர்க்கிறது வெளிநாட்டு கம்பெனிகள். இந்த விளம்பரங்களிலிருந்து தூர இருக்கும்படி உங்கள் பிள்ளைகளுக்குப் புரிய வைப்பீர்களா?

57. சின்னத்திரையில், நம் பாரதக் கலாச்சாரத்தைக் கூறு போடும் அழகைத் தொடரில் வாழ்வைத் தொலைத்து விடாமல், நீங்கள் நல்ல நிகழ்ச்சிகளை இனம் கண்டு காண்பவரா?

58. சினிமா, கிரிக்கெட் நாயகர்களுக்குத் துதி பாடி, கடஅவுட் வைக்கும் அடிமைத்தனம் நிழலை நிஜமாக நம்புவதால் அமைவது.

'என் பிள்ளை இதற்கெல்லாம் அடிமையில்லை' என நீங்கள் துணிந்து கூற முடியுமா?

59. வெளிப் பகட்டுக்காக 'கிரெடிட் காட்டு' போன்ற பகாசுரன்களிடம் மாட்டிக் கொண்டு, தேவையற்ற கடன் தொல்லைகளில் சிக்காதவர்தானே நீங்கள்?

60. தரம் எவ்வளவு குறைவாக இருந்தாலும் வெளிநாட்டுப் பொருள்களை வாங்கும் வீண் டம்பத்திற்கு நீங்கள் அடிமையா?

61. உங்கள் ஊழியர் மனத்திறந்து பேசுவதைக் கேட்கும் தலைமைப் பண்பாளரா நீங்கள்?

62. தனிமை, நோய் முதலியவற்றிடம் அடிமைப்பட்டுத் தவிக்கும் முதியோர்களை இயன்ற வரையில் அவற்றிலிருந்து விடுபட வைக்கும் செயல்திறன் மிகுந்தவர்தானே நீங்கள்?

63. கோவிலில் கடவுளை வணங்குவதை விட்டு அங்கு வந்து செல்பவர்கள் செய்வதை எல்லாம் நோட்டமிடும் நாத்திக அடிமையா நீங்கள்?

64. பெரிய வணிக வளாகங்களில் (Shopping Mall) அவர்கள் கூறும் விலையைப் பேரம் பேசாமல் வாங்கிவிட்டு, தெருவோரம் கடை வைத்துள்ள ஏழை வியாபாரியிடம் பேரம் பேசும் அடிமையல்லவே நீங்கள்?



உங்கள் மதிப்பு உங்களுக்குத்தான் முதலில் புரிய வேண்டும். அதற்காக அனைவருக்கும் பொருந்தும் மேலே கூறியுள்ள 67 கேள்விகளுக்கும் பதில் அளியுங்கள். நீங்கள் எத்தனை நிலைகளில் / இடங்களில் சுதந்திரமானவராக உள்ளீர்கள் என இங்கு எழுதுங்கள்.

உங்களது மதிப்பெண்

65. உங்கள் குழந்தைகள் எது கேட்டாலும் அவர்களுக்குப் பயந்து, யோசிக்காமல் எல்லா வற்றையும் வாங்கித் தரும் 'பாசக்கார அடிமை' அல்லவே நீங்கள்?

66. இன்று நம்மைப் பிடித்து ஆட்டும் லஞ்ச ஊழலுக்கு அடிமையாகாத நாட்டுப்பற்று மிக்க குடிமகன்தானே நீங்கள்?

67. இந்தச் சுதந்திர தினத்தன்று என் அடிமைத் தளைகளிலிருந்து விடுபட்டுச் சுதந்திரனாக வாழ்ந்து என் சக இந்தியர்களும் வாழ உறுதுணையாக இருப்பேன் என உறுதி ஏற்கிறேன்.

பெயர் :

பள்ளி / வீட்டு முகவரி :

போன் :



ராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலயம், பெரியநாயக்கன்பாளையம், கோவை - 641 020.
☎ 0422 - 2692676, 2695451-3, ஃபேக்ஸ்: 2692582 ✉ ஃமெயில்: srkvcb20@gmail.com ✦ வெப்தளம்: www.srkvo.org



சுவாமி விவேகானந்தரின் மாபெரும் ரத யாத்திரை [2013-2014]

**தமது 150வது பிறந்த ஆண்டில் தன் அன்றாடம் தமீழக மக்களை நோக்கி காவியதந்திரம்
சுவாமி விவேகானந்தர் சீகு பெரும் ரதங்களில் ஏப்ரல் 13, 2013 அன்று யாத்திரையை துவங்கினார்.**

2013, ஏப்ரல், மே, ஜூன், ஜூலை மாதங்களில் கோவை, நீலகிரி முதலிய 7 மாவட்டங்களில் தன்னுடைய யாத்திரையை நிறைவு செய்து கொண்டுவரும் 2013 ஆகஸ்ட் மாதம் மதுரை, விருதுநகர், திருநெல்வேலி, கன்னியாகுமரி மற்றும் தூத்துக்குடி மாவட்டங்களில் கீழ்க்காணும் இன்கனாகு விஜயம் செய்வார். உட்கார் அன்னை அப்பாவித்து அன்னை நோயில் வருவதற்கு தயாராகவர்கள். சுவாமிஜியின் ரத யாத்திரைக்கு தாராளமாக நன்கொடை அளித்து அங்குள்ள புனித பயணத்தில் நிங்களும் புண்ணியம் பெறுங்கள்.

தமிழ்நாடு ராமகிருஷ்ண மடம் மற்றும் மிஷனின் நினைகள்
தமிழ்நாடு ராமகிருஷ்ண-விவேகானந்த பாஸ்பிரதர் பரிஷத் மையங்கள்

ஆகம்	விஜயம் செய்யும் இடங்கள்
	மதுரை
1	மல்லாபுரம்
2	பெரம்பூர்
3	டி.கல்லாபுரம் - கரந்தி நெடுஞ் ஆலாபம்
4	மதுரைமலை, சேதுராபயணம், ஸ்ரீகிரிவித்தூர்
5	சிறுமணாபுரம், காமராஜ் நகர், முகலூர், தளையூர்
6	ராமபாளையம்
7	சங்கராபாளையம், சதிரைப்படி
8	மல்லி, கங்காளம், காளையர் கோவில், சம்புப்படி
9	சீலகாசி

ஆகம்	விஜயம் செய்யும் இடங்கள்
10	திருத்தங்கல், மயங்குமம், திருவயங்குமம்
11	புறப்பாடி, மேட்டாண்டி, கோண்டிப்படி
12	சீலகாசி - ராமகிருஷ்ண விவேகானந்த பெருமை
13	கரந்தி
14	விருதுநகர்
15	திருச்சித்தி அரங்கங்கொண்டி
	திருப்பூர்மேலே
16	திருநெல்வேலி, ஸ்ரீராமா மகாலி கல்லூரி
17	புதுப்பாடி மகாலி பள்ளி, திருநெல்வேலி
18	திருநெல்வேலி - சிவமயா வித்யாலயம்
19	வெங்கோண்டி
20	தென்காசி கீழ்ப்பேட்டை

ஆகம்	விஜயம் செய்யும் இடங்கள்
21	சம்பாபுத்திரம்
	கன்னியாகுமரி
22	வெள்ளியாண்டி, கரையாண்டி
23	காட்டாத்தூர்
24	திருவட்டாறு
25	கன்னியாகுமரி
26	சிறப்பங்கொட்டி
27	வெள்ளியாண்டி, சங்கராபாளையம்
28	சங்கராபாளையம்
29	கருவாண்டி
30	கோவில்பட்டி
31	ஓட்டப்பேரம்

மேலும் அன்பர்கள் சுவாமிஜியைக் காண தொடர்புகொள்ள: சுவாமி ஹலிவிவேகானந்தர் - 99449 39426, திரு.பாண்டிரங்கன்-94431 05300.
தினசரி ரத யாத்திரையைக் கண்டுக்கல்க: www.srkvo.org/ratham/index.html

ஜூன் மாத விவேகானந்தப் பயிற்சியில் பரிசு பெற்றவர்கள்



திரு. எஸ். ஹரிஹரன்
காந்திநகர்,
பொன்னியம்மன் மேடு,
சென்னை - 600 110.



திரு. சபரிஷ்
2-வது மெயின்ரோடு,
சுப்ரமண்யா பிளாட்,
நங்கநல்லூர் - 600061.



செல்வி செ.ம. சீதாலட்சுமி
விவேகானந்த நடுநிலைப்
பள்ளி
எழுமலை, மதுரை.



செல்வி சி. சின்னக்கருப்பத்தாய்
விவேகானந்த நடுநிலைப்பள்ளி
எழுமலை - 625 535
மதுரை.



செல்வி வி.சுகன்யா, B.Sc.,
அரசினர் கலைக்கல்லூரி,
திருவண்ணாமலை,
செங்கம் - 606 701.



செல்வி அ.சுப அக்ஷயா,
வகுப்பு - 10 A
ஸ்ரீராமகிருஷ்ணா மெட்ரிக்
மேல்நிலைப்பள்ளி,
செங்கம்.



செல்வி எஸ்.நிவேதிதா,
வகுப்பு - 11 A
லேடி சிவசாமி ஐயர் பெண்கள்
மேல்நிலைப்பள்ளி,
மயிலாப்பூர், சென்னை - 4.



செல்வி ப. காயத்ரி
பாண்டியன் நகர்,
வழுதாரெட்டி,
விழுப்புரம்.



செல்வி ரா.ரேணுகா
லேடி சிவசாமி ஐயர் பெண்கள்
மேல்நிலைப்பள்ளி,
மயிலாப்பூர், சென்னை - 4.



செல்வி வி. நந்திதா
ஸ்ரீராம் தயாள் கெம்கா
விவேகானந்த வித்யாலயா
ஜூனியர் காலேஜ்,
திருவொற்றியூர், சென்னை-19.



செல்வி கா.ஜனனி பிரியங்கா
1-வது தெரு,
எண்ணூர்,
சென்னை - 57.



செல்வன் மு.சுதாகர்,
முல்லை தெரு,
நாராயண நகர்,
விழுப்புரம்.



செல்வி ர. சந்தியா,
வகுப்பு - 10,
ஸ்ரீராமகிருஷ்ணா மெட்ரிக்
மேல்நிலைப்பள்ளி,
செங்கம்.



செல்வன் பி. வாசிமலைக்
கண்ணன், வகுப்பு - 8
விவேகானந்த நடுநிலைப்பள்ளி
எழுமலை, மதுரை.



செல்வி ஈ. பிரியதர்ஷினி,
வகுப்பு-7, விவேகானந்த
நடுநிலைப்பள்ளி
எழுமலை, மதுரை.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் நிவாரணப் பணிகள் 2012-13

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண
மடம் மற்றும் மிஷன்,
2012-13 நிதியாண்டில்
மேற்கொண்ட சேவைகளின்
வருடாந்திரத் தொகுப்பு இது.

இந்த நிதியாண்டில் நிவாரணப் பணி
களுக்காகச் செலவிடப்பட்ட மொத்தத்
தொகை சுமார் ரூ.4.28 கோடி ஆகும்.

வெள்ள நிவாரணம்: அஸ்ஸாம் : கனமழை
மற்றும் அணைகளின் உடைப்பினால் ஏற்பட்ட
வெள்ளம் காரணமாக ஜூலை 2012-ல் வட
அஸ்ஸாமில் பல பகுதிகள் அடித்துச் செல்லப்பட்டன.

நமது குவாஹாத்தி, இடா நகர், நரோத்தம் நகர்
மற்றும் சில்சார் மையங்கள், அஸ்ஸாமின் 7 மாவட்டங்
களில் வெள்ள நிவாரணப் பணிகளை மேற்கொண்டன.
இங்கு 167 கிராமங்களில் வசிக்கும் வெள்ளத்தால் பாதிப்
படைந்த 11,216 குடும்பங்களுக்குத் தினமும் பயன்படுத்தப்
படும் பல பொருள்களை - மளிகை உட்பட - விநியோகித்தன.

மத்தியப்பிரதேசம் : ஆகஸ்டு 2012 -இல், கனமழை மற்றும்
பெருவெள்ளம் கண்ட்வா மாவட்டத்தில் பல கிராமங்களை
மூழ்கடித்துவிட்டது. இந்தோர் மையம், பாதிப்புற்ற 150 குடும்பங்
களுக்கு வேண்டிய அவசியமான பொருள்களை வழங்கியது.

உத்தராகண்ட்: ஆகஸ்ட் 2012 -ல் திடீரென்று ஏற்பட்ட வெள்ளம்
ஆயிரக்கணக்கான குடும்பங்களைப் பாதித்து உத்தரகாசி மாவட்டத்
தின் பல ஆயிரம் உயிர்களுக்கு அபாயம் ஏற்பட்டது. டேராடூன்
மையம், பட்வாரி பகுதியிலுள்ள 18 கிராமங்களைச் சேர்ந்த 1850
குடும்பங்களுக்கு அடிப்படை உணவுப் பொருள்களை வழங்கியது.

ஃபிஜித் தீவுகள் : மார்ச் 2012-இல் ஏற்பட்ட பெருவெள்ளம்,
ஃபிஜித் தீவுகளின் மேற்கு விட்டி எலவு பகுதியின் பல இடங்களைச்
சேதப்படுத்தியது. 'நாடி'யிலுள்ள நம் மையம், பாதிக்கப்பட்டவர்க
ளுக்கு உடைகள், 5725 மதிய உணவு பொட்டலங்கள், 4250 பயிற்சிப்
புத்தகங்கள், எழுது பொருள்கள் மற்றும் 5876 உள்ளூர் விவசாயிக
ளுக்கு 13 விதமான உயர்தர விதைகள் ஆகியவற்றை விநியோகித்தது.

ஜப்பான்: பூகம்பம் மற்றும் சுனாமி நிவாரணம்: மார்ச் 2011 -இல்
ஜப்பானைத் தாக்கிப் பேரழிவை உண்டாக்கிய பூகம்பம் மற்றும்
சுனாமியால் பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களுக்கு, நமது ஜப்பான் மையம்
நிவாரணப் பணிகளைத் தொடர்ந்து மேற்கொண்டது. கிவாட்டே
பிரிஃபெக்சர் பகுதியில் தற்காலிகக் குடில்களில் வசித்து வந்த, பாதிக்கப்
பட்டவர்களுக்கு வேண்டியவை விநியோகிக்கப்பட்டன.

'நீலம்' புயல் நிவாரணம் : தமிழ்நாடு: அக்டோபர் 30, 2012 -இல்
தென்னிந்தியாவில் பல பகுதிகளை 'நீலம்' புயல் தாக்கிப் பேரழிவை
ஏற்படுத்தியது. நமது சென்னை மடம், திருவாரூர் மற்றும் நாகப்
பட்டினம் மாவட்டங்களில், நிவாரணப் பணிகளை மேற்கொண்
டது. நவம்பர் மாதம் பாதிக்கப்பட்ட 12 கிராமங்களைச் சேர்ந்த
10,250 பேருக்கு 51,500 உணவுப் பொட்டலங்கள் தரப்பட்டன.

ஆலங்கட்டி மழை நிவாரணம் : தென் ஆப்பிரிக்கா: டிசம்பர் 9,
2012 -ல் தாக்கிய கடுமையான ஆலங்கட்டி மழை லேடி
ஸ்மித் நகரைத் தாக்கியதில், பல குடும்பங்கள் வீடுகளை
ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் 28 ஆவணி - ஆகஸ்ட் 2013



இழந்து பொருள்கள் சேதமடைந்து
துயருற்றனர். டர்பன் மையம் உடனடி
நிவாரணப் பணியைத் தொடங்கி
அதன் லேடிஸ்மித் கிளை மூலம் 10
நாட்கள் சேவை புரிந்தது. பாதிக்கப்
பட்ட 5500 ஏழைகளுக்கு உணவு,
உடனடித் தேவைப் பொருள்களும்
வழங்கப்பட்டன.

சூறாவளிப்புயல் நிவாரணம் : பங்களா
தேசம் : ஏப்ரல் 2012 - ல் வடக்கு பங்களா
தேசத்தைச் சூறாவளிப் புயல் தாக்கியவுடன்,
நமது தினாஜ்பூர் மையம் 7 கிராமங்களைச்

உயர்ந்த லட்சியம் கொண்டிருப்பதும் அதற்காகப் பாடுபடுவதுமே வாழ்க்கை.- மாஜினி



சேர்ந்த 136 பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களுக்கு உதவிகளை வழங்கியது.

தீ விபத்து நிவாரணம்: அருணாசலப் பிரதேசம் : ஏப்ரல் 2012 - ல் ஏற்பட்ட பெரும் தீ விபத்தால் பாதிக்கப்பட்ட 35 குடும்பங்களுக்குப் பல உபயோகப் பொருள்கள் அடங்கிய 35 செட்டுகளை, இடாநகர் மையம், நாகர்லா குன் மாவட்டத்தின் பாராபனி பஸ்தி என்ற இடத்தில் வழங்கியது.

பங்களாதேசம்: ஜனவரி 2013-ல் தாகூர் காம் மாவட்டத்தின் கிதோப் கிராமத்தில் ஏற்பட்ட தீ விபத்தில், தீக்கிரையான குடும்பங்களுக்கு தினாஜ்பூர் மையம் நிவாரணம் வழங்கியது.

வறட்சி நிவாரணம் : அ. மகாராஷ்டிரா : 2012 - ஆம் வருடம் மே 16 முதல் ஜூலை 11 வரை, அகமத் நகர் மாவட்டத்தின் 30 கிராமங்கள் மற்றும் சோலாப்பூர் மாவட்டத்தின் 6 கிராமங்களில், மிகுந்த நீர்ப் பற்றாக்குறை காரணமாகப் பாதிக்கப்பட்ட 19,725 குடும்பங்களுக்கு ஏறக்குறைய 96 லட்சம் லிட்டர் குடிநீர் வழங்கி நமது புனே மையம் வறட்சி நிவாரணப் பணியை மேற்கொண்டது. மேலும் சோலாப்பூர் மாவட்டத்தின் லக்ஷ்மி - தஹிவாடி கிராமத்திற்கு அருகிலுள்ள நதியிலிருந்து குழாய் அமைத்து அக்கிராமத்தின் தண்ணீர்ப் பஞ்சத்தை நீக்க உதவியது.

இதே மையம் அஹமத்நகர் மாவட்டத்தின் 9 கிராமங்களில் வசிக்கும் 12,735 மக்களின் தண்ணீர்ப் பற்றாக்குறையை நீக்க 21,600 லிட்டர் குடிநீரை

விநியோகித்து, வறட்சி நிவாரணப் பணியை மீண்டும் தொடங்கியுள்ளது .

ஆ. மேற்கு வங்கம் : ஆகஸ்ட் 2012-ல் மால்டா மாவட்டத்தின் சிஷாபாரி, மிஷிர்தாஸ் மற்றும் ஷியாம்தாஸ்புகூர் ஆகிய கிராமங்கள் ஒவ்வொன்றிலும் ஓர் ஆழ்துளைக் கிணற்றை, நமது மால்டா மையம் நிறுவியது.

ஹம்ப்பூர் பகுதியைச் சேர்ந்த 3 கிராமங்களில் வறட்சியால் பாதிக்கப்பட்ட 200 குடும்பங்களுக்கு 600 கிலோ அரிசி, உணவுப் பொருள்கள் மற்றும் ஆடைகள் வழங்கப்பட்டன.

குளர்கால நிவாரணம்: 2012-13-ல் இந்தியாவிலும் வெளி நாட்டிலும், நமது 76 கிளை மையங்கள் மூலம் மொத்தம் 45,087 போர்வைகளும், 4873 குளர்கால உடைகளும் விநியோகிக்கப்பட்டன.

பொருளாதாரப் புனர்வாழ்வு: ஏப்ரல் 2012-ல் குவாஹாத்தி மையம் 4 தறிகளையும் மற்றும் 4 தையல் இயந்திரங்களையும் பொருளாதாரத்தில் பின்தங்கிய மக்களுக்கு வழங்கியது.

கங்காசாகர் மேளா நிவாரணம் : மேற்கு வங்கம்: 2013, ஜனவரி 10 முதல் 16 வரையில், தெற்கு 24- பர்கானாஸ் மாவட்டத்தில் சாகர் தீவில், சேவா பிரதிஷ்டான் மற்றும் மானஸத்வீப் மையங்கள் 24 மணி நேரத் தொடர் மருத்துவ உதவி முகாம்களை நடத்தின.

பால் விநியோகம் : 2012-13 -ஆம் வருடத்தில், நமது 28 கிளை மையங்கள் மூலம் ஏழைக் குழந்தைகளுக்கும், பாலுட்டும் தாய்மார்களுக்கும், 31.65 மெட்ரிக் டன் அளவுள்ள வெண்ணெய் நீக்கப்பட்ட, பால் பவுடரிலிருந்து தயாரிக்கப்பட்ட பால் விநியோகிக்கப்பட்டது.

துயர் நிவாரணம்: 2012-13-ல் நமது 38 கிளை மையங்கள் மூலம் ஏழை மற்றும் உதவி தேவைப்படும் அந்தப் பகுதி மக்களுக்கு அத்தியாவசியமான பொருள்கள், ஆடைகள், புத்தகங்கள், எழுது பொருள்கள், பாத்திரங்கள் ஆகியவை வழங்கப்பட்டன.

இந்தத் தொண்டுகளிலெல்லாம் கலந்து கொண்ட எல்லாத் தொண்டர்களுக்கும் நன்கொடையாளர்களுக்கும், தர்ம சிந்தனை மிக்க நிறுவனங்களுக்கும், அரசு அதிகாரிகளுக்கும் எங்கள் நன்றி. கடவுளின் கருணை அனைவருக்கும் பொழியட்டும்!

தங்கள் அன்புள்ள,

சுவாமி சுஹிநாஸந்தா, பொதுச் செயலாளர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் & மிஷன்

உங்கள் உறவினர்களுக்கும் நண்பர்களுக்கும் ஓர் உன்னதப் பரிசு வழங்குங்கள்!

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டை முன்னிட்டு, பக்தர்களும் அன்பர்களும் தங்களது உறவினர்களையும் நண்பர்களையும் விஜயத்தின் சந்தாதாரர்களாகக் கும்புக் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

பத்திரிகையைத் தொடர்ந்து பெற, உங்கள் சந்தாவை உடனே அனுப்பவும். தங்களது முகவரியில் மாற்றம் இருப்பின், அதை ஒரு மாதத்திற்கு முன்பே எங்களுக்குத் தெரிவிக்கவும். எல்லாக்கடிதங்களிலும் தவறாமல் சந்தா எண்ணைக் குறிப்பிடவும்.

☎:24621110. EXT:215.

- சந்தா காரியாலயம்

பிறருடைய வாழ்க்கையைப் பெருமைப்படுத்தியவர்களின் வாழ்க்கை தோல்வி அடைந்ததில்லை.- வாச்சேல்

எனக்குள் ஊதப்படும் காற்றை இசை யாக்கிவிட்டு, நான் இறைவசமாகிவிடுவது என் இயல்பு. அதனால்தான் கண்ணன் தனது அதரங்களிலேயே இந்த ஏழையை வைத்து இசை பாடுகிறான் என பக்தர்கள் கூறுகிறார்கள்.

எனது இந்தப் பண்பை உடைய ஒருவரை நான் கண்டுள்ளதால், அந்த மாமனிதரைப் பற்றி உங்களிடம் சொல்ல வந்தேன்.

பேற்றிஞர், தத்துவமேதை, வேதாந்தி, மாமுனி, யோகி, பாரத தேசத் தலைவர், இந்து மதத்தைக் காப்பவர், சர்வதர்ம மர்மதரிசி, இளைஞர்களின் சக்தி யூற்று, சுவாமிஜி என்றாலே இவர்தான் - என்றெல்லாம் உலகம் இவரைப் போற்றுகிறது.

ஆனால், இவர் ஓர் அரிய கிருஷ்ண பக்தர் என்பது சிலருக்கே தெரியும்.

பக்தியோடு உரைத்தாரே, அட்டா, அது அபாரம்.

ஸ்ரீராதை எவ்வளவு மென்மையானவள்?

‘அப்போதே கறந்த பாலில் தோன்றும் நுரைபட்டால், ராதே, உன் விரல் வெட்டுப்பட்டுவிடுமா? ஒருவேளை அதுகூட சாத்தியமாகலாம். ஆனால், ராதையே, தாயே, உன் இதயமோ அதைவிட மென்மையானது’ என்று விவேகானந்தர் கூறி உருகிப் போகிறார்.

இப்படிப்பட்ட கவித்துவமும் பக்திரசமும் கலந்த விவேகானந்தர் பிருந்தாவனம் வருவதை அறிந்தேன். என் இதயதெய்வம் கண்ணனே என்னிடம் கூறினார்:

‘புல்லாங்குழலே, எனக்காக விழிநீர் சிந்தும் பக்தர்களை லட்சக்கணக்கில் நீ பார்த்திருப்பாய்; ஆனால் என் படைப்புகளில் சிறந்ததான மனிதர்களின் முன்னேற்றத்திற்காக விழிநீர் மட்டுமல்ல, வியர்வையும் சிந்தும் ஒரு லட்சிய யுக பக்தனைக் கண்டு வா; உலகிற்குக் காட்ட வா.’

அப்படிப்பட்டவர் இன்று பிருந்தாவனம் வருகிறார், ஒரு யாத்திரிகராக.

அவர் தமது ஞானம், யோக சக்தி, பேச்சாற்

பேசும் புல்லாங்குழல்

றல் ஆகியவற்றால் இங்குள்ளவர்களைத் தம் வசப்படுத்துவார் என்று சிலர் எதிர்பார்த்தனர்.

ஆனால், அவரோ ஓர் ஆரம்ப பக்தனாக, காலாற பிருந்தாவனப் பூமியில், ஜபம் செய்து கொண்டே செல்கிறாரே!

கோகுலத்தில் கண்ணன் இருந்தபோது பாதுகையின்றி வெறும் காலோடுதான் நடந்தாராம். கோப, கோபியர்கள் ஏழைகள். அந்த ஏழைகளின் தெய்வமான கண்ணன் அன்று நடந்தது போலவே, ஏழைகளின் இதயநாயகனான விவேகானந்தரும் இன்று இப்படிச் செய்கிறாரோ!

அவர் கோயில்களில் தியானம், ஜபம், சங்கீர்த்தனம் செய்கிறார்; மலைகளை வலம் வந்து, கரதளங்களில் பிகைஷு ஏற்று, சத்திரங்களில் உறங்கி, யமுனையில் நீராடி, அதன் கரையில் ஜபித்து, சூர்தாசர், மீரா கானங்களைக் கண்ணீருடன் பாடி.....

இவரா இப்படி? இன்னும் ஓரிரு வருடங்களில் உலகையே தமது ஆன்ம சக்தியால் வெல்லப் போகிறவர், இன்று இப்படி! மறைத்துக் கொள்வதில்தான் மகான்களுக்கு என்ன ஒரு மகிமை!

பிருந்தாவனத்தில் ஒரு நாள், விவேகானந்தருக்குத் திடீரென ‘கண்ணனை நான் மனதார மட்டும் நம்புகிறேனா,



இவ்வளவு கூறும்போதே, நீங்கள் ஊகிக்கலாம், நான் உரைக்கப் போவது விவேகானந்தர் பற்றியே என்று!

அவர் எங்கு போனாலும் அங்கு வீற்றுள்ள தெய்வங்களின் ஆவிப்பாவம் அவருக்குள் ஊற்றெடுக்கும்.

சிவனைச் சிந்தித்தபடி, அமர்நாத் கடுங்குளிக் குகையில் கௌபினதாரியாக இருந்தார். கடல் நடுவே தேவியின் கணமாகவே தியானத்தில் அமர்ந்தார்! ஏசு பற்றிப் பேசியபோது ஏசுவே பேசியதாக மக்கள் உணர்ந்தார்கள்.

இவற்றுள், என்னை மிகவும் ஈர்த்தது ஒன்று உண்டு. சிறுவயதிலேயே பல நாட்கள் கிருஷ்ண தியானத்தில் லயித்திருந்தார் அவர். அதனால் அவரது குருநாதர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் திருவருளால், ஸ்ரீராதையின் தரிசனத்தைப் பெற்றார்! அவர் பெற்ற தரிசனம் பற்றி அவரே

பிறருக்கு வழிகாட்டியாக இருப்பவர் எளிய வாழ்க்கையைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும்.- ருஸோ
அல்லது ஆத்மார்த்தமாக அவனைப் பற்றியுள்ளேனா!’
என்ற ஓர் கேள்வி பிறந்தது.

உடனே ‘இன்று கோவர்த்தன மலையை வலம் வருவேன். நானாகச் சென்று யாரிடமும் உணவு யாசிக்க மாட்டேன். தானாக வந்தால் அது கிருஷ்ண அருள். இல்லையெல் நானே இனி இல்லை என ஆகிவிடுவது’ என்ற ஒரு சங்கல்பம் உதித்தது!

இதை அறிந்து நான் இசையற்றுப் போனேன். என் குறும்பு கண்ணன் வேறு இவருடன் விளையாட ஆரம்பித்தான். உணவே தரவில்லை.

முதல் நாள் மதியம் செய்த சங்கல்பம் அடுத்த நாள் மாலை வரையிலும் தொடர்ந்தது.

இவர், விரதத்திலிருந்து விலகாமல் பக்தியைக் காட்டுகிறார்; அவரோ சோதனையை உக்கிரப்படுத்திச் சிரமப்படுத்துகிறார்.

வெளியில் மழை பொழிகிறது, அவரது வயிற்றிலோ, பசி ஜாடராக்னி எரிகிறது. கடும் மழையிலும் விவேகானந்தர் விரதடை போட்டுச் செல்கிறார்.

அப்போது அந்த வான் மழையை, தன் அருள் மழையாக கார்வண்ணன் மாற்றியதை என் கண்ணாரக் கண்டேன்.

ஆம், அங்கே வந்தான் ஒரு பக்தன் குடான உணவுடன். “சுவாமிஜி, சுவாமிஜி, நில்லுங்கள்” என்று கூவிக் கொண்டே அவரைத் துரத்தினான்.

‘இது பசிப்பிரமை. என் மனம் என்னை ஏமாற்றுகிறது’ என்று எண்ணியபடி விவேகானந்தரும் விரைந்து சென்றார்.

முடிவில், அந்தப் பக்தன் அவரை அடைந்து, “சுவாமிஜி, தங்களுக்காகவே இதைத் தயாரித்துக் கொண்டு வந்தேன். உண்டு அருளுங்கள்” என்றான்.

உடனே விவேகானந்தர் வந்த வரையோ, வந்ததையோ காணாமல் - யாரிடமிருந்து இது வந்தது என்ற மூலத்தை அறிந்து பெருமூச்சுவிட்டார். அதில் அவர், கண்ணிருடன் மொழிந்தது “ஜெய் ராதே, ஜெய் ராதேகிருஷ்ணா” என்றுதான்.

அந்த சரணாகத சங்கீதத்தைக் கேட்டதும் எனக்கு ஆழ்வார்களின், ஆச்சார்யார்களின் பக்திதான் நினைவிற்கு வந்தது.

இனி இவர் மூலம் என் கண்ணன் செய்யும் லீலைகளைக் காண அவரைப் பின்தொடர்ந்தேன்.

இன்னொரு நாள், விவேகானந்தர் ராதாகுண்டம் குளத்தில் நீராடச் சென்றார்; அங்கு யாருமில்லை. தம்மிடமிருந்த ஒரே ஒரு கௌபீனத்தைத் துவைத்து, காய வைத்து, கரையில் வைத்தார்.

குழந்தை தாயை அணைவதுபோல் ராதா குண்டத்துள் இறங்கினார். குளித்தார். கரையேறப் பார்த்தார்.

கௌபீனம் காணவில்லை. எங்கே போனது? சுற்றுமுற்றும் பார்த்தார்.

பிருந்தாவனத்தில் வாழும் ஒவ்வொருவரும், ஒவ்வொன்றும் கிருஷ்ணருடன் ஏதோ ஒரு வகையில் தங்களை பகவானுடன் சம்பந்தப்படுத்திக் கொள்வார்கள். இதோ, இங்கு ஓர் உத்தம பக்தர் குளத்தில் குளிக்கச் சென்றதை, மரத்திலிருந்த ஒரு குரங்கு பார்த்தது.

உடனே அதற்கு ஓர் எண்ணம் வந்தது - ‘கண்ணனும் நானும் ஒன்று’ என்று. கோபிகைகளின் ஆடைகளை கண்ணன் எடுத்துச் சென்றதுபோல், இந்தக் குரங்கும்



அந்த ஒரு துணியை எடுத்துச் சென்று மரத்தின் மீது அமர்ந்து விட்டது. குரங்கிடமும் கிருஷ்ண பக்தி!

அதைப் பார்த்த விவேகானந்தர் பிருந்தாவனத்தின் ராணியான ராதையிடம் வருத்தத்துடன் முறையிட்டார். ‘தாயே, நான் துணியின்றி ஊர் போக முடியாது. எனவே இப்படியே நான் காட்டினுள் செல்கிறேன். பசியிலும் பட்டினியிலும் கிடந்து என் சரீரத்தை விட்டுவிடுகிறேன்’ என்றார்.

சொல்லிவிட்டு காடு நோக்கி விரைந்தார்.

திரௌபதியின் மானம் காத்த என் மாதவன் இந்தத் துணிவான துறவியை விட்டு விடுவானா?

அவன் ஆளை அனுப்பினானா? மாறுவேடத்தில் அவனே வந்தானா?

தேகத்தை மறைக்கத் திக்குகளைத் துணியாக்கிக் கொண்டு திரியும் துறவியைத் தொடர்ந்து ஒருவன் பின்னே ஓடிவந்து, “சுவாமிஜி, இந்தப் புது காவித்



சுந்தர்ப் படத்தில் உள்ள ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் மற்றும் அன்னை ஸ்ரீ சாரதாதேவியின் தீவ்ய விக்ரகங்கள் உங்கள் பூஜை அறையை அலங்கரிக்க பிரத்யேகமாகத் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. உவற்றினை விலைக்கு வாங்க கீழே உள்ள முகவரியில் எங்களைத் தொடர்பு கொள்ளவும்.



Sri Acharyan Pooja Stores

#10, M.G. Road, Shastri Nagar, Chennai - 41. ☎ 24523279

❖ Pooja Articles ❖ Swami Vastrams ❖ Divine Gift Articles ❖ Religious Books & Cd's



ஜெயலக்ஷ்மி யாத்ரா சர்வீஸ்(Regd)

நெ: 16/54, கிழக்குமாட வீதி, திருவான்மியூர், சென்னை - 41.

ஆபீஸ் போன் : 044 24451270, செல் : 94449 80270, 81229 96045

E.mail: Jayalakshmi.yatra@gmail.com



சூத்திரப்பதி வெங்கடேஸ்வர ஸ்வாமி திருவருளால் 20 வருடங்கள் அனுபவித்துள்ள வட இந்திய யாத்திரை வழிகாட்டியாக பணிபுரிந்து நான் துவங்க உள்ள யாத்திரை சேவைக்கு தங்களின் மேலான ஆதரவைத் தந்தருள வேண்டுமாய் மிகவும் பணிவன்புடன் கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

1	26.10.2013	14 நாட்கள் (காசி யாத்திரை தீபாவளி கங்காஸ்நானம் மதுரா, பிருத்தாவனம், கோகுலம், கோவர்த்தன், அலஹாபாத், காசி, கயா, புரி, புலனேஸ்வர்) Rs.11,500/-
2	23.11.2013	13 நாட்கள் (3 ஜோதிரலிங்கம் - அஷ்டவிநாயகம் பண்டிதர்புரம், நாகிக் ஸ்ரீரடி - பம்பாய் உட்பட மஹாராஷ்டிரா யாத்திரை) Rs.11,000/-
3	19.12.2013	12 நாட்கள் (விஜயவாடா - மங்களிகிரி - ஸ்ரீசைலம் - மகாநத்தி - அநேகாபிலம் நவநரசிம்மர் - மத்திராலயம் - பத்ராசல் - அன்னவரம் ஸ்ரீகாமம் துவாரகா திருமலை உட்பட ஆத்திர பிரதேச யாத்திரை) Rs.9,500/-
4	23.01.2014	15 நாட்கள் (துவாரகா - சோம்நாத் - ஸ்ரீநாத் துவாரகா - புஷ்கர் - ஜெயப்பூர் - ராஜஸ்தான் - குஜராத் - பஞ்சதுவாரகா - 2 ஜோதிரலிங்கம்) Rs.12,500/-
5	21.02.2014	12 நாட்கள் மஹா சிவராத்திரி - காசி யாத்திரை (அலஹாபாத் - அயோத்தியா - காசி - கயா) Rs.9,500/-
6	17.03.2014	14 நாட்கள் (வைஷ்ணோதேவி யாத்திரை மதுரா - பிருத்தாவனம் - கோகுலம் - கோவர்த்தன் - குருவேத்திரம், அமிர்தசரஸ், ஜம்மு, சக்தி பீட யாத்திரை) Rs.12,500/-

(காலை காபி, டிபன், காபி, பகல் உணவு, மாலை காபி/ டீ, இரவு உணவு அல்லது டிபன் கைத்தேர்த்த தென்னிந்திய பிராமணர்களால் மிகவும் சிறந்த முறையில் உணவு தயாரிக்கப்படுகிறது. ரயில் கட்டணம், பஸ் கட்டணம், தங்கும் அறைகள் (அட்டாச் பாத்திரம்) மிக சிறந்த முறையில் அமைத்துத்தரப்படும்)

நிர்வாகி : K.ரகு
'ஜெயலக்ஷ்மி' யத்ரா சர்வீஸ்
9444980270

துணியை அணிந்துகொள்ளுங்கள்” என்று தந்தான்.

அங்கும் அவர் வந்ததையோ, வந்தவரையோ பார்க்கவில்லை. ‘வந்தது கண்ணன் அருளே’ என்பதைக் கண்ட அவரது கண்களில் வந்தது யமுனையின் தூய துளிகளோ!

பிறகு ராதா குண்டத்தின் பக்கம் வந்தால், அவரது ஒற்றைத் துணி, விட்ட இடத்திலேயே இருந்தது.

மகாராஷ்டிராவைச் சேர்ந்த, என் விட்டல்பிரபு வின் பக்தர்களிடம்தான் இப்படிப்பட்ட பக்தி ரசத்தைச் சுவைத்திருக்கிறேன்.

தன்னுள் பக்தியை வளர்த்துக்கொள்வது அருமை என்றால், அடுத்தவரிடம் அதை வளர்ப்பது மகிமை அல்லவா! பக்தியில் அகலமாக வளர்ந்தவர்கள், அதில் ஆழமாக வளர்வதற்கு ஏனோ மறக்கிறார்கள்.

கோவிலில் மட்டும் பக்தியுடன் இருந்தால் போதும், சில சடங்குகள், பூஜைகள் புரிந்தால் போதும்,

கிருஷ்ணரையே பெற்று விட்டோம் என எண்ணிப் பக்தியில் வளராது தேங்கி நின்று விடுகிறார்கள்.

இதுவெல்லாம் பல நூற்றாண்டுகளாக நான் பார்த்து வந்தாலும் கிருஷ்ணனின் இசைபாடுவது மட்டும் என் இயல்பு என்று விட்டுவிடுவேன்.

ஆனால், 150-வது பிறந்த ஆண்டைக் கொண்டாடும் இந்த விவேகானந்தரோ அப்படி விட்டுவிட மாட்டாரே! பக்திப் போர்வையில் உள்ள பாசாங்கு களைப் பதம் பார்க்க வந்தவர் அல்லவா இந்த பரமஹம்சச் சீடர்!

“இப்போது நமக்கு வேண்டியது குழலுதும் கண்ணன் அல்ல; சிங்கநாதம் முழங்கும் கீதை கிருஷ்ணனே” என்று கர்ஜித்தவர் அல்லவா அவர்.

நானோ புல்லாங்குழல் மட்டும்தான்; ஆனால் அவரோ இந்த யுகத்தின் தெய்விகக் குரல் அல்லவா!

விதைத்தவர்கள் சமைத்ததில்லை; சமைத்தவர்கள் சுவைத்ததில்லை; சுவைத்தவர்கள் பிறருக்கென எடுத்து வைத்ததில்லை என்பது ஆன்மிகத்தில் ஒரு குறை. அதைத் தீர்த்தவர் விவேகானந்தர்.

ஆம், கிருஷ்ண பிரேமையில் அவர் திளைத்தார்; பிறரையும் திளைக்க வைத்ததையும் இங்கு பதிவு

பூரீராமகிருஷ்ண விஜயம் ஜூலை இதழில் பக்கம் 11-ல் ‘சாஸ்த்ரா பல்கலைக் கழகப் பாடத் திட்டத்தில் விவேகானந்தர்’ என்ற தலைப்பில் வெளியான செய்தியின் கடைசி வரியில் ‘எவ்வாறு’ என்ற வார்த்தையை நீக்கி விட்டு வாசிக்கவும். தவறுக்கு வருந்துகிறோம் - ஆசிரியர்

‘இந்திய மேதாவிகள்’ கட்டுரையின் நிறைவுப் பகுதி அடுத்த இதழில் வெளியிடப்படும் என்பதைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம். - ஆசிரியர்

செய்கிறேன்.

ஜெய்ப்பூர் சென்றார் விவேகானந்தர். அந்த நாட்டின் படைத்தளபதி ஹரிசிங் ஒரு தீவிர வேதாந்தி.

‘கடவுளுக்கு உருவமும் உண்டு; அருவமும் உண்டு’ என்று கூறி வந்த சுவாமிஜியுடன் தமது கூரிய வறட்டு அறிவால் கடவுளுக்கு உருவம் இல்லை என அவர் முரட்டு வாதம் செய்து வந்தார்.

அப்போது அந்த வழியே ஒரு பக்தர் குழாம், கண்ணனின் திருவுருவச் சிலையைச் சிறு பல்லக்கில் சுமந்தபடி பாடிச் சென்று கொண்டிருந்தது.

விவேகானந்தர் அவர்களின் பக்தியைப் பார்த்தார். பகவானைப் பார்த்தார். உடனே ‘பகவானே, இதோ இந்த ஹரிசிங்கின் மீது உங்கள் கடைக்கண் படட்டும்’ என்று வேண்டியதை நான் உணர்ந்தேன்.

இவ்வாறு வேண்டிவிட்டு, ஹரிசிங்கின் முதுகில் ஒரு தட்டு தட்டி, “அதோ பாருங்கள், கண்ணன் உயிருணர்வுடன் நிற்பதை...” என்றார்.

அது வெறும் தேகத் தீண்டுதல் அல்ல, ஆன்மிகத் தூண்டுதல், ஸ்பரிசு தீக்ஷை.

அதனால்தான் கண்ணனின் தரிசனம் பெற்று ஹரிசிங் ‘ஜெய் ராதேகிருஷ்ணா’ என்று கூறி, பக்திக் கண்ணீர் வடித்தார்.

அறிவால் முடியாததைப் பக்தியால் சாதித்தார் விவேகானந்தர்.

இப்படி கிருஷ்ணர் பற்றி விவேகானந்தர் செல்லும் இடங்களிலெல்லாம் புகழ் பாடினார் மீராவாக, பெரியாழ்வாராக! நாடு விட்டு நாடு சென்றாலும் பக்தி அவரை விடவே இல்லை.

அமெரிக்காவில் ஒரு முறை கிருஷ்ணரின் லீலைகளையும் கீதைகளையும் பற்றிக் கண்ணீருடன் உரைத்துக் கொண்டிருந்தார் கிருஷ்ண பக்த விவேகானந்தர்.

அதைக் கேட்ட ஓர் அமெரிக்கப் பெண், அன்றே அனைத்தையும் துறந்தாள்;

‘மின்னின் நிலையில மண்ணுயிர் ஆக்கை’ என்ற நம்மாழ்வாரின் வாக்கை உணர்ந்தாள். உடனே ஏகாந்தத்தில் சென்று கிருஷ்ண தியானத்திலேயே எஞ்சிய வாழ்வைக் கழித்தாள், ஒரு கோபிகையாக.

பக்தர்களே, இப்படி விவேகானந்தரின் கிருஷ்ண பக்தியைப் பற்றி உலகிற்குத் தெரிந்தவை ஒன்றிரண்டு சம்பவங்கள்தான். கிருஷ்ணருக்கு மட்டும் தெரிந்தவை எவ்வளவோ!

இங்கு உரைத்ததை என் கண்ணன் பாடச் செய்தான்; பாடினேன். கிருஷ்ணார்ப்பணமஸ்து! ❖

பூரீகிருஷ்ண ஜெயந்தி 28.8.2013 - புதன்கிழமை

தனி சிறப்பு 3AC கோச் யாத்திரைகள்

ஜீரடி பாபா தரிசனம்



**ஜீரடி
பண்டரிபூர்
மந்த்ராலயம்**

முற்படும் நாள்
14-8-2013

6
நாட்கள்

கட்டணம்
Rs. 16000

வடஇந்திய திவ்ய தேசம்

முக்குநாத்

நைமிசாரண்யம்,
கஜேந்திரமோக்ஷ சாளகிராமம்,
போக்ரா, மணக்காமானா,
காத்மண்ட், அயோத்யா



முற்படும் நாள்
17-8-2013

12
நாட்கள்

கட்டணம்
Rs. 37985

டிராவல் டைம்ஸ் Govt. of India Ministry of Tourism Recognized

CHENNAI : 14/6, Venkatnarayana Rd, T.Nagar. Ph : 24342166, 8754580852

KOVAI ☎ 2236669, 9345796778 MADURAI ☎ 4391228, 9790921212

Bangalore ☎ 25537772, 9663877788 E-mail : tours@railtourism.com www.traveltimes.in

கல்யாணமீ! வைபாகமீ! Wedding Creations

Since 1985

We do not have any other branch

- KASI YATRAI SET
- ARTHI & VARISAI THATTU SET
- VILAIYADAL SET
- BRIDE & GROOM NEEDS
- TAMBOOLAM BAGS
- RETURN GIFTS
- DECORATED DOLLS
- PARUPHENGAI KODU

We also do decorative packings

Jaybee Creations
Innovating Wedding Products

Showroom : 235, R.K. Mutt Road, (Opp. BSNL Tel. Exch.),
Mandaveli, Chennai - 600028. Phone : +91 44 24615791
+91 9884876835 | jbbags@gmail.com | www.jbbags.in

**எங்கதனக்கு
வேறு எங்கதும்
கிளைகள் இல்லை**

Visit our new 2000 sq.ft showroom

ஸ்ரீநந்தநந்தன அஷ்டகம்



ஸுசாரூ வக்த்ர மண்ட்லம், சுகர்ண ரத்ன குண்ட்லம் |

ஸுசர்சிதாங்க் சந்த்னம், நமாமி நந்த் நந்த்னம் ||

அழகிய வட்டமான திருமுகமும், மதிப்பு மிக்க ரத்ன குண்டலங்கள் காதுகளை அலங்கரிக்க, உடல் சந்தனச் சாந்தால் பூசப்பட்டு, அழகுடனும் வாசனையுடனும் மிளிரும் நந்தனின் குமாரனான ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானை வணங்குகிறேன்.

ஸுதீர்க் நேத்ர பங்கஜம், சிகீ² சிக²ண்ட மூர்த்ஜம் |

அனந்த கோடி மோஹனம் நமாமி நந்த் நந்த்னம் ||

தாமரை போன்ற கண்களை உடையவரும், தலையில் மயில் இறகுகளால் அலங்கரிக்கப்பட்டும், பல கோடி பக்தர்களை வசீகரித்துத் தன்பால் கவர்ந்தவருமான நந்தனின் மகன் ஆனந்த கிருஷ்ண பகவானை வணங்குகிறேன்.

ஸுனாஸிகாக்ர மௌக்திகம், ச்வச்ச² த்ந்த பங்க்திகம் |

நவாம்பு³தா³ங்க் சிக்கணம், நமாமி நந்த் நந்த்னம் ||

மூக்கின் நுனியில் மின்னும் அழகிய முத்தும், பிரகாசிக்கும் வெண்மை நிறப் பல் வரிசைகளும், மிருதுவான கன்னங்களும் கொண்ட இந்தப் பிரபஞ்சத்தின் உண்மையான நாயகனும் நந்தனின் மகனுமான ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானை வணங்குகிறேன்.

கரேண வேணு ரஞ்சிதம் க்³தி கரீன்த்³ர க்³ஞ்ஜிதம் |
து³கூல பீத ஸுசோப²னம் நமாமி நந்த் நந்த்னம் ||

மகிழ்ச்சி தரும் புல்லாங்குழலைக் கையில் ஏந்தியவரும், யானை போல் வசீகரிக்கும் நடையை உடையவரும், மஞ்சள்பட்டால் அலங்கரித்துள்ளவருமான நந்தனின் மகனான கிருஷ்ணனை வணங்குகிறேன்.

த்ரிப²ங்க் தே³ஹ ஸுந்த³ரம் நக²த்³யுதி சுதா²கரம் |

அமூல்ய ரத்ன பூ⁴ஷணம் நமாமி நந்த் நந்த்னம் ||

கால், கழுத்து, இடுப்பு இவற்றை மூன்று விதங்களில் வளைத்து நின்று புல்லாங்குழல் ஊதுபவனும், ஒளி வீசும் சந்திர கிரணங்கள் போன்ற நகங்களை உடையவனும், உயர் ரகக் கற்கள் பதிக்கப் பெற்ற விலைமதிப்பற்ற ஆபரணங்களால் அலங்கரிக்கப் பட்டவனும் நந்தனின் குமாரனுமாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானை வணங்குகிறேன்.

ஸுக²ந்த⁴ அங்க் செளரப²ம் உரோ விராஜி கௌஸ்துப²ம் |

ஸ்பு²ர்ஜித் வத்ஸ லாஞ்ச²னம் நமாமி நந்த் நந்த்னம் ||

நறுமணத்துடன் கூடிய அவயவங்கள் அந்தச் சுகந்தத்தை வெளிவிட்டுக் கொண்டும், ஜொலிக்கும் கௌஸ்துப மணி மார்பை அலங்கரிக்கவும், ஒளி வீசும் முத்து மூக்கை அலங்கரிக்கவும் காட்சி தரும் நந்தனின் குமாரன் கிருஷ்ணனை வணங்குகிறேன்.

வ்ருந்தா³வன ஸுநாக்³ரம் விலாஸுநாக்³ வாஸஸம் |

ஸுரேந்த்³ர க்³ர்வ மோசனம் நமாமி நந்த் நந்த்னம் ||

தனது ஒவ்வொரு செயலாலும், கவர்ந்திழுக்கும் தன்மையை உடைய, பிருந்தாவனத்தில் உறையும் ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானும், கோவர்த்தன மலையைத் தாக்கி இந்திரனின் கர்வத்தை ஒழித்த நந்தனின் குமாரனுமான ஸ்ரீகிருஷ்ணனை வணங்குகிறேன்.

வ்ரஜாங்க்³னா சுனாயகம் ஸதா ஸுக² ப்ரதா³யகம் |

ஜக²ன்மன: ப்ரலோப²னம் நமாமி நந்த் நந்த்னம் ||

கோபியர்களை ரட்சிப்பவரும், அவர்களால் போற்றப்படுபவரும், தன்னை மிகுந்த வேட்கையுடன் சரணடையும் எல்லா பக்தர்களுக்கும் அழிவற்ற இன்பத்தை அளிப்பவனுமாகிய நந்தனின் மகனாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணனை வணங்குகிறேன்.

ஸ்ரீ நந்த் நந்த்³னாஷ்டகம் படே²த் ய ஸ்ர²த்³யான்வித: |

தரேத்³ ப⁴வாப்³தி⁴ம் து³ஸ்தரம் லபே⁴த்தத்³ன்க்⁴ரீ யுக்தகம் ||

கிருஷ்ணனின் புகழ் பாடும் இந்த எட்டு சுலோகங்களைச் சிரத்தையுடன் படிப்போர் கடக்க முடியாத சம்சாரக் கடலைக் கடந்து கண்ணனின் திருவடிகளை அடைவார்கள். ❖

தமிழாக்கம் : உஷா கணேசன்

நீங்கள் இனி யாத்திரை சென்றால்...?

‘சமன்வயா’ ராம்

தாய்மார்கள்

சத்திரத்திலேயே குழந்தை பெற்று பல நாட்கள் தங்கவும், துரதிருஷ்டவசமாக வழியில் இறப்பவர்களுக்கு அந்திமக் கிரியைகள் செய்யவும் வசதிகள் செய்து தரப்பட்டன.

அது போன்ற பெரிய அளவிலான தர்மங்கள் நடக்கும் பெரிய சத்திரங்களும், ஆசிரமங்களும் இலவசமாகத் தங்கவும் மற்றும் உணவு வசதியுடன் கூடிய பல ஹிந்து யாத்திரைத் தலங்கள் பாரதம் முழுவதும் இன்றும் உள்ளன.

ஆன்மிக உயர் அனுபவங்கள் பெறுவதற்குப் பொருளாதாரத் தாழ்வு நிலை ஒரு தடையாகிவிடக் கூடாது என்பதே இதிலுள்ள அடிப்படைத் தத்துவம்.

சமீபத்திய உத்தராகண்ட் வெள்ளமும், தொடர்ந்த பேரழிவுகளும் நமது தலங்களின் நிலைமை மற்றும் நிர்வாகம் பற்றி கடந்த இரு மாதங்களாகப் பேசப் பட்டு வருவது, ‘யாத்திரையா?’, ‘சமயச் சுற்றுலாவா?’ என்பதே.

புனித யாத்திரை மேற்கொண்டவர்களுக்கு இது எதைத் தெரிவிக்கிறது?

இந்துக்களால், புனிதமான நதி மற்றும் புண்ணியக்ஷேத்திரங்களைத் தொழில்நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி வணிக ‘வளர்ச்சி’ எனும் பெயரால் இவ்வாறு யோசிக்காமல் கேலிக்குள்ளாக்குவதை நாம் எப்படி அனுமதித்தோம்? யாத்திரைத் தலத்தின் பொறுப்பை யாத்திரீகர்களிடமே கொடுத்து விடுவதா?

இது போன்ற சவால்களும், கேள்விகளும் வெகு ஜன இந்துக்களுக்கு நிவாரணம் மற்றும் உதவும் நோக்கத்தில் வந்துள்ள அரசாங்க மற்றும் மற்ற நிறுவனங்களின் ஆளுமைக்கு உட்பட்டவை அல்ல.

தலங்களின் புனிதத் தன்மையானது யாத்திரீகர்கள் ஒவ்வொருவரும் தங்களுடன் எடுத்துச் செல்லும் ஒன்று. நமது வாழ்க்கைமுறைகளும் நவீன தொழில் நுட்பங்கள்கூட அந்தந்த தலங்களின் சாந்தித்தியத்தை விழுங்கிவிடுகின்றன.

புனித நதிகளில் பிளாஸ்டிக் பொருள்கள் ஏற்படுத்தும் விளைவுகளை நாம் அறிவோமா?

‘புண்ணியத்

தலத்திலும் கூட

பாவ எண்ணங்கள் ஒரு

நாளாவது அடங்காவிட்

டால் குற்றம் உங்களுடையதே

தவிர, அவர்களுடையது அல்ல.

அருகில் வருபவர்கள் அனைவரையும்

அடித்துச் செல்லும் ஆன்மிக அலையை

எழுப்பு!’ என்றார் சுவாமி விவேகானந்தர்.

தீர்த்தத் தலங்கள், நமக்குள்ள ஆன்மிகத் தன்மையைப் பெருக்கிக் கொள்ளும் இடங்களாகக் கூறப்பட்டுள்ளன.

யாத்திரைத் தலங்கள் தானங்களுக்கும் சேவைகளுக்குமான இடங்களாக நமது கலாச்சாரம் கூறுகிறது. பல தலங்களில் அதிக எண்ணிக்கையில் ஆசிரமங்களும் சத்திரங்களும் உள்ளன. அங்கு யாத்திரீகர்களுக்கு உணவும் உறைவிடமும் இலவசமாக வழங்கப்படும்.

நமது பாரம்பரிய ‘திருவிழா’, ‘மேளா’ போன்றவை உள்ளூர் கலைஞர்கள் தங்களது திறமைகளை யாத்திரைத் தலங்களில் காட்டி, அந்தந்தப் பகுதிகளின் கலை மற்றும் வணிகம் மேம்பட உதவுகின்றன.

பாரம்பரிய வழக்கப்படி, யாத்திரையானது நன்கு தொடங்கி நன்கு முடிவதற்கு, பலரின் ஆசிகளை வேண்டிப் பலவற்றைத் தானம் வழங்கும் ‘யாத்ரா தானம்’ என்ற நிகழ்ச்சியுடன் தொடங்கும். யாத்திரையின் முடிவில் திரும்பி வந்த பிறகு, தாங்கள் கொண்டு வந்த பிரசாதங்களை ஒரு பூஜை நடத்திப் பிறருடன் பகிர்ந்து கொள்வதும் உண்டு.

ஆங்கில ஆட்சி வரும் வரை, தஞ்சையை ஆண்ட மகாராஜாக்கள், தஞ்சாவூரிலிருந்து காசி வரையிலும் ஒவ்வொரு கிராமத்திலும் சத்திரங்கள் கட்டி தஞ்சையின் அபரிமிதமான நெல் வளர்ச்சியின் மூலம் யாத்திரீகர்களுக்கு உதவினர்.

யாத்திரீகர்கள் தங்கி உணவு உண்ணவும், வயதானவர்கள் அதிக காலம் தங்கவும், பிரசவ காலம் நெருங்கிய

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த தின விழா

**‘நவீன கால மத நல்லிணக்கத்திற்கான
சுவாமி விவேகானந்தரின் அறிவுரைகள்’**

நாள் : சனிக்கிழமை, ஆகஸ்ட் 17, 2013

தலைமை : **ஸ்ரீமத் சுவாமி கௌதமானந்தஜி மகராஜ்,**

தலைவர், புரீராமகிருஷ்ண மடம், சென்னை.

உரையாற்றுவவர் : **சுவாமி அபிராமானந்தஜி மகராஜ்,**
செயலர், ராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலயா, கோயம்புத்தூர்.

மேலும் பல்வேறு சமயத் தலைவர்களும் கலந்து
கொள்ள இருக்கிறார்கள்.

வெளியூர் பிரதிநிதிகளுக்கு உணவும் கிராமமும் இலவசம்.



ராமகிருஷ்ண மடம்,

189, மேட்டுப்பாளையம் சாலை, கவுண்டம்பாளையம்.

கோயம்புத்தூர்-641030. போன் : 0422-244990

e-mail : rkmathcbe@gmail.com



களும் பொறுப்பாளிகள் இல்லையா? நிதி அளிப்பதும் மனதில் உள்ள பக்தியையும் விஞ்சி நாம் யாத்திரைத் தலங்கள் குறித்து ஓர் உயர் பொறுப்பை மேற்கொள்வதும் தேவை இல்லையா?

இமாலய சுனாமி என்ற இந்தப் பேரழிவிற்கு தேசமே வருந்தி, பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு ஆறுதல் கூறும் இந்நேரத்தில், நமக்கு ஒரு வாய்ப்பு உள்ளது.

அது, சுவாமிஜி கூறியபடி, அந்தத் தலங்களை மறுசீரமைத்து அவற்றில் ஆன்மிகப் பேரலைகளை நிரப்ப வேண்டும். அதன் மூலம் சேவையும், தியாகமும் கவினமிகு காட்சிகளினூடே காணப்பட வேண்டும்; அவை ஆன்மிக வளர்ச்சிக்கு ஏற்ற இடங்களாக உருவாக்கப்பட வேண்டும்.

கேஷத்திரங்கள், வெறும் சுற்றுலாத் தலங்களாகவும் மக்களின் தற்காலிக மகிழ்ச்சிக்காகப் பயணிக் கும் இடங்களாகவும் மாற்றப்படுகின்றன என்பது குறித்து கண்டும் காணாத போக்கை இந்து சமுதாயம் கைவிட வேண்டும்.

யாத்திரையின் மகத்துவம் வழிவழியாய் வந்த நமது சமுதாய மறுமலர்ச்சியின் சின்னம். அது யாத்திரையில் பெறும் மகிழ்வைவிட மிக உயர்ந்தது. நாம் எதைச் செய்தாவது அந்த உயர் தன்மையை மீட்டெடுக்க வேண்டும். செய்வோமா?

இனி யாத்திரை புறப்படும் முன் ‘தீர்த்தத் தலங் களில் குப்பைகளைப் போடுவதில்லை. பிளாஸ்டிக் பயன்படுத்துவதில்லை. அத்தலத்தின் புனிதத்திற்கு என்னால் எந்த ஊறும் ஏற்படாது. இறைச் சிந்தனை யுடன் என்னால் இயன்ற ஆன்மிக அலையை எழுப்புவேன்’ என்று சபதம் ஏற்போம்.

‘இமாலய சுனாமி’ இனி ஒருமுறை வராமல் தடுக்க இதுவே வழி. ❖

சுற்றுச் சூழலுக்கு மாறாக, தலங்களில் தங்குமிடங்கள் கட்டுவதால் ஏற்படும் விளைவுகளை நாம் விளங்கிக் கொள்கிறோமா?

கரைபுரண்டோடும் நதிகளின் அருகில் தங்குபவர்களும், பழக்கதோஷத்தால் காசு தந்து பிளாஸ்டிக் பாட்டில் தண்ணீர் வாங்கும் ஆச்சரியமான அவலம் பற்றி எப்போதாவது நினைத்துப் பார்க்கிறோமா?

யாத்திரைத் தலங்கள், ‘பொருளாதார வளர்ச்சி மையங்கள்’ என்று அங்கு கட்டுப்பாடற்ற வகையில் நிலங்களில் முதலீடு செய்ய அனுமதிப்பது, யாத்திரையின் லட்சியமான தியாக மனப்பான்மையோடு கூடிய சேவையை மறக்கடித்து, யாத்திரையால் உண்டாகும் பாரம்பரியப் பொருளாதார முறைகளையும் நசித்து விடுகிறது என நீங்கள் நினைத்துப் பார்த்திருக்கிறீர்களா?

ஓவ்வோர் இந்துவின் வீட்டிலும் சிறிய குடத்தில் போற்றிப் பாதுகாக்கப்படும் கங்கை நதி, அதன் கரையில் உயிர்நீத்தல் உயர் பிறவிகளைப் பெற்றுத் தரும் என்று நம்பப்படும் புண்ணிய நதி ஆகும்.

அப்படிப்பட்ட நதியின் இயற்கையான போக்கைத் தடுத்து, அதை நவீனமயமாக்கல் மற்றும் வளர்ச்சி என்னும் காரணங்களைக் காட்டி, குழாய்கள் மூலம் பயணிக்கச் செய்து நமது பாரம்பரியமான அடிப்படைத் தத்துவத்தையே முரண்பாடான வகையில் மாற்ற முனைந்துவிட்டோம்!

புனிதம் என்பது வெளிப்புறத்தன்மைகளுக்கு அப்பாற்பட்டது என வாதிடலாம். எனினும், நமது தலங்களின் புனிதத்தன்மையைக் குப்பைத் தொட்டிகளும், கழிவுநீர்களும் கலக்கும் நதிகளினிடையில் எவ்வாறு செயல்படுத்த முடியும்?

புனிதத்தையும் ரம்மியமான காட்சி அழகையும், மின்சார உற்பத்தி மற்றும் ‘சுற்றுலா’ச் சேவைகளுக்காக இழந்துவிட்டோமே!

மரங்களின் உதவியால் நீரைச் சேமித்து சம வெளிப் பகுதிகளுக்குக் கொண்டு சென்று அவற்றிற்கு ஜீவசக்தி அளிக்கும் மண்ணின் சக்தியை, ஆறுகளின் கரையோரங்களில் பல மைல்களில் வளர்ந்திருந்த மரங்களை வெட்டிச் சாய்த்து வீணாக்கிவிட்டோமே!

இந்தச் சமீபத்திய பேரழிவிற்கு நாமே காரணம்! நம் கவனக்குறைவின் காரணமாக 10,000 உயிர்கள் பலியாக வேண்டுமா?

**உத்தராகண்டின்
புனிதத்தையும் ரம்மியமான
அழகையும், மின்சார
உற்பத்தி மற்றும்
‘சுற்றுலா’ச் சேவைகளுக்காக
இழந்துவிட்டோமே!**

இதற்கு முன்பு
அங்கு யாத்திரை
சென்றவர்கள்,
அங்கு நடந்த
சுற்றுப்புறச் சீரழிவு
களைக் காணாது
விட்டதால், அவர்

மூலையைக் குளிர்ச்சியாகவும், பாதுகாவுங்கள் குடாகவும் கொள். - ஹாலந்துப் பழமொழி



35 ஆண்டுகளாக வெளிவரும் சமூக கலை இலக்கிய மாத இதழ்

சுற்றுலாப் பிரிவு

மலேசியா சிங்கப்பூர் சுற்றுலா

சிங்கப்பூர், மலேசியா, இலங்கை நகரத்தார்களுக்கு சொந்த நாடு போன்றவை தென்னிந்திய உணவு (சைவம்) மற்றும் எங்கு எப்படி சென்றுவந்தால் நேரம் வீணாகாமல் அதிக இடங்களைப் பார்க்கலாம் என்பதும், ஆன்மீகம் கலந்த இன்பச் சுற்றுலா, சேவை நோக்கோடு மிகக் குறைந்த கட்டணத்தில் வசதியாகச் சென்றுவர ஏற்பாடு செய்துள்ளோம்.



மலேசியா சிங்கப்பூர் சுற்றுலா 8 இரவு 9 பகல் (மினாங்கு, லங்காவித் தீவுகள் உட்பட) கட்டணம் ரூ.50,000

19.9.2013 அன்று சென்னையில் இருந்து சென்று 27.9.2013 அன்று திரும்புதல். ஜனவரி 2014 ஐதாபுதம் காண இப்போதே புதிது செய்து கொள்ளலாம்.

மலேசியா சிங்கப்பூர் தாய்லாந்து சுற்றுலா 10 இரவு 11 பகல் கட்டணம் ரூ. 60,000

சிங்கப்பூர், கோலாலம்பூர் சென்டரல் 5 இரவு 6 பகல் கட்டணம் ரூ. 42,000

இலங்கை மற்றும் தாய் நாடுகள் சுற்றுலாவிற்கு தொடர்பு கொள்ளவும்.

(விமானக் கட்டணம் தங்கும் விநிதி சுற்றிப்பார்க்க AC பஸ் மூன்று வேலை சைவ உணவு உட்பட) நுழைவுக் கட்டணங்கள் மற்றும் விளா செலவுகள் தங்கள் செலுத்த வேண்டும்.

மேலும் விவரங்களுக்கு தொடர்பு கொள்ளுங்கள்

99404 55254, 97897 66700

முகவரி : நா.அனாங்கோவன், (ஆசிரியர், நகரத்தார் மலர்)
New No. 59, Canal Bank Road, II nd Floor, R.A.Puram, Ch-600 028.

Estd : 1989

ஸ்ரீ கந்தா விநாயக துணை

தேவதாசபட்டி ஸ்ரீ காமட்சி துணை

காலை காபி, 3 வேலை சைவ உணவு, தங்கும் வசதி தினசரி 1 லிட்டர் மினரல் வாட்டர் 3 Tier கிராஸில் சுற்றுலாக்கள்

1. 02-08-2013 (ஆடி அமாவாசை) மற்றும் 28-09-2013 (மதுராய்ய அமாவாசை) மற்றும் 28-10-2013 (திபாவளி யாத்திரை) 11-11-2013 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - திரிவேணி - காசி - கயா - கல்கத்தா உட்பட 9 நாட்கள் ரூ. 6500/-

2. 29-07-2013 (ஆடி அமாவாசை) மற்றும் 24-09-2013 (மதுராய்ய அமாவாசை) மற்றும் 24-10-2013 (திபாவளி யாத்திரை) 07-11-2013 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - ஹரித்தவார் - திரிவேணி - காசி - கயா - புத்தகயா - கல்கத்தா - பூரி - கோளாக் உட்பட 14 நாட்கள் ரூ. 10,500/-

3. 29-07-2013 (ஆடி அமாவாசை) மற்றும் 24-09-2013 (மதுராய்ய அமாவாசை) மற்றும் 24-10-2013 (திபாவளி யாத்திரை) 07-11-2013 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - குருஷேத்திரம் - சண்டிகர் - சிம்லா - ரூப்ரி - மணிக்கரன் - குரு - மணாசி - ரோத்தம்பால் - டெல்லி உட்பட 12 நாட்கள் ரூ. 10,500/-
* இந்தியன் அமிர்தசரஸ் - ஹரம் - கட்டா - எவம்ஸை தேவி உட்பட 16 நாட்கள் ரூ. 12,990/-

4. 07-08-2013 மற்றும் 07-09-2013 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - ஜெய்ப்பூர் - டெல்லி - அபிஷேதி - திரிவேணி - காசி - சிமோலி - தேப்பாள் (காட்மான்ட்) - மன்கமன் - போக்ரா - முக்திநாத் - கோக்பூர் உட்பட 18 நாட்கள் ரூ. 14,990/-

5. 07-08-2013 மற்றும் 07-09-2013 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அலகாபாத் - காசி - கயா - கல்கத்தா - டார்ஜிலிங் - கோக்பூர் - பூரி உட்பட 15 நாட்கள் ரூ. 12,990/-

சுந்தமான், சிங்கப்பூர், மலேசியா, தாய்லாந்து, பட்டாயா சுற்றுலா

15-08-2013 4 நாட்கள் சிங்கப்பூர் சுற்றுலா ரூ. 46,000/-

15-08-2013 4 நாட்கள் மலேசியா சுற்றுலா ரூ. 39,000/-

15-08-2013 7 நாட்கள் சிங்கப்பூர் & மலேசியா சேர்த்து சுற்றுலா ரூ. 63,000/-

15-08-2013 4 நாட்கள் தாய்லாந்து பட்டாயா சுற்றுலா ரூ. 29,990/-

15-08-2013 11 நாட்கள் சிங்கப்பூர், மலேசியா, தாய்லாந்து, பட்டாயா சேர்த்து சுற்றுலா ரூ. 90,000/-

சுந்தமான் எப்பல் மற்றும் விமானச் சுற்றுலா பிரதிமாதம் உண்டு



சன் டிராவல்ஸ்

Prop. K. சிதம்பரம், B.Sc., B.Ed.,
செல் : 98421 56668,

மதுரை : 15, கற்பகடி சத்திரம் உட்படும், போக் : 4, மேல வெளி வீதி, கிராம நிர்வாகம் எதிரில், மதுரை - 625 001 Ph: 2341133, 3014129

சென்னை : 20, நடுபுன் தெரு, (விளா வீடு இருக்கிற இடத்தில்), திருநெல்வேலி - 625 001 Ph: 24359194, 93645 59194

கும்பகோணம் : பிரபாத் போர்ட்டா ஸ்டாண்டிங் ரோடில், முதல் மாடி, கிழக்கிலக்கி தியேட்டர் எதிரே தெரு, கும்பகோணம் Ph: 2433550, 98437 32391

கோயம்புத்தூர் : குமாரசாமிநாத், சம்பாபா காமன், கோயம்புத்தூர் Ph: 94433 45962, 97905 84146

இலங்கையில் சுவாமி விவேகானந்தர் தபால் தலை வெளியீடு

சுவாமி விவேகானந்தர் தமது உரைகளின் மூலம் காலத்தால் அழியாத கருத்துகளை விட்டுச் சென்ற புண்ணிய பூமி இலங்கை.

இலங்கை அதிபர் திரு. ராஜபக்ஷே அவர்கள் இதை நினைவுகூரும் வண்ணம், சுவாமிஜியின் 150-வது பிறந்த ஆண்டு விழாவையொட்டி, 'ஞாபகார்த்த முதல் நாள் தபால் உறையை' கொழும்பு மாநகரில் ஜூன் 7 அன்று வெளியிட்டுச் சிறப்பித்தார். ரூ.25/- பெறுமான முதல் நாள் உறைகளை வெளியிட்டு அந்நாட்டின் அஞ்சல் துறை ஒரு விழா ஏற்பாடு செய்து முத்திரை பதித்துள்ளது.

விழா குறித்த கையேட்டில், சுவாமிஜியின் வரலாற்றுக் குறிப்புகள் கூறப்பட்டுள்ளன. முக்கியமாக, கொழும்பு விவேகானந்த சொசைட்டி சுவாமிஜியின் மறைவுக்குப் பின் ஒன்பதே நாட்களில் தொடங்கப்பட்ட விபரமும் அதில் உள்ளது.

ராமகிருஷ்ண மிஷன் (இலங்கை கிளை) 1929-இல் தொடங்கப் பட்டு தொண்டு, ஆன்மிகம், கல்வி, கலாச்சாரம் மற்றும் தர்ம ரீதியிலான நடவடிக்கைகள் இன்றும் தொடர்ச்சியாகவும் பெருமளவி லும் செய்யப்பட்டு வருவதை விழாவில் பலரும் பாராட்டினர். ❖



கொழும்பு ராமகிருஷ்ண மிஷனின் தலைவரான சுவாமி சர்வநுபானந்தர் விவேகானந்த நினைவுத் தபால்தலையைப் பெற்றுக் கொள்கிறார்.

சுவாமி விவேகானந்தர் தமிழ் தொலைக்காட்சித் தொடர்

“சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த நாளின்போது பாரதத்திற்கும் நம் பண்பாட்டுக்கும் ஒரு புதிய பொற்காலம் தோன்றும்” என்று ஒரு நூற் றாண்டுக்கு முன்பே சகோதரி நிவேதிதை கூறினார்.

பாரத வரலாறு, கலாச்சாரம், ஆன்மிகம் ஆகிய துறைகளில் பல ஆவணப்படங்களும், தொலைக்காட் சித் தொடர்களும் தயாரித்துப் புகழ் பெற்றது 'கிருஷ்ணஸ்வாமி அசோசியேட்ஸ்' நிறுவனம்.

இந்த நிறுவனம் பொன்விழா காணும் இந்நேரத் தில் சுவாமிஜியின் வரலாற்றை 52 பகுதிகள் கொண்ட ஒரு டி.வி. தொடராகத் தமிழில் தயாரித்துள்ளது.

இதற்காக சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் ரூ.28 லட்சம் வழங்கியுள்ளது.

இந்தத் தொடரில் சில காட்சிகள் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் தலைமை இடமான பேலூர் மடம், தக்ஷிணேஸ்வர காளி கோவில், வராக நகர், காசிப்பூர் மற்றும் இமயமலையில் உள்ள மாயாவதி ஆசிரமத்தி லும், பனிமலைகளிலும் படமாக்கப்பட்டுள்ளன.

19-ம் நூற்றாண்டின் இறுதியில் இருந்த கட்டிடக் கலை மற்றும் சுற்றுச்சூழல்கள் விசேஷ காட்சிகளாகப் படமாக்கப்பட்டுள்ளன. தமிழக ஆளுநர் மேதகு ரோசய்யா இத்தொடரைத் தொடங்கி வைத்தார்.

முன்னணிப் பாடகர்களின் குரலிசை ஒலிக்கும் இத்தொடர் ஜூலை 13, 2013 முதல் 52 வாரங்களுக்கு (ஒரு வருடம்) பொதிகைத் தொலைக்காட்சியில் சனிக்கிழமை தோறும் இரவு 9 மணியிலிருந்து 9.30 மணி வரை ஒளிபரப்பாகின்றது. ❖



பாண்டி. பழார், சென்னை PH:24312345
அண்ட. பார், அண்ணாநகர், மயிலாப்படி

பாரதியாரின் பகவத்கீதைக்கு காந்திஜியின் முன்னுரை

ஸ்ரீமத் பகவத்கீதையின் சித்தமீழ் மொழிபெயர்ப்பு எத்தகையது என்று உரைக்க எனக்குப் போதுமான தமிழ் ஞானமில்லை. ஆயினும் விரிந்து மதத் தைச் சேர்ந்த ஒவ்வொருவனும் ஸ்ரீமத் கீதையைப் பாராயணம் பண்ணாது ஒரு நாளாயினும் கடத்தல் கூடாது. சித்தகையோர்க்கு கிம்மொழி பெயர்ப்புடன் கூடிய கீதை பெரிதும் பயன்படும்.

ஸபர்மதி ஆசிரமம்

பெளஷ் கக்ல சதார்த்சு - மோ.க.காந்தி

ஸ்ரீ.சி.சுப்பிரமணியபாரதியார், பாரதி பிரசுராலயம், 1928.

By Ramakrishna Vilayan Publishers by Swami Asutoshananda on behalf of Sri Ramakrishna Math Trust from No. 31, Ramakrishna Math Road, Mylapore, Chennai - 4 and Printed by D.Rajkumar at Total Graphics Pvt. Limited, No. 40, Peters Road, Royapettah, Chennai - 600 014.
Managing Editor : Swami Gautamananda.



ESTD-1959

ஸ்ரீ விஜயா டிராவல் சர்வீஸ்

எண். 18, ஆதிமுத்து ஆசாரி தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5.

email : srivijayatravels@yahoo.com

விலாபகம்: வி. சுப்பராவ்

உரிமையாளர்: சு.பத்ரி

போன் : 28442850

28444538

செல்: 9444019151

28.7.2013	4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை:
21.9.2013	நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம் ஆகியன. (2 x 2) புஷ்பேக் பஸ் கட்டணம் ரூ. 5,000/-
1.9.2013	14 நாட்கள் கொண்டது: ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவன், நியூடெல்லி, குரூ, மணாலி, வைஷ்ணவிதேவி, காங்கடாதேவி, சாமுண்டா தேவி, ஜ்வாலாமுகி, அமிர்தசரஸ், வாகா பார்டர், குருஷேத்ரம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ.12,900/-
15.9.2013	16 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை பூரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், டெல்லி, ஹரித்வார், ரிஷிகேஷ், ஆக்ரா, மதுரா ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 13,000/-
10.8.2013	12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: பூரி, கோனாரக், புவனேஸ்வர், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 10,300/-
1.9.2013	
14.11.2013	14 நாட்கள் கொண்ட பஞ்சதுவாரகாயாத்திரை: அகமதாபாத், டாக்கூர் துவாரகா, பேட் துவாரகா, ஹரிசித்தி மாதா, போர்பந்தர், புஷ்கர், மாத்ரு கயா, அம்பாஜி, மவுண்ட் அபு, சோம்நாத், ஸ்ரீநாத்

	துவாரகா, காங்குரொலி, கோமதி துவாரகா ஆகியவை. கட்டணம் ரூ.12,300/-
24.7.2013	14 நாட்கள் கொண்ட மஹாராஷ்டிரா யாத்திரை:
7.11.2013	மும்பை, நாசிக், பஞ்சவடி, திரியம்பகேஸ்வர், சீரடி, சனி சிங்கனாப்பூர், நாகநாதம், பண்டரிபுரம், பரளி, பீமாசங்கர், மகாகாளேஸ்வர், ஓங்காரேஸ்வர், வைத்தியநாதம், குஷ்ணேஸ்வர், உஜ்ஜயினி, அஷ்ட கணபதிகள் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 12,200/-
24.8.2013	8 நாட்கள் கொண்ட காசி, கயா, அலகாபாத்
11.10.2013	நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ.6,900/-
23.10.2013	தீபாவளி கங்கா ஸ்நானம் காச் யாத்திரை : 12 நாட்கள் கொண்டது : பூரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 10,500/-
1.9.2013	10 நாட்கள் கொண்டயாத்திரை டெல்லி, ஹரித்வார்,
10.10.2013	ரிஷிகேஷ், ஆக்ரா, மதுரா, ஜெய்ப்பூர் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 7,000/-
8.9.2013	7 நாட்கள் கொண்ட சீரடி, பண்டரிபூர், மந்திராலயம்,
8.10.2013	கொலாப்பூர், மஹாலட்சுமி ஆகியன.
5.11.2013	

குறிப்பு : யாத்திரையில் கலந்து கொள்பவர்கள் அட்வான்ஸ் செலுத்தி பெயர், வயதுடன் முன்பதிவு செய்து கொள்ளவும். காலை காபி, டிபன், 2 வேளை சாப்பாடு, தங்கும் இடவசதி, ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் செலவு அனைத்தும் கம்பெனிக்கு உட்பட்டது.

தங்கள் வீட்டில் நடைபெறும் அனைத்து நிகழ்ச்சிகளுக்கும் மிகச் சிறப்பான முறையில் கேட்டரிங் காண்ட்ராக்ட் முறையில் செய்து தருகிறோம்.

கீதய நோய்களை அறியும் அதிசயக்கருவி!

உடலுக்கு எந்த அளவையும் மூலக்கலையில் பெயிர்வெறியாத அனைத்தும் கீதய நோய்களையும் தடுக்கியமாகக் கண்டுபிடித்து மெல்லும் கார்டியோ (CARDIO SCAN) கருவி திறந்திருக்கிறது! ஓர் ஹீர்ட்லி சிவின் மருத்துவமனை சித்தி அதிசய மருவியை மூலக் மூலக்கலையில் கண்டுபிடிக்கிறது!

கார்டியோ கார்டியோ கார்டோ கீதயம் CARDIOVASCULAR CARTOGRAPH

ஹீர்ட் லிட்டில் எல்லாம் ஒரு பூசியம் வேண்டுமே! சீதயம் நாட்கள் கருவாகி, உருவாகி திகிலென ஒருநாள் தாக்கலாம். புகழ்பெற்ற வராமல் தடுக்கமுடியாது. ஆனால், ஹீர்ட்-அட்டாக் வராமல் தடுக்கமுடியும்.

- டாக்டர், ஹீர்ட்லி சிவின் H. செவின்

கார்டியோகிராபி எவ்வாறு உள்ள?

கீதய நோயையும், உடலிலே ரத்த ஓட்டத்தையும், கீதயம் பணி ஆற்றுகின்ற திறனையும், உடலுக்கு வெளியிலிருந்தே துல்லியமாகக் கண்டுபிடித்துக் கொள்ளும் புதிய தொழில்நுட்பம் தான் கார்டியோகிராபி. அண்மையில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட அதிசய கருவி.

திருச்சிவின் கார்டியோகிராபி உள் பூர்த்தி மருத்துவமனை
ஹீர்ட்லி சிவின் மருத்துவமனை மருத்துவர்கள்

கீதய நோயை துல்லியமாக கண்டுபிடிக்க கார்டியோகிராபி
மூலம் அறிந்துகொண்டு தக்க சிகிச்சை வழி

ECP HEART CENTRE - ஓர் அனுபவம்

சிவின் தெரு முகம்

ECP HEART CENTRE ஸ்ரீ சிவின் மருத்துவமனை

அறுவை சிகிச்சை கில்லா கீதய சிகிச்சை

அறுவை சிகிச்சைக்கு அஞ்சுகிறீர்களா...
அஞ்ச வேண்டாம்! அறுவை சிகிச்சை

கில்லாமலே கீதய நோயை குணப்படுத்தலாம்!!

LEAD S. செவின்முகம், MD, CCRP (Intern)
CELL : 93451 01498

ECP (External Counter Pulsation)

உடலுக்கு எந்த மருந்தையும்

எந்த கருவியையும் செலுத்தாமல்

மெல்லியிருந்தே பணிபுர்த்தி ரத்தக்குழாய்

அடைப்புகளை நீக்குவது சித்த கருவி



சித்த கருவியில் யார் சிகிச்சை பெறலாம்?

- ரத்தக்குழாய் அடைப்புகளை நீக்க அறுவை சிகிச்சை தேவையற்றவர்கள்.
- ரத்தக்குழாயினால் கட்டுவதை செலுத்தி பழுவை குணமாகக் கட்டிய உடலுக்கு சிகிச்சை (ANGIOPLASTY) பெற வேண்டியவர்கள்.
- உடலினுள்ளே மூலத்து நெய்யும் சிகிச்சையை விரும்பாதவர்கள்.
- கைபால் அல்லது சூத்திரமொன்றால் செலுத்தி மீண்டும் ரத்தக்குழாய் அடைப்பு ஏற்படு அலுவல்படுவார்கள்.
- கீதய அழிச்சி, கீதயத் தளர்ச்சி உண்மையான.

கிப்பியப்பட்டவர்களுக்கு எல்லாம் உடலுக்கு எந்தக் கருவியோ, மருந்தோ செலுத்தப்படாமல் நோயை குணப்படுத்தி அனுமதிக்க

மருதி என்.க. அருண் 201, 3வது தெரு,
ஹீர்ட்லி சிவின் - 620 006.

Ph: 0431-2434004
Cell: 93446 89397
Fax : 0431-4340305

கேதார்நாத் ஆலயம். இயற்கை சீற்றத்தின் விளைவாகத் திடீர் வெள்ளம் கேதார்நாத் பகுதியை ஆக்ரோஷமாகத் தாக்கிக் கொண்டிருந்தது.

ஆலயத்தின் உள்ளே 300 பக்தர்கள் தஞ்சம் அடைந்திருந்தனர். ஆலயச் சுவர்களை வெறி பிடித்ததுபோல் ஓங்கியடித்த வெள்ளத்தின் பயங்கர ஓசையை இரவு முழுவதும் கேட்டுக் கொண்டிருந்தனர். உயிர்ப் பயத்துடன் சிவபெருமானிடம் சரணடைந்திருந்த அந்தப் பக்தர்களில் ஒருவர் கேதார்நாத் பூஜாரி வாகேசலிங்கம்.

பொழுது விடிந்தது. வாகேசலிங்கத்தின் மனதில் தனது உயிர் இப்போது துச்சமாகத் தோன்றியது. கேதார்நாத்



உகி மடம்
ஓம்காரேஷ்வர் கோயில்

ரின் அர்ச்சாவதாரத்திற்குப் பூஜை செய்ய வேண்டுமே என்ற ஓர் ஆதங்கம் மட்டுமே மேலிட்டது.

அந்த மூர்த்தம் தினமும் காலையில் பூஜாரிகளின் தங்குமிடத்திலிருந்து கொண்டு வரப்படும். நைவேத்தியம், ஆரதி ஆகியவற்றை முடித்து இரவு மீண்டும் பூஜாரிகளின் இடத்திற்குக் கொண்டு செல்லப்படும்.

குளர்காலத்தில் கேதார்நாத் ஆலயம் மூடப்படும்போது உகி மடம் ஓம்காரேஷ்வர் கோயிலில் மே மாதம் வரை வைக்கப்படும். இவ்வாறு பாரம்பரியமான அகண்ட பூஜை (நாள் தவறாத) அந்தத் திருமேனிக்கு நடைபெறுவது வழக்கம்.

இந்த அகண்ட பூஜை, வெள்ளத்தால் பாதிக்கப்படக் கூடாதே என்ற ஆதங்கத்துடன் கோயிலை விட்டு வெளியேறினார் வாகேசலிங்கம்.

கோயில் வளாகத்தில் கிடந்த 20-க்கும் மேற்பட்ட சடலங்களைக் கண்டு அஞ்சாமல் வெள்ளத்தை எதிர்த்துச் சென்று கேதார்நாதரின் போகமூர்த்தி

மெய்சிலிர்க்க வைக்கும் ஓர் உண்மைச் சம்பவம் எனப்படும் உற்சவத் திருமேனியை வெளியே கொண்டு வந்தார்.

போகமூர்த்திக்கான அகண்ட பூஜையை எங்கே செய்வது என்பது அவரது அடுத்த பிரச்சனையாயிற்று.

‘சடலங்கள் கிடக்கும் கோயிலில் பூஜை செய்ய முடியாதே’ என எண்ணிய அவர் 10 கி.மீ. தூரத்திலிருந்த கருடசட்டி என்ற இடத்தை அடைந்து அங்கு அன்றைய பூஜையைச் செய்தார்.

பிறகு மீட்புப் படகின் உதவியால் பாடா என்ற கிராமத்தை அடைந்தார். திருவுருவச் சிலையைத் தூக்கியபடி பல மணி நேரம் காட்டு வழியாக நடந்து 14 கி.மீ. தூரத்தில் இருந்த குப்தகாசியை அடைந்தார். மாலையில் உரிய முறையில் பூஜைகளை நடத்தினார்.

3 நாட்கள் கழித்துப் போகமூர்த்தியின் குளர்கால உறைவிடமான உகி மடத்திற்குச் சிலையுடன் நடந்தே சென்றார். தற்போது அந்த போகமூர்த்திக்கு ஓம்காரேஷ்வர் மடத்தில் வழக்கமான பூஜைகள் நடைபெற்று வருகின்றன.

கேதார்நாத்தின் பாரம்பரியமான அகண்ட பூஜையையும் அதை ஏற்கும் தெய்வத் திருமேனியையும் தமது உயிரையும் வாழ்வையும் பொருட்படுத்தா

மல் ஊழிக் காலப் பிரளய மாய் வந்த வெள்ளத்தில் சங்கல்ப சக்தியுடன் செயலாற்றினார் வாகேசலிங்கம்.

ஆனால் இவரது இச்செயல் பற்றி, ‘நவம்பர் மாதத்திற்கு முன்பு போகமூர்த்தியின் ஆராதனை உகி மடத்தில் செய்யப்பட்டது தவறு’ என்று ஹரித்துவாரைச் சேர்ந்த ஒரு முக்கிய மடாதிபதி கூறினாராம்.

‘அகண்ட பூஜை நிறுத்தப்படக் கூடாது’ என்பதற்காகவே திருமேனி உகி மடத்திற்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டது என கேதார்நாத் சிவாச்சாரியார் கூறி உள்ளார்.

மேலும், வைதீக பூஜையைத்தான் விதிமுறைகள் கட்டுப்படுத்தும். ஆனால் வாகேசலிங்கத்தின் தோள் மீது வெள்ளத்தில் வலமாக வந்த சிவன் ஏற்றுக் கொண்டது, வைதீக பூஜையல்ல - அவரது பிரேம பூஜையேத்தான். ❖

கல்வித் திட்டங்களில்
விவேகானந்தரின்
சிந்தனைகளைக்
கொண்டு வந்த

தமிழக அரசுக்கு நன்றி!

தொடர்பான பிற கையெழுத்துச் சுவடிகளையும் நினைவு கூரத்தக்க இடங்களையும், சின்னங்களையும் தமிழ் ஆய்வாளர்களுக்கும் இளையோருக்கும் எளிதில் கிடைக்கும் வகையில் இணையத்தில் பதிவேற்றம் செய்தல், ஆவணப்படுத்துதல், இதன் மூலம் விவேகானந்தர் தொடர்பான ஆய்வை வளப்படுத்துதல், அவர் தம் படைப்புகளையும் தொடர்புடைய பிறவற்றையும் பேணுதல், பல்வேறு தளங்களில் அவரது கருத்தியலைக் கொண்டு செல்லுதல் ஆகியவை இந்த மையத்தின் முக்கிய நோக்கமாகக் கொண்டு செயல்படும்.

மேலும், நூல்களும் காசி தச் சுவடிகளும் சேகரித்து வைக்கப் பெற்றுள்ள

தமிழக அரசின் உயர்கல்வித் துறையின் கீழுள்ள 9 பல்கலைக்கழகங்களில் சுவாமி விவேகானந்தரின் பெயரில் உயர் ஆய்வு மற்றும் கல்வி மையம் அமைக்கப்படும் என்று மாண்புமிகு தமிழக முதலமைச்சர் டாக்டர் செல்வி. ஜெ.ஜெயலலிதா அவர்கள் 8.4.2013 அன்று சட்டப்பேரவையில் அறிவித்திருந்தார்.

அதன் தொடர்ச்சியாக, தமிழ்நாடு அரசு தற்போது அதற்குரிய அரசாணையை வெளியிட்டுள்ளது. இதன் மூலம் சுவாமிஜியின் போதனைகளான தேசபக்தி, ஒழுக்கம், கண்ணியம், அறிவாற்றல், மத சகிப்புத்தன்மை ஆகியவை மாணவ மாணவியரிடமும் பொதுமக்களிடமும் எடுத்துச் செல்லும் வகையில் ஆணை பிறப்பித்துள்ள மாண்புமிகு தமிழக முதலமைச்சர் அவர்களுக்கு உலகம் முழுவதிலும் உள்ள ஸ்ரீராமகிருஷ்ண - விவேகானந்த பக்தர்களும் அன்பர்களும் தங்களது மனமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறார்கள்.

- ஆசிரியர்

அரசாணை-சுருக்கம்

பல்கலைக் கழகங்கள் - சுவாமி விவேகானந்தரின் பெயரில் உயர் ஆய்வு மற்றும் கல்வி மையம் - உயர்கல்வித் துறையின் கட்டுப்பாட்டின் கீழ் உள்ள 9 பல்கலைக்கழகங்களில் அமைத்தல் - ஆணை - வெளியிடப்படுகிறது.

உயர் கல்வி (கே 2) துறை

அரசு ஆணை (நிலை) எண். 114-

01.07.2013

அரசு தீவிர பரிசீலனைக்குப் பின், சென்னை பல்கலைக்கழகம், மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம், பாரதியார் பல்கலைக்கழகம், பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், அன்னை தெரசா மகளிர் பல்கலைக் கழகம், அழகப்பா பல்கலைக்கழகம், மனோன்மணியம் சுந்தரனார் பல்கலைக்கழகம், பெரியார் பல்கலைக்கழகம் மற்றும் திருவள்ளூர் பல்கலைக்கழகம்

- ஆகிய பல்கலைக் கழகங்கள் ஒவ்வொன்றிலும் சுவாமி விவேகானந்தரின் பெயரில் உயர் ஆய்வு மற்றும் கல்வி மையம் கீழ்க்கண்ட நோக்கம், திட்டங்களுடன் ரூபாய் இருபத்தைந்து லட்சம் செலவில் அமைப்பதற்கு அந்தந்தப் பல்கலைக் கழகங்களே இச்செலவினத்தை இணைப்பில் கூறப்பட்டுள்ளவாறு மேற்கொள்ள வேண்டும் என்ற நிபந்தனைக்குட்பட்டு அரசு ஆணையிடுகிறது.

விவேகானந்தரின் வாழ்வில் தமிழகத்திற்கான இன்றியமையாத பங்கை மேலும் துலக்கமுறச் செய்யும் வகையில் விவேகானந்தரின் அரிய கையெழுத்துச் சுவடிகளையும், நூல்களையும், குறிப்புகளையும், விவேகானந்தர்

★ நீரைப் பராமரிப்பது, ஆதாரங்களைக் காப்பது பற்றிய பயிற்சிகள் மிக அருமை. 'எண்ணங்களின் சங்கமம்' என்ற பொதுநலத் தொண்டு அமைப்பின் தொடர்பில் உள்ள 100 தொண்டு அமைப்புகள் இந்தத் தகவல்களைத் தங்கள் உவர்களில் அச்சடித்து மக்களுக்கு விநியோகிக்க உள்ளனர். ஒவ்வொரு அமைப்பும் 1000 பேருக்காவது இந்தத் தகவலை நீர் சேமிப்பின் அவசியத்தையும் வலியுறுத்திப் பிரச்சாரம் செய்ய உள்ளனர். - ஜெ.பிரபாகர், கோடம்பாக்கம், சென்னை.



★ 'இறைநாம மகிமை' என்ற கட்டுரை பலமுறை படிக்க வேண்டும் என்ற ஆவலைத் தூண்டுகிறது.

-ம.வே.வரதராஜன், சென்னை - 25.

★ நீர் விரயத்தைக் கண்டும் காணாமல் செல்பவர்கள் வேர்களற்ற மரங்களாக, ஈரமற்ற, காய்ந்த கட்டைகளாக உள்ள நிலைமைக்கு ஒப்பானவர் என்று கூறிய 'துளி' உள்ளுணர்வுக் கதை கண்களைக் குளமாக்கியது!

-ஆர். தனபால், சென்னை - 63.

★ விஜயம் அறிவாற்றலையும் ஆன்மிகக் கருத்து

எத்தனை பொருள்கள் இல்லாமல் ஒருவன் வாழ முடியுமோ, அவ்வளவுக்கு அவன் செல்வமுடையவன். - தோரோ



மாண்புமிகு தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் செல்வி ஜெ. ஜெயலலிதா அவர்கள் 27.2.2013 அன்று சென்னை, விவேகானந்தர் இல்லத்தில் 'விவேக ஜோதி' எனும் தீபத்தை ஏற்றி வைத்த காட்சி.

நூலகங்கள், மடங்கள் முதலான இடங்களுக்கு நேரில் சென்று தரவுகளைத் திரட்டுதல், இணையப் பதிவுகளில் இருந்து தரவுகளைத் திரட்டப்படும் பணியும் மேற்கொள்ளப்படும்.

மேற்கொள்ளப்படும் திட்டங்கள்

1. கருத்தரங்குகள் மற்றும் கண்காட்சிகளை நடத்துதல்.
2. கல்லூரி மாணவர்களுக்கிடையே சுவாமி விவேகானந்தரைப் பற்றி பேச்சுப் போட்டி, கட்டுரை மற்றும் கவிதைப் போட்டிகளை நடத்துதல்.
3. சுவாமி விவேகானந்தரைப் பற்றிய ஆராய்ச்சிக் கட்டுரைகளை எழுத ஊக்குவித்தல்.
4. பல்கலைக்கழகங்களின் பிற துறைகளுடன் இணைந்து சுவாமி விவேகானந்தரின் சிந்தனைகளை ஒப்பிட்டு முனைவர் பட்டத்திற்கான ஆய்வினை மேற்கொள்ள ஊக்குவித்தல்.
5. பல்கலைக் கழகத்தில் உள்ள கலை, பண்பாட்டு துறைகளோடு இணைந்து சுவாமி விவேகானந்தரின் சிந்தனைகள் பற்றி கலை நிகழ்ச்சிகளை நடத்துதல்.

களைப் போதிக்கும் ஒரு பொக்கிஷம். நீராதாரங்களைக் காக்க நீங்களே ஆதாரம் கட்டுரை வெகுஜோர்.

-கே.கே.எஸ்.மணியன், கணக்கன்பதி

★ 'சிந்தித்திடு; சாதித்திடு' எனும் எஸ்.ஸெல்வி. ஸூர்த்தியின் எழுத்தோவியம் மிகவும் அருமை.

-தங்க சங்கரபாண்டியன், மணலிபுதுநகர்.

★ 'பூஜைக்கும் சடங்குக்கும் நீரே ஆதாரம்' புதிய தகவல்கள் தந்து விழிப்பு ஏற்படுத்தும் கட்டுரை.

-கே.துரைசாமி ஐயர், திருவள்ளூர்.

★ வள்ளுவரின் விவேக வரிகள், 'வான்சிறப்பு' கூறும் நீரின்றி அமையாது உலகு, தானம் தவம் தழைக்கா என்பவற்றை வலியுறுத்தும் அற்புதச் சொல் ஓவியங்கள், நீருக்கு நீரே ஆதாரம், சடங்குகளுக்கும்

6. நாட்டு நலப்பணித் திட்டம் போன்ற சேவை அமைப்புகளுடன் இணைந்து கிராமப் புறங்களில் விவேகானந்தரின் சிந்தனைகளைப் பரப்பச் செய்தல்.

7. சுவாமி விவேகானந்தர் பற்றிய சான்றிதழ் / பட்டயப்படிப்புகள் நடத்துதல்.

8. பல்கலைக்கழகப் பாடத்திட்டத்தில் சுவாமி விவேகானந்தரின் போதனைகளான தேசபக்தி, ஒழுக்கம், கண்ணியம், அறிவாற்றல், மதசகிப்புத் தன்மை ஆகியவற்றை உள்ளடக்கிய பாடங்களை இடம் பெறச் செய்தல்.

9. சுவாமி விவேகானந்தரின் சிந்தனைகளைப் பின்பற்றக்கூடிய மாணவ மாணவிகளை ஊக்குவிக்கும் விதத்தில் விருதுகள், பரிசுகள் வழங்குதல்.

10. இவற்றை கல்லூரிகளிலும் நடத்த ஏற்பாடு செய்தல்.

11. கல்வி நிலையங்களில் கட்டாயப் பாடத்திட்டமான பகுதி IV - இன் கீழ் தற்போதுள்ள பிரிவுகளில் ஏற்றவகையில் 'ஆளுமை வளர்ச்சி பற்றி சுவாமி விவேகானந்தரின் எண்ணங்கள்' மற்றும் 'தேசப் பற்று குறித்த சுவாமி விவேகானந்தரின் கருத்துக்கள்' எனும் இரண்டு பாடங்களை அறிமுகம் செய்தல்.

மற்றும் மேற்காண் பாடத்திட்டத்திற்கு ஸ்ரீராம கிருஷ்ண மடம் / மிஷன் வல்லுநர்களின் உதவியைப் பெறுவதோடு அவர்களால் தயாரித்து வெளியிடப்படும் வெளியீடுகளைப் பாடநூல்களாகவும் பயன் படுத்துதல். *

நீரே ஆதாரம், 'துளி' போன்றவை பிரசுரித்த விஜயத்திற்கு நன்றி!

- திருக்குறள் நெறிபரப்பு மையம், போளூர்.

★ சமகால சமுதாய பிரச்சனையான, நீர் பிரச்சனை பற்றிய 'துளி' சிறுகதை. சூப்பர்.

- கோவிந்தசாமி, சி.என். பாளையம்.

★ 2013 - ஆம் ஆண்டை நீரைப் பாதுகாக்கும் ஆண்டாக அரசு அறிவித்துள்ள இவ்வேளையில், நீரின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்து சிக்கனமாக உபயோகித்து, நீரின் பெருமையைப் பறைசாற்ற ஒவ்வாருவரும் முன்வர வேண்டும்.

- நா.கிருஷ்ணவேலு, புதுச்சேரி - 13.



ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம்

ஸ்ரீ சாரதா சேவாலயா

விவேகானந்த நகர், திருச்சி - சென்னை தேசிய நெடுஞ்சாலை,
புதிய எடைக்கல், உளுந்துர்பேட்டை, விழுப்புரம் மாவட்டம் - 606 107.

போன்: 89030 06955 செல் : 94431 21452

இணையத்தளம்: www.srisaradaashram.org e-mail : ashram@srisaradaashram.org

இளகும் உள்ளங்களுக்கு ஓர் எளிய வேண்டுகோள்!

கிராமப்புற ஏழைச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பாலயம்

பேரன்புடையீர்! வணக்கம்.



நமது ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் கடந்த சில வருடங்களாக
“ஸ்ரீசாரதா சேவாலயா” என்ற இலவச விடுதியை
கிராமச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பு இல்லமாக நடத்தி
வருகிறது. குக்கிராமத்தில் வசிக்கும் வசதியற்ற மிக
ஏழ்மையான 150 கிராமச் சிறுமிகள் சேவாலயத்தில்
தங்கி, கல்வி பயின்று வருகின்றனர்.

கிராமத்துச் சிறுமிகள் பல்வேறு வேலைகளில் ஈடுபட
வேண்டிய கட்டாயச் சூழ்நிலையில்... படிப்பென்பது பகற்
கனவாய் ஆகிவிடுகிறது.

இதற்கு ஒரு விடிவெள்ளியாக ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் பலரும் தயங்குகிற கிராமப்புறச் சிறுமியர் கல்விப்
பணியில் தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொண்டுள்ளது.

உதவும் உத்தம மனம் கொண்டோர், கீழ்க்கண்ட வகைகளில் தங்கள் நல்ல உணர்வுகளை உதவிகளாக
மாற்றி அளிக்கலாம்!

	50 சிறுமிகளுக்கு	75 சிறுமிகளுக்கு	100 சிறுமிகளுக்கு	150 சிறுமிகளுக்கு	
காலைச் சிற்றுண்டி	ரூ. 450/-	ரூ. 675/-	ரூ. 900/-	ரூ. 1,350/-	ஒரு சிறுமிக்கு ஓராண்டு கல்வி உதவி ரூ. 1,400/-
மதிய உணவு	ரூ. 900/-	ரூ. 1,350/-	ரூ. 1,800/-	ரூ. 2,700/-	ஒரு சிறுமிக்கு ஓராண்டு பராமரிப்புச் செலவு (உணவு, உடை, கல்வி) ரூ. 15,000/-
இரவு உணவு	ரூ. 600/-	ரூ. 900/-	ரூ. 1,200/-	ரூ. 1,800/-	சேவாலயம் ஒரு மாதப் பராமரிப்புச் செலவு ரூ. 85,000/-
ஒரு நாள் உணவு	ரூ. 1,950/-	ரூ. 2,925/-	ரூ. 3,900/-	ரூ. 5,850/-	ஒரு சிறுமியின் ஒரு வருட மருத்துவச் செலவு ரூ. 500/-
ஒரு மாத உணவு	ரூ. 58,500/-	ரூ. 87,750/-	ரூ. 1,17,000/-	ரூ. 1,75,500/-	

தங்களின் திருமண நாள், குடும்பத்தினர் பிறந்த நாள், தாங்கள் புதிய தொழில் தொடங்கிய நாள்,
முன்னோர்களின் நினைவு நாள் மற்றும் இதர பண்டிகை நாட்களில், சேவாலயக் குழந்தைகளுக்குத் தாங்கள்
அளிக்கும் தொகையோ, பொருளோ எதுவாயினும் அன்புடன் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும்.

இந்தச் சேவைப் பணிக்காக உதவும் நல்ல இதயம் கொண்டவர்களுக்கு மகத்தான புண்ணியம் கிடைக்கிறது.
புண்ணியத்துடன் இறையருள் சேரும்போது அது “குடும்பக் கவசமாக மாறி” பல வகைகளில் பாதுகாக்கிறது.
இது ஆத்ம திருப்திக்கான ஒரு வழியாகும்.

தங்கள் நன்கொடைகளை “ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம், உளுந்துர்பேட்டை” (Sri Sarada Ashram, Ulundurpet)
என்ற பெயருக்கு செக்/டிபி/எம்.ஓ. மூலம் அனுப்பும்படி கோருகிறோம்.

நன்கொடைகளுக்கு 1961 இந்திய வருமான வரிச்
சட்டம் 80 G பிரிவின்படி வரி விலக்கு உண்டு.

இறைவன் பணியில்,
ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரம சகோதரிகள்



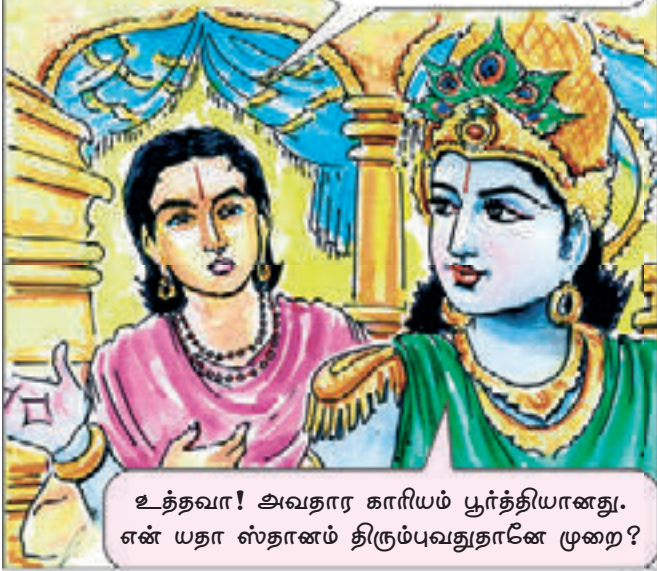
ஸ்ரீகுருவாபூர்ப்பன்

படக்கதை : டி.எம்.சந்திரராமன்
படம் : கோவி

1

அவதார காரியம் முடிந்ததும் ஸ்ரீகிருஷ்ணர் வைகுந்தம் ஏகுவதற்கு ஆயத்தமானார். அப்போது அவருடைய நண்பரும் சீடருமான உத்தவர்...

கிருஷ்ணா! நீங்கள் இல்லாத உலகைக் கற்பனைகூடச் செய்ய முடியவில்லையே!



உத்தவா! அவதார காரியம் பூர்த்தியானது. என் யதா ஸ்தானம் திரும்புவதுதானே முறை?

3

பிறகு, கிருஷ்ணர் ஒரு வேடனின் அம்பினால் அடிபட்டு வைகுந்தம் சென்றார். மகாபாரதப் போருக்குப் பின் நீண்ட காலம் ஆட்சி புரிந்த பரீகஷித்து மன்னன் தட்சகன் என்ற பாம்பால் கடிபட்டு மரணமடைந்தார். அதனால் அவரது மகனான ஜனமேஜயன் சர்ப்பங்கள் அனைத்தின் மீதும் கோபமுற்று சர்ப்பயாகம் செய்தான்.



2

இருந்தாலும் நீங்கள் இல்லாமல் எங்களால் எப்படி இருக்க முடியும்? நாங்கள் என்ன செய்வோம்?



கவலையை விட்டு உத்தவா! நான் இல்லாத குறையை, இதோ, பிரம்மா வழங்கிய இந்த ஸ்ரீமந்நாராயண விக்கிரகம் தீர்த்து வைக்கும். எனது அவதார முடிவில் ஏழு நாட்களுள் துவாரகையைக் கடல் கொள்ளும். அப்போது வெள்ளத்தில் இந்த விக்கிரகம் மிதந்து வரும். தேவகுரு பிரஹஸ்பதியைக் கொண்டு இதைத் தக்க இடத்தில் பிரதிஷ்டை செய்.

4

பிறகு அஸ்தீகர் என்ற முனிவர் ஜனமேஜயனிடம்...

மன்னா, இந்தக் கொடிய யாகத்தை நிறுத்து. ஒரு பாவமும் அறியாத ஆயிரக்கணக்கான சர்ப்பங்களைக் கொல்லாதே.



முனிவரின் வார்த்தையை மன்னர் ஏற்க, யாகம் நிறுத்தப்பட்டது. ஆனால் பாம்புகளைக் கொன்ற பாவத்தால் ஜனமேஜயன் தொழுநோயால் பீடிக்கப்பட்டான்.

5 சில காலம் கழித்து, கேரள தேசத்தில் தமது ஆசிரமத்தில் பரசுராமர் ஜனமேஜயனுடன் உரையாடினார்.



ஜனமேஜயா! உனது இக்கொடிய நோய் விரைவில் குணமடைய ஆசி கூறுகிறேன்.

குருவே, தன்யனானேன் சுவாமி! தாங்கள்தான் அடியேனுக்கு உதவ வேண்டும்.

7 முடிவில் இருவரும் பரசுராமரின் ஆசிரமத்திற்கு வந்தனர். பரசுராமர் அவர்களை வரவேற்று உபசரித்தார்.



பரசுராமரே! இந்த ஸ்ரீமந் நாராயண விக்கிரகத்தை இங்கு பிரதிஷ்டை செய்ய தக்க இடத்தைக் காட்டுங்கள்.

சுவாமி, இங்கே அருகில் ருத்ர தீர்த்தம் என்று ஒரு புனிதமான தாமரைத் தடாகம் உள்ளது. அதன் அருகில்தான் சிவபெருமான் உமையுடன் தவமியற்றி வருகிறார். அங்கே பிரதிஷ்டை செய்யலாம்.

6 உத்தவர் கேட்டுக் கொண்டபடி, தேவகுரு பிரஹ்மஸபதியும் வாயு பகவானும் சேர்ந்து, கிருஷ்ணர் சிலையை பிரதிஷ்டை செய்யத் தகுந்த இடத்தைத் தேடியவாறு கேரள நாட்டிற்கு வந்தனர்.



ஆஹா! இந்த இடம் இவ்வளவு ரம்மியமாக இருக்கிறதே.

ஆம் குருவே! நம் சுவாமியை இங்கேயே பிரதிஷ்டை செய்யலாம்.

8 ருத்ர தீர்த்தத்தின் அருகே சிவபெருமான், உமையுடன் வீற்றிருந்தார். மூவரும் அவரைப் பணிந்து நின்றனர்.



இங்கேயே விஸ்வகர்மா உதவியுடன் ஒரு கோவில் எழுப்பி இந்த விக்கிரகத்தைப் பிரதிஷ்டை செய்து வழிபடுங்கள். அனைவருக்கும் கௌரவம் உண்டாகட்டும்.

9 அதன்படி, கோவில் எழுப்பப்பட்டு விக்किரகமும் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டது. சிவபெருமான் அதனருகில் உள்ள ஓர் இடத்தில் எழுந்தருளி 'மம்மியூர் மகாதேவர்' என்ற பெயருடன் பக்தர்களுக்கு அருள் பாலிக்க ஆரம்பித்தார்.



10 ஆஹா, இந்த விக்किரகத்திற்கு சிவபெருமானே அபிஷேகம் செய்தார். பிருஹஸ்பதியும், வாயுவும் இந்த விக்किரகத்தை இங்கே எழுந்தருள் செய்தனர். ஆதலால் இத்தலம் இனி 'குருவாயுபுரம்' என்று அழைக்கப்படும்.



பரசுராமரே, அருமையிலும் அருமையாக உரைத்தீர்கள்.

11 சில தினங்களில் பரசுராமர் ஜனமேஜயனை அழைத்து, ஜனமேஜயா! உன் நோய் நீங்க, பக்தியுடன் நீ தினமும் இந்த புஷ்கரிணியில் நீராடு. ஸ்ரீகிருஷ்ணனைக் குறித்து தவமியற்று. ஸ்ரீகுருவாயுரப்பனின் திருவருளால் நீ விரைவில் குணமடைவாய்.



குருநாதா! அப்படியே செய்கிறேன்.

12 ஸ்ரீகிருஷ்ணரையும் மம்மியூர் மகாதேவரையும், அன்னை பார்வதியையும் தினமும் ஜனமேஜயன் வழிபட்டு வந்தார். சில மாதங்கள் சென்றன. ஒரு நாள் ஸ்ரீகிருஷ்ணன் குருவாயுரப்பனாக அவர் முன் தோன்றி...



ஜனமேஜயா! உனது தவம் பலித்தது. இனி உன் நோய் குணமாகிவிடும்.

13 ஆஹா! என் நோயை முற்றிலும் நீக்கிய என் ஐயனுக்கு இன்னமும் சிறந்த முறையில் ஒரு கோவிலை அமைக்க வேண்டும்.



ஜனமேஜயன் நாடு திரும்பமுன் குருவாயூரப்பனுக்குச் சிறந்த கோவில் ஒன்றைக் கட்டி முடித்தார்.

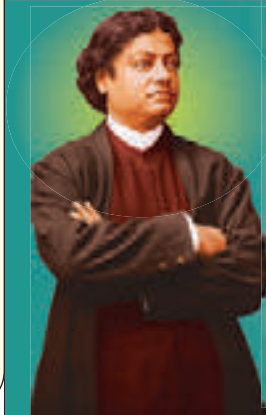
14 பக்தர்களே! உடல் நலம் குன்றியவர்கள் இந்த பவுட்கரிணியில் நீராடிப் பக்தியுடன் ஸ்ரீகுருவாயூரப்பனை வழிபட்டு வந்தால் அவர்களது நோய் நீங்கிவிடும்.



மிகவும் நன்றி மன்னா. தாங்கள் செய்துள்ள உதவி மிகப் பெரிது. ஸ்ரீகுருவாயூரப்பன் புகழ் ஓங்குக!

15

ஸ்ரீகுருவாயூரப்பன் இன்றளவும் பக்தர்களுக்கு அருள்பாலித்து வருவது கண்கூடு. மேப்பத்தூர் ஸ்ரீநாராயண பட்டத்திரிக்கு வந்திருந்த கடுமையான வாத நோயைக் குணப்படுத்தினார். பட்டத்திரி ஸ்ரீகுருவாயூரப் பனைப் பற்றி எழுதிய 1836 பாடல்கள் கொண்ட 'ஸ்ரீநாராயணீயம்' பகவானின் லீலைகளை மிகச் சிறப்பாக விளக்குகிறது. ஒவ்வொரு பாடலும் முடிந்தவுடன் பட்டத்திரி குருவாயூரப்பனிடம், 'இப்படி லீலை செய்தாயா?' என்று கேட்டதாகவும் அதற்கு குருவாயூரப்பன் தலை அசைத்துச் சம்மதம் தெரிவித்தார் என்றும் கூறப்படுகிறது.



‘ஓ பகவானே!...

நான் நூற்றுக்கணக்கான முறை பிறப்பேனாக! நான் வேண்டுவதெல்லாம், அந்தப் பிறவிகள் அனைத்திலும் உனக்கு எப்போதும் சேவை செய்கின்ற பேறு ஒன்றையே பெறுவேனாக!’ என்று சொல்பவன்தான் உண்மையான பக்தன்.

- சுவாமி விவேகானந்தர்



பொன்னோடு இணைந்த பாரம்பரியம் நாளும் கமழட்டும்.

இந்தியாவின் பழம்பெரும் பாரம்பரியம் மங்களத்தீப் ஃப்ராகரன்ஸ் ஆஃப் டெம்பிள் – கோல்டு ட்ரெடிஷன் அகர்பத்திகள் மூலம் மீண்டும் புத்துயிர் பெற்றுள்ளது. திறம்பட தயாரிக்கப்பட்ட இந்த அகர்பத்திகள் தெய்வீக மணம் தருவதோடு, மனதிற்கு அமைதியும் தந்து உங்கள் பிரார்த்தனையை முழுமையாக்குகிறது. இல்லத்தில் மங்களத்தீப் அகர்பத்தியை ஏற்றுங்கள். உள்ளத்தில் பொன்னான பாரம்பரியத்தை போற்றுங்கள்.

₹ 15/-

18 அகர்பத்திகள்
கொண்ட பேக்

உங்கள் பக்தியை சிறப்பாக்குவது
எங்கள் தலையாய கடமை.



Gold Tradition

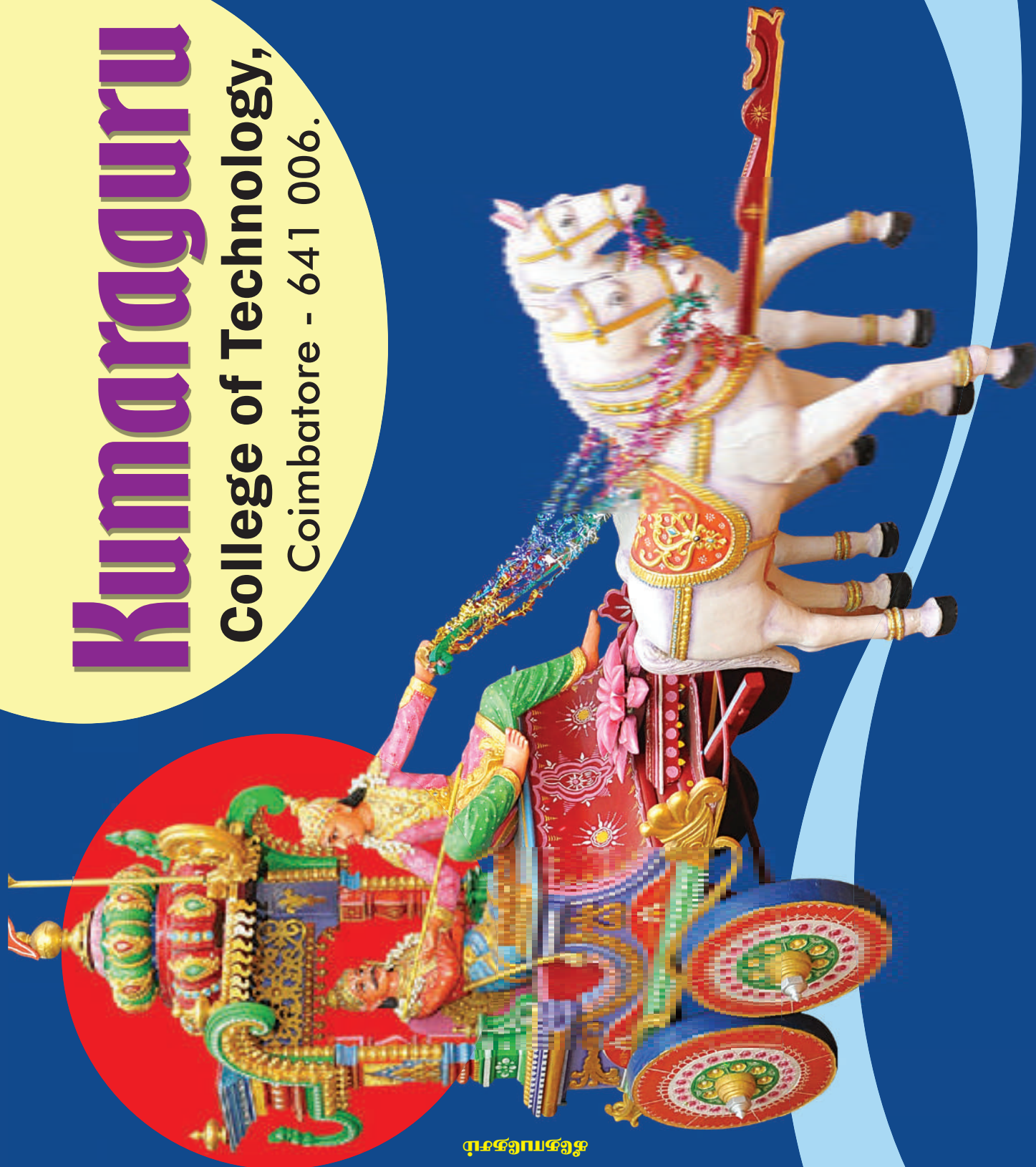
MANGALDEEP

PUJA AGARBATTIS

Kumaraguru

College of Technology,

Coimbatore - 641 006.



சுமரகுரு